

4. О присвоения наименования улице города Чебоксары имени художника Павлова П.В.

Основание: обращение Павловой Н.П., Павлова И.П.
от 31.05.2016 г. (вх. в адм от 01.06.2016 г. №П-5903)



Персоналии



Рубрикатор

Работники торговли и сферы обслуживания

Иностранные исторические личности

Иностранные ученые и писатели

Военачальники

Деятели искусства

Журналисты

Государственные и политические деятели

Предприниматели

Спортсмены

Деятели церкви

Организаторы и передовики производства

Работники

Павлов Пётр Васильевич

Дата рождения: 9.1.1937

Дата смерти: 1.1.2010

Место рождения: пос. Кез Кезокого р-на Удмурт. АССР (ныне Респ. Удмуртия)

Звания и награды: Заслуженный художник Чуваш. АССР, народный художник Чуваш. АССР, заслуженный художник РСФСР. Награждён Серебряной медалью Академии художеств СССР.

ПАВЛОВ Пётр Васильевич [9.1.1937, пос. Кез Кезского р-на Удмурт. АССР (ныне Респ. Удмуртия) – 1.1.2010, г. Ульяновск] – живописец, член Союза художников СССР (1970). Окончил Свердлов. художествен. училище (1962), факультет живописи Моск. государствен. художествен. института им. В.И. Сурикова (1968, мастерская Б.В. Иогансона). Художник-живописец ЧТПМ ХФ РСФСР (1968–69), преподаватель, стар. преподаватель художественно-графич. факультета Чуваш. государствен. педагогич. института (1969–74), преподаватель Чебоксар. художествен. училища (1980–89). Работал в составе творч. бригады художников Чувашии в с. Шоршелы Марининско-Посад. р-на (1970–74). С 1989 жил в г. Ульяновск. Период работы в Чувашии отмечен произведениями, посвящёнными истории страны и современности, отличающимися композицион. совершенством, образным и цветовым строем. Основные произведения: «Ополченцы Красной гвардии» (1969), «Ликбез» (1971), «Страда. Ужин» (1971–72), «Портрет пианистки Э.И. Павловой» (1972), «Тишина», цикл «Пограничники» (1973), «Сын» (1974), цикл «Земля» (1971–77), «Красные пахари» (1977), цикл «Без вести пропавший» (1977–80), «Воспоминание о детстве» (1983), циклы «Коммунары» (1981–89) и «Песни старой Чувашии» (1987–89), «Портрет Наташи» (1991), серия работ на африкан. темы (1994–96), «Портрет Людмилы Макаровой» (1999), трёхчаст. картина «Иоанн Грозный», цикл «Россиянки» (2007) и др., в т.ч. выразител. пейзажи. Участник выставок: чуваш. республикан. (с 1968), зонал. «Большая Волга» (с 1969), всеросс. (1968, 1970, 1972, 1975, 1977, 1981, 1985, 1987), всесоюз. (1968, 1970, 1973, 1976, 1977, 1980, 1981, 1984, 1985, 1987), произведений художников автоном. республик РСФСР (1971), ряда международ. и др. Персональные выставки в Чебоксарах (1987, 2002). Произведения П. хранятся в Государствен. Третьяков. галерее, в художествен. музеях и галереях городов Донецк, Ижевск, Калининград, Краснодар, Красноярск, Омск, Чебоксары, в музеях и част. собраниях многих зарубежных. стран (Бразилия, Болгария, Германия, Франция, Швейцария, США, Португалия и др.).

Заслуженный художник Чуваш. АССР (1976), народный художник Чуваш. АССР (1980), заслуженный художник РСФСР (1986). Лауреат премии Комсомола Чувашии им. М. Сеспеля (1974). Награждён Серебряной медалью Академии художеств СССР (1980).

Автор: Ю.В. Викторов.

