**Творческий форум**

**Развитие профессионального музыкального образования в региональном измерении (ДШИ – СПО – ВУЗ). Пути становления. 90 лет практики.**

Программа творческого форума ориентирована на музыкальное образование в сфере общего, дошкольного и дополнительного образования. Выставочное музыкальное оборудование, инструменты, цифровые технологии, мастер-классы, тематические дискуссии расширят кругозор специалистов в сфере обеспечения образовательной деятельности, позволят организовать учебный процесс на качественно высоком уровне развития в соответствии с современным запросом общества.

**Панельная дискуссия (МФЗ театра)** – **11.45. – 13.00**

Тенденции развития электронных технологий в современном музыкальном образовании. Внедрение цифровых средств обучения в музыкальную образовательную среду.

Эксперты:

**Ирина Егорова,** президент Ассоциации участников рынка артиндустрии, модератор ОНФ площадок «Образование» и «Культура» (г. Москва)

**Анна Сафронова,** исполнительный директор издательства «Музыка»

**Денис Рутгерс** (координатор образовательных проектов CASIO Europe GmbH  (Германия), преподаватель Академии ПК и ППРО (г. Москва) по предмету «Современные музыкальные технологии», эксперт по электромузыкальным инструментам CASIO Co (Япония), преподаватель Московского Института Открытого Образования по специальному курсу «Клавишные музыкальные инструменты») совестно с официальным партнером по образовательным проектам в республике Чувашия OOO «Музыка-Че».

– Презентация готовых решений (включая методическое обоснование, программы, оборудование) для индивидуальных и групповых занятий музыкой в различных музыкальных образовательных организации, что такое цифровое пианино, его преимущества и недостатки. Основные педагогические ошибки при работе с цифровыми клавишными инструментами. Современные технологии как они работают: обман или реальность?

**Анна Королева, кандидат искусствоведения, заместитель главного редактора издательства «Музыка, руководитель электронных проектов, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин»** – Электронные образовательные ресурсы в образовательной деятельности ДШИ, ДМШ.

**Кирилл Зубарев, заместитель директора компании DIGIS г. Москва** (ведущая деятельность в сфере дистрибуции широкого спектра профессионального, hi-fi и high-end аудио и видео оборудования, интеграция комплексных аудио и видео решений) (г. Москва).

Умные игры: геймификация на уроках музыки, Интерактивные напевы. Как сделать уроки по вокалу интерактивными, Не доска, а симфония! Приемы создания вашего музыкально-педагогического шедевра.

**Панельная дискуссия** **(МФЗ театра)** **13.15– 14.30**

Современное состояние академического музыкального образования: критерии оценки качества, уровень материально-технического оснащения, формирования библиотечного ресурса, состояние трехуровневой системы музыкального образования, перспективы развития.

**Эксперты:**

Проректоры творческих ВУЗов по развитию (г. Казань, Нижний Новгород, Саратов, Астрахань, г. Москва, г. Чебоксары)

Представители Управления культуры муниципальных образований, Министерства культуры региона

Представители СУЗОв

Представители Директорского корпуса Детских школ искусств, музыкальных школ

Представители Российского профсоюза работников культуры

**Сергей Васильев**, генеральный директор ОАО «Медиус» г. Санкт Петербург – отечественный изготовитель роялей, фортепиано и звукового оборудования.

**Выставки и мастер-классы (Фойе театра) – 11.30– 18.00**

В выставке примут участие специалисты национальной ассоциация участников музыкальной индустрии и развития музыкальных инструментов и оборудования:

«МИР-МИО» г. Москва,

Издательства «Музыка» – «П.Юргенсон», г.Москва,

ОАО «Медиус» СПБ, (отечественный изготовитель роялей, фортепиано и звукового оборудования),

Группы компаний DIGIS г. Москва (ведущая деятельность в сфере дистрибуции широкого спектра профессионального, hi-fi и high-end аудио и видео оборудования, интеграция комплексных аудио и видео решений),

Московского представительства CASIO (производитель электромузыкальных инструментов) в лице официального партнера по образовательным проектам в республике Чувашия OOO «Музыка-Че»,

компании «Синкопа» СПБ (дистрибьютор ударных инструментов).

**Мастер-классы**

**Компания CASSIO:**

Современные возможности клавишных инструментов как средство повышения эффективности занятий (Что такое цифровое пианино, его преимущества и недостатки. Основные педагогические ошибки при работе с цифровыми клавишными инструментами. Современные технологии как они работают: обман или реальность?).

Апробированные образовательные проекты с использованием цифровых клавишных инструментов

Инновационные возможности клавишных и их применение в образовательном процессе. Использование инструмента в качестве студии, интерактивного помощника в обучении. Синтезаторные функции в действии.

**Издательство «Музыка» совместно с компанией DIGIS**

Презентация электронных учебных пособий издательства Музыка

Нормативно-правовые и финансовые аспекты создания электронных образовательных ресурсов;

Особенности закупки и установки электронных образовательных ресурсов.

15.00-15.45 Открытый микрофон, поздравления.

16.00 – Юбилейный концерт, посвященный 90-летию Чебоксарского музыкального училища

*В программе выставки, мастер-классов и составе участников панельных дискуссий возможны изменения.*