

ПРОТОКОЛ
заочного заседания Совета по реализации государственной политики
в области издания социально значимой литературы

12 ноября 2021 г.

№ 40

Председатель: Майнина К.А. – министр цифрового развития, информационной политики и массовых коммуникаций Чувашской Республики

члены Совета: Ашнин О.К., Бондарев Е.В., Волкова И.В., Герасимова Т.Н., Гордеева С.Д., Денисова Т.В., Зайцева Е.В., Ильина И.И., Краснов П.С., Павлов И.Е., Лукшин А.П., Рафинов В.В., Родионов В.Г., Соловьева Г.П.

Представлено бюллетеней – 13.

Не представлено - 2.

Кворум для принятия решения имеется.

Повестка дня

1. Внесение изменений в тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год

1. Внесение изменений в тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год

Предлагается внести следующие изменения в тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год:

в поз. 8 «Мулкач юмахёсем. Сказки о зайчике. Чувашские народные сказки» увеличить количество изд. л. с 2,0 до 3,39;

в поз. 10 «Сказки народов Чувашии. Сборник» увеличить количество изд. л. с 8,0 до 9,82, уменьшить количество страниц со 162 до 156;

в поз. 12 «Васильева (Федорова) О.Л. Прогулки по Чебоксарам. Шупашкарпа паллашар. Познавательная книга-игра с заданиями» изменить название книги «Васильева (Федорова) О.Л. Прогулки по Чебоксарам. Шупашкарпа паллашар. Познавательная книга с заданиями», увеличить количество изд. л. с 4,0 до 10,49, увеличить тираж с 1,0 до 2,0 тыс. экз.;

в поз. 19 «Васильева (Федорова) О.Л. Кушукпа Хурашка. Костя и Жучка. Потеряшка. Рассказы и сказки» изменить название книги на «Васильева (Федорова) О.Л. Кушукпа Хурашка. Потеряшка. Рассказы и сказки», уменьшить количество изд. л. с 8,0 до 5,78;

в поз. 21 «Улькка Эльмен (Куликова О.Г.). Кушак. Рассказы» изменить название книги на «Улькка Эльмен (Куликова О.Г.). Кушак (Кот). Рассказы»;

в поз. 22 «Суслин Д.Ю. Случай на Лысой горе. Рассказы» уменьшить количество изд. л. с 8,0 до 7,53;

в поз. 23 «Белгалис (Елисеева) Г.А. Уроки Доброты. Рассказы, стихи» уменьшить количество изд. л. с 9,0 до 7,0;

в поз. 25 «Петёр Яккусен (Яковлев П.Я.). Кёмёл ҫутиллё хир (Серебристые поля). Стихи» изменить название книги на «Петёр Яккусен (Яковлев П.Я.). Кёмёл ҫутиллё хирсем (Серебристые поля). Стихи», увеличить количество изд. л. с 4,0 до 5,27, увеличить количество страниц со 128 до 144;

в поз. 26 «Александр Партта (Степанов А.И.). Зимними вечерами (Хёллехи юратулла қаҫсем). Повести, рассказы, пьеса» изменить название книги на «Александр Партта (Степанов А.И.). Зимними вечерами (Хёллехи юратулла қаҫсем). Повесть, рассказы, пьесы», уменьшить количество изд. л. с 15,0 до 10,3;

в поз. 27 «Русаков А.Н. Любовь прощает все (Юрату қаҫарма чёнет). Повесть» изменить название книги на «Русаков А.Н. Любовь прощает все (Юрату қаҫарма чёнет). Повесть, рассказы», уменьшить количество изд. л. с 8,0 до 6,32;

в поз. 28 «Трифорова И.Ф. Тәләх (Сирота). Рассказы» уменьшить количество изд. л. с 10,0 до 6,25;

в поз. 30 «Ара Мишши. Тавалла (Дорога в гору). Повесть, рассказы» изменить название книги «Ара Мишши. Тавалла ҫул (Дорога в гору). Повесть, рассказы»;

в поз. 35 «Емельянов А.В. Черные грузди (Хура кәрәҫ). Повесть» изменить название книги на «Емельянов А.В. Хура кәрәҫ (Черные грузди). Повесть»;

в поз. 38 «Павловская А.И. Зов отца (Атте сасси). Роман» изменить название книги на «Павловская А.И. Атте сасси (Зов отца). Роман»;

в поз. 39 «Левтина Марье (Нестерова А.Н.). Цыганский табор. Сборник пьес, стихов и рассказов» изменить название книги на «Левтина Марье (Нестерова А.Н.). Цыганская кровь. Сборник пьес», уменьшить количество изд. л. с 21,0 до 9,54, уменьшить количество страниц с 384 + 8 с. вкладки до 176;

в поз. 40 «Коллектив. Чувашское народное творчество. Рекрутские песни средненизовых и верховых чувашей. (Серия «Чăваш халăх пултарулаҳе»). Том II. Научное издание» увеличить количество изд. л. с 35,0 до 46,75;

в поз. 42 «Дегтярев Г.А. Чăваш чёлхин тематикалла диалектологи словарё: чёрчунпа усен-тăран ячёмем (Тематический диалектологический словарь чувашского языка: названия животных и растений)» уменьшить количество изд. л. с 10,0 до 7,9;

в поз. 44 «Мордвинова А.И. Линия одержимости. Книга-альбом о молодых художниках Чувашии» увеличить количество изд. л. с 13,0 до 17,87;

в поз. 49 «Артемьев Ю.М. Страсть к полемике. Статьи, рецензии, очерки, воспоминания» изменить название книги на «Артемьев Ю.М. Страсть к полемике. Воспоминание, статьи, рецензии, очерки, интервью»;

исключить из тематического плана издания социально значимой литературы на 2021 год следующие названия:

поз. 47 «Алмантай В.Н. Руны, тамги и цифры суваро-булгар/чувашей».

Основание: заявление Алмантая В.Н. об исключении рукописи из темплана 2021 года в связи с отказом одного из авторов.

поз. 48 «Паршагина З.В. и др. Балерина Надежда Павлова. Книга-альбом».

Основание: непредоставление автором Потемкиной С.Б. материалов (фотографий) надлежащего качества для включения в книгу-альбом.

поз. 52 «Скворцов М.И. Чувашско-русский словарь. Т.2».

Основание: издание второго тома планируется в 1 квартале 2022 года;

включить в тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год следующие названия:

1. УЯР Ф.Е. Собрание сочинений в четырех томах. Т.1. Шурча таврашёнче (Близ Акрамова). Исторический роман. Книга первая – Таната (Тенёта). 21,13 изд. л., 392 с., 84x108¹/₃₂, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В основу романа легли подлинные события, связанные с Акрамовским восстанием чувашских крестьян 1848 года. Психологический накал в произведении обусловлен постепенно назревающим драматическим конфликтом, который развивается на широком социальном фоне. Автор дает яркое и правдивое изображение жизни, быта, языческих верований и обычаев чувашского народа.

2. ЕНЬККА Е.В. Повествование о чувашах. 6,98 изд. л., 64 с., 84x108¹/₁₆, обл., ил., тираж 2000 экз. На русском языке.

Книга рассказывает о происхождении чувашского народа, об исторических изломах в его судьбе по пути движения к современности, о выдающихся именах, о быте и культуре одного из этносов России.

Адресовано педагогам и воспитателям детских дошкольных учреждений, родителям, а также учащимся общеобразовательных школ.

3. ЮВЕНАЛЬЕВ Ю.Ю., ЮВЕНАЛЬЕВ С.Ю. Культура суваро-булгар: история предметов вооружения. 23,04 изд. л., 160 с., 60x90¹/₈, пер., ил., тираж 1000 экз. На русском языке.

В книге представлена история развития предметов вооружения суваро-булгарского народа, предков чувашей, с древнейших времен.

4. КОЛЛЕКТИВ. На страже Отечества и Закона. 24,0 изд. л., 308 с., 60x90¹/₈, пер., ил., тираж 530 экз. На русском языке.

В книге, подготовленной творческим коллективом преподавателей Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, исследуются узловые события в развитии правоохранительных органов и органов юстиции Чувашии, начиная с момента ее образования до современного периода. На основе разнообразных источников рассмотрены крупные комплексы вопросов: их становление в первой половине XX в., деятельность в годы Великой Отечественной войны, а также во второй половине XX в. и в современный период.

5. МИХАЙЛОВА (ЕНЬККА) Е.В. Художник Станислав Юхтар. Книга-альбом. 18,0 изд. л., 240 с., 70x100¹/₁₂, пер., тираж 1000 экз. На русском языке.

С.Н. Михайлов-Юхтар – один из немногих художников, кто ярко проявил себя за последние десятилетия. Главной темой его творчества стали история, религия, культура и мифология древних чувашей, воплощенные в живописных картинах и темперных миниатюрах. Используя широкий набор этнографических элементов-украшений, национального орнамента, знаков рунического письма, языческих надгробных изваяний, святилиц и многого другого, С. Юхтар соединяет их так, что возникает ощущение вечно изменяющегося, но неизменного по своей сути мироустройства, чувства единого Пространства и Времени. Отличаясь глубиной проникновения в сакральный мир предков и своеобразной живописной и декоративной красотой, произведения художника уже составили самостоятельную страницу чувашского изобразительного искусства.

Вклад С. Н. Михайлова (Юхтара) в чувашскую художественную культуру значителен, и он из года в год пополняется новыми творениями.

6. ПЕТРОВА Г.Д. Особенности народной медицины субар/сувар. 8,0 изд. л., 96 с., 60x90¹/₈, пер., ил., тираж 500 экз. На русском языке.

Монография посвящена особенностям народной медицины субар/сувар Месопотамии, показывает, что основой для наших знаний о медицине Месопотамии

являются подлинные тексты древних медицинских руководств, а также сборники предписаний и случайные упоминания (письма, законы, литературные цитаты, археологические находки, свидетельства античных историков), изучение которых показало, что многовековая медицина Месопотамии оказывала огромное влияние на формирование научных знаний, и во многом служила эталоном для всего древнего Ближнего Востока, так как активно распространялись клинописи с месопотамскими медицинскими текстами, большинство которых не потеряли своей актуальности и в современном мире.

7. ХУЗАНГАЙ А.П., БОРЗОВ А.В., ЖУРАВЛЕВ С.В. Фотожурналисты Чувашии. Книга-альбом. 21,0 изд. л., 264 с., 90x60¹/₈, тираж 1000 экз. На чувашском и русском языках.

В книге-альбоме представлены яркие моменты биографии и творчества, которые сопровождаются изобразительным рядом. Рассчитана на широкий круг читателей.

8. ВИКТОРОВ Ю.В. И.Я. Яковлев в изобразительном искусстве. 14,2 изд. л., 136 с., 84x108¹/₁₆, тираж 500 экз. На чувашском и русском языках.

В книге-альбоме впервые в отечественном искусствоведении освещается воплощение в произведениях живописи, графики и скульптуры образа И.Я. Яковлева – одного из гигантов мировой культуры Нового времени, педагога-просветителя чувашского и других народов России. Анализируя выявленные работы, автор показывает, как зарождалась, развивалась и углублялась изобразительная яковлевиана.

В книге-альбоме представлены яркие моменты биографии и творчества, которые сопровождаются изобразительным рядом. Рассчитана на широкий круг читателей.

Голосовали:

Майнина К.А. – «За»;

Ашнин О.К. – бюллетень не представлен;

Бондарев Е.В. – «За»;

Волкова И.В. – «За»;

Герасимова Т.Н. – «За»;

Гордеева С.Д. – «За»;

Денисова Т.В. – «За»;

Зайцева Е.В. – «За»;

Ильина И.И. – «За»;

Краснов П.С. – «За», предложение: научно-популярные книги (в особенности с историческим уклоном) должны иметь (как минимум) 2 научные рецензии;

Павлов И.Е. – «За»;

Лукшин А.П. – «За»;

Рафинов В.В. – бюллетень не представлен;

Родионов В.Г. – «За»;

Соловьева Г.П. – «За».

Итого:

«За» - 13 голосов;

«Воздержался» - нет;

«Против» - нет.

РЕШЕНИЕ

1. Согласовать:

изменения в тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год:

в поз. 8 «Мулкач юмахёсем. Сказки о зайчике. Чувашские народные сказки» увеличить количество изд. л. с 2,0 до 3,39;

в поз. 10 «Сказки народов Чувашии. Сборник» увеличить количество изд. л. с 8,0 до 9,82, уменьшить количество страниц со 162 до 156;

в поз. 12 «Васильева (Федорова) О.Л. Прогулки по Чебоксарам. Шупашкарпа паллашар. Познавательная книга-игра с заданиями» изменить название книги «Васильева (Федорова) О.Л. Прогулки по Чебоксарам. Шупашкарпа паллашар. Познавательная книга с заданиями», увеличить количество изд. л. с 4,0 до 10,49, увеличить тираж с 1,0 до 2,0 тыс. экз.;

в поз. 19 «Васильева (Федорова) О.Л. Кушукпа Хурашқа. Костя и Жучка. Потеряшка. Рассказы и сказки» изменить название книги на «Васильева (Федорова) О.Л. Кушукпа Хурашқа. Потеряшка. Рассказы и сказки», уменьшить количество изд. л. с 8,0 до 5,78;

в поз. 21 «Улькка Эльмен (Куликова О.Г.). Кушак. Рассказы» изменить название книги на «Улькка Эльмен (Куликова О.Г.). Кушак (Кот). Рассказы»;

в поз. 22 «Суслин Д.Ю. Случай на Лысой горе. Рассказы» уменьшить количество изд. л. с 8,0 до 7,53;

в поз. 23 «Белгалис (Елисеева) Г.А. Уроки Доброты. Рассказы, стихи» уменьшить количество изд. л. с 9,0 до 7,0;

в поз. 25 «Петёр Яккусен (Яковлев П.Я.). Кёмёл сүтиллэ хир (Серебристые поля). Стихи» изменить название книги на «Петёр Яккусен (Яковлев П.Я.). Кёмёл сүтиллэ хирсем (Серебристые поля). Стихи», увеличить количество изд. л. с 4,0 до 5,27, увеличить количество страниц со 128 до 144;

в поз. 26 «Александр Пärtта (Степанов А.И.). Зимними вечерами (Хёллехи юратуллă қаçсем). Повести, рассказы, пьеса» изменить название книги на «Александр Пärtта (Степанов А.И.). Зимними вечерами (Хёллехи юратуллă қаçсем). Повесть, рассказы, пьесы», уменьшить количество изд. л. с 15,0 до 10,3;

в поз. 27 «Русаков А.Н. Любовь прощает все (Юрату қаçарма чёнет). Повесть» изменить название книги на «Русаков А.Н. Любовь прощает все (Юрату қаçарма чёнет). Повесть, рассказы», уменьшить количество изд. л. с 8,0 до 6,32;

в поз. 28 «Трифонова И.Ф. Талăх (Сирота). Рассказы» уменьшить количество изд. л. с 10,0 до 6,25;

в поз. 30 «Ара Мишши. Тăвалла (Дорога в гору). Повесть, рассказы» изменить название книги «Ара Мишши. Тăвалла сүл (Дорога в гору). Повесть, рассказы»;

в поз. 35 «Емельянов А.В. Черные грузди (Хура кăрăç). Повесть» изменить название книги на «Емельянов А.В. Хура кăрăç (Черные грузди). Повесть»;

в поз. 38 «Павловская А.И. Зов отца (Атте сасси). Роман» изменить название книги на «Павловская А.И. Атте сасси (Зов отца). Роман»;

в поз. 39 «Левтина Марье (Нестерова А.Н.). Цыганский табор. Сборник пьес, стихов и рассказов» изменить название книги на «Левтина Марье (Нестерова А.Н.). Цыганская кровь. Сборник пьес», уменьшить количество изд. л. с 21,0 до 9,54, уменьшить количество страниц с 384 + 8 с. вкладки до 176;

в поз.40 «Коллектив. Чувашское народное творчество. Рекрутские песни средненизовых и верховых чувашей. (Серия «Чăваш халăх пултарулаĕ»). Том II. Научное издание» увеличить количество изд. л. с 35,0 до 46,75;

в поз. 42 «Дегтярев Г.А. Чăваш чĕлхин тематикалла диалектологи словарь: чĕрчунпа усен-тăран ячĕсем (Тематический диалектологический словарь чувашского языка: названия животных и растений)» уменьшить количество изд. л. с 10,0 до 7,9;

в поз. 44 «Мордвинова А.И. Линия одержимости. Книга-альбом о молодых художниках Чувашии» увеличить количество изд. л. с 13,0 до 17,87;

в поз. 49 «Артемьев Ю.М. Страсть к полемике. Статьи, рецензии, очерки, воспоминания» изменить название книги на «Артемьев Ю.М. Страсть к полемике. Воспоминание, статьи, рецензии, очерки, интервью»;

исключение из тематического плана издания социально значимой литературы на 2021 год следующих названий:

поз. 47 «Алмантай В.Н. Руны, тамги и цифры суваро-булгар/чувашей».

Основание: заявление Алмантая В.Н. об исключении рукописи из темплана 2021 года в связи с отказом одного из авторов.

поз. 48 «Паршагина З.В. и др. Балерина Надежда Павлова. Книга-альбом».

Основание: непредоставление автором Потемкиной С.Б. материалов (фотографий) надлежащего качества для включения в книгу-альбом.

поз. 52 «Скворцов М.И. Чувашско-русский словарь. Т.2».

Основание: издание второго тома планируется в 1 квартале 2022 года;

включение в тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год следующих названий:

1. УЯР Ф.Е. Собрание сочинений в четырех томах. Т.1. Шурча таврашĕнче (Близ Акрамова). Исторический роман. Книга первая – Таната (Тенĕта). 21,13 изд. л., 392 с., 84x108¹/₃₂, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В основу романа легли подлинные события, связанные с Акрамовским восстанием чувашских крестьян 1848 года. Психологический накал в произведении обусловлен постепенно назревающим драматическим конфликтом, который развивается на широком социальном фоне. Автор дает яркое и правдивое изображение жизни, быта, языческих верований и обычаев чувашского народа.

2. ЕНЬКА Е.В. Повествование о чувашах. 6,98 изд. л., 64 с., 84x108¹/₁₆, обл., ил., тираж 2000 экз. На русском языке.

Книга рассказывает о происхождении чувашского народа, об исторических изломах в его судьбе по пути движения к современности, о выдающихся именах, о быте и культуре одного из этносов России.

Адресовано педагогам и воспитателям детских дошкольных учреждений, родителям, а также учащимся общеобразовательных школ.

3. ЮВЕНАЛЬЕВ Ю.Ю., ЮВЕНАЛЬЕВ С.Ю. Культура суваро-булгар: история предметов вооружения. 23,04 изд. л., 160 с., 60x90¹/₈, пер., ил., тираж 1000 экз. На русском языке.

В книге представлена история развития предметов вооружения суваро-булгарского народа, предков чувашей, с древнейших времен.

4. КОЛЛЕКТИВ. На страже Отечества и Закона. 24,0 изд. л., 308 с., 60x90¹/₈, пер., ил., тираж 530 экз. На русском языке.

В книге, подготовленной творческим коллективом преподавателей Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, исследуются узловые события

в развитии правоохранительных органов и органов юстиции Чувашии, начиная с момента ее образования до современного периода. На основе разнообразных источников рассмотрены крупные комплексы вопросов: их становление в первой половине XX в., деятельность в годы Великой Отечественной войны, а также во второй половине XX в. и в современный период.

5. МИХАЙЛОВА (ЕНЬККА) Е.В. Художник Станислав Юхтар. Книга-альбом. 18,0 изд. л., 240 с., 70x100¹/₁₂, пер., тираж 1000 экз. На русском языке.

С.Н. Михайлов-Юхтар – один из немногих художников, кто ярко проявил себя за последние десятилетия. Главной темой его творчества стали история, религия, культура и мифология древних чувашей, воплощенные в живописных картинах и темперных миниатюрах. Используя широкий набор этнографических элементов-украшений, национального орнамента, знаков рунического письма, языческих надгробных изваяний, святилищ и многого другого, С. Юхтар соединяет их так, что возникает ощущение вечно изменяющегося, но неизменного по своей сути мироустройства, чувства единого Пространства и Времени. Отличаясь глубиной проникновения в сакральный мир предков и своеобразной живописной и декоративной красотой, произведения художника уже составили самостоятельную страницу чувашского изобразительного искусства.

Вклад С. Н. Михайлова (Юхтара) в чувашскую художественную культуру значителен, и он из года в год пополняется новыми творениями.

6. ПЕТРОВА Г.Д. Особенности народной медицины субар/сувар. 8,0 изд. л., 96 с., 60x90¹/₈, пер., ил., тираж 500 экз. На русском языке.

Монография посвящена особенностям народной медицины субар/сувар Месопотамии, показывает, что основой для наших знаний о медицине Месопотамии являются подлинные тексты древних медицинских руководств, а также сборники предписаний и случайные упоминания (письма, законы, литературные цитаты, археологические находки, свидетельства античных историков), изучение которых показало, что многовековая медицина Месопотамии оказывала огромное влияние на формирование научных знаний, и во многом служила эталоном для всего древнего Ближнего Востока, так как активно распространялись клинописи с месопотамскими медицинскими текстами, большинство которых не потеряли своей актуальности и в современном мире.

7. ХУЗАНГАЙ А.П., БОРЗОВ А.В., ЖУРАВЛЕВ С.В. Фотожурналисты Чувашии. Книга-альбом. 21,0 изд. л., 264 с., 90x60¹/₈, тираж 1000 экз. На чувашском и русском языках.

В книге-альбоме представлены яркие моменты биографии и творчества, которые сопровождаются изобразительным рядом. Рассчитана на широкий круг читателей.

8. ВИКТОРОВ Ю.В. И.Я. Яковлев в изобразительном искусстве. 14,2 изд. л., 136 с., 84x108¹/₁₆, тираж 500 экз. На чувашском и русском языках.

В книге-альбоме впервые в отечественном искусствоведении освещается воплощение в произведениях живописи, графики и скульптуры образа И.Я. Яковлева – одного из гигантов мировой культуры Нового времени, педагога-просветителя чувашского и других народов России. Анализируя выявленные работы, автор показывает, как зарождалась, развивалась и углублялось изобразительная яковлевиана.

В книге-альбоме представлены яркие моменты биографии и творчества, которые сопровождаются изобразительным рядом. Рассчитана на широкий круг читателей.

2. Предлагается тематический план издания социально значимой литературы на 2021 год изложить в редакции согласно приложению к настоящему Протоколу и рекомендовать его Минцифры Чувашии к утверждению.

Председатель



К.А. Майнина