

**Акт**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ**  
**по сохранению объекта культурного наследия**  
**регионального (республиканского) значения**  
**«Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская**  
**Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1**  
**(проект реставрации и приспособления)**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016г. 24.07.2017г., на основании договора с заказчиком.

В соответствии с пунктом 11.2в) указанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

<b>Дата начала проведения экспертизы</b>	20. 06. 2022 г.
<b>Дата окончания проведения экспертизы</b>	21. 07. 2022 г.
<b>Место проведения экспертизы</b>	Владимир, Липецк, Иваново
<b>Заказчик экспертизы</b>	ООО «НПП «Наследие
<b>Исполнители экспертизы</b>	Исаев А.А., Щеглов А.А., Снитко А.В.

**Сведения об экспертах:**

**Председатель экспертной комиссии:**

<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Исаев Александр Алексеевич</b>
<b>Образование</b>	высшее, Московский архитектурный институт
<b>Специальность</b>	архитектура, диплом Б-1 № 231106 1976 г.

Ученая степень (звание)	кандидат архитектуры, диплом АХ № 000823, 1986 г.
Стаж работы	35 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова» доцент, аттестат ДЦ № 014148
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Минкультуры РФ от 15. 04. 2019 г. № 436 <b>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</b> Продление полномочий на 12 месяцев в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 12.03.2022 № 353 (ред. от 09.04.2022) «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 году»

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Щеглов Александр Александрович</b>
Образование	высшее, Воронежский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	инженер (диплом № 1380); повышение квалификации в 2007 и в 2014 году: - реставрация, воссоздание и консервация памятников культурного наследия, свидетельство от 23.11.2007 года № М-2687; -экспертиза объектов культурного наследия от 31.10.2014 года № 147/2014

Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	Государственная дирекция культурного наследия Липецкой области, инженер
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 года № 996:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i></li> </ul>

**Член экспертной комиссии:**

<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Снитко Александр Владимирович</b>
Образование 1	высшее, Ивановский инженерно-строительный институт
Специальность 1	архитектура, диплом УВ №507471 от 30.06.1995.
Образование 2	высшее, Ивановская государственная архитектурно-

	строительная академия
Специальность 2	Промышленное и гражданское строительство диплом ЦВ №523012 от 29.06.1996.
Ученая степень (звание)	кандидат архитектуры, диплом КТ № 003986, от 08.07.1999. доцент, диплом ДЦ № 009842 от 28.03.2001
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	ООО «Дас Хауз Груп», главный архитектор-конструктор
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры России от 17.07.2019 № 997: Выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; <i>Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>

**Мы, нижеподписавшиеся Исаев Александр Алексеевич, Щеглов Александр Александрович, Снитко Александр Владимирович признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.**

#### **Отношении экспертов и Заказчика экспертизы**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);

- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера.

**Цель экспертизы** – определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению проектируемого объекта (далее Объект) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

**Объект экспертизы** – Научно-проектная документация по сохранению (капитальный ремонт) объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1 (далее – Научно-проектная документация, Проект).

**Сведения о Заявителе (заказчике) экспертизы:**

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное предприятие «НАСЛЕДИЕ». Адрес: 428032 Чувашская Республика г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, дом 19/7, помещение 7

**Заказчик Научно-проектной документации:**

БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии

**Исполнитель (разработчик) Научно-проектной документации:**

ООО НПП «НАСЛЕДИЕ»,

Лицензия МКРФ № 04982 от 27.04.2018 г.

Директор П.В. Миронов

Главный инженер проекта С.И. Зверев

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

### **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

### **Перечень собранных правовых и нормативных документов для проведения экспертизы:**

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г. (с текущими изменениями);
- Федеральный закон от 22 октября 2014 г. N 315-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (с изменениями от 09.03.2016 г.);
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003

«Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 №593-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 №156-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 №665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 №134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 №134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённй и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 №220-ст;

- Письмо Министерства Культуры Российской Федерации от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного

наследия».

**Факты и сведения, выявленные и установленные экспертами в результате проведенных исследований:**

Научно-проектная документация разработана на основании: задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.03.2022 № 10-р; разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации 12.04.2022 № 12-р; задания на разработку научно-проектной документации, утвержденное заказчиком.

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», со Сводом реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Научно-проектная документация представлена на экспертизу в следующем составе:

**Раздел I. Предварительные работы**

- 1.1. *Исходно-разрешительная документация*
- 1.2. *Предварительные исследования*

**Раздел II. Комплексные научные исследования**

- 2.1. *Историко-архивные и библиографические исследования*
- 2.2. *Историко-архитектурные натурные исследования*
- 2.3. *Инженерно-технические исследования*
- 2.4. *Инженерные химико-технологические исследования*
- 2.5. *Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования.*
- 2.6. *Отчёт по комплексным научным исследованиям*

**Раздел III. Проект реставрации и приспособления**

- 3.1. Стадия: Эскизный проект  
*Пояснительная записка*

*Архитектурные решения*

*Конструктивные решения*

3.2. Стадия: Проект

*Пояснительная записка*

*Схема планировочной организации земельного участка*

*Архитектурные решения*

*Конструктивные и объёмно-планировочные решения*

*Проект организации реставрации*

3.3. Стадия: Рабочий проект

*Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.*

*Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 года № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.*

*Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:*

- сводный сметный расчет;*
- рабочая проектно-сметная документация;*
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;*
- инженерные изыскания.*

*Экспертной комиссией не исследовались проектные решения, которые оказывают влияние на безопасность объекта капитального строительства, в соответствии с вышеуказанными документами.*

## **Раздел 1. Предварительные работы**

*Исходно-разрешительные документы:*

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
3. Техническое задание на разработку научно-проектной документации.
4. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости.
5. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости (земельный участок).
6. Приказ об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.
7. Технический паспорт на объект недвижимости.
8. Приказ об утверждении границ территории объекта культурного наследия.
9. Справка, содержащая сведения об истории строительства объекта.
10. Акт технического состояния объекта культурного наследия (здания, строения) от 01.10.2020 г.
11. Сведения о ранее выполненной проектной документации.
12. Государственный контракт № 2/ЭА от 05.03.202.

**Раздел 2. Комплексные научные исследования** состоят из четырёх подразделов (книг), содержащие сведения об объекте, полученные в ходе проведённого изучения документов и визуального осмотра здания, его архитектурного и технического состояния внутри и снаружи.

### *Общие сведения об объекте*

Объект культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1 принят на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Чувашской Республики № 372 от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка

памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

Объекту присвоен регистрационный номер 211410101770005 в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954.

Здание двухэтажное без подвала. Общая площадь – 363,40 кв.м, из них: основная площадь – 255,80 кв. м, вспомогательная площадь – 107,6 кв.м. Каменное двухэтажное здание принято под охрану государства как образец жилого дома конца ХУШ — начала ХХ вв. Дом расположен на угловом участке при пересечении ул. Ярославской и Красной площади (ранее ул. Плеханова).

Здание представляет историко-культурную ценность, отличается выразительным внешним и внутренним обликом, играет важную роль в формировании исторического центра Чебоксар. Представляет интерес как пример купеческого дома угловой застройки исторической части города

#### Исторические сведения об Объекте

Каменное двухэтажное здание принято под охрану государства как образец жилого дома конца XVIII — начала XIX вв. Дом расположен на угловом участке при пересечении ул. Ярославской и Красной площади (ранее ул. Плеханова). Самые ранние исторические материалы за 1765 г. свидетельствуют, что дом принадлежал титулярному советнику Черезову, в 1773 г. — отставному поручику Ремезову, а в 1798 г. он перешел к вдове Страховой, которая продаст его Мартынову. Затем дом переходит к купцам Иевлевым. В XIX в. здание подверглось значительной перестройке. Реконструкция здания производилась и в 1915 г. Строение лишилось сводчатых перекрытий и барочного декора. Дом представляет собой сложное в плане строение и отличается своеобразием объемно-пластического решения. Историческая планировка помещений не сохранилась. Представляет собой

характерный для Чебоксар конца XIX в. образец купеческого особняка, возведенного в традициях эклектики классического направления. В настоящее время здание используется как административное.

### Архитектурно-художественное описание Объекта

Двухэтажное каменное здание с вальмовой крышей, сформировано из двух основных объемов. Основной квадратный в плане объем расположен непосредственно на углу пересечения ул. Ярославской с Красной площадью. Второй, прямоугольный в плане объем с примыкающим элементом (тамбуром) входа, расположен во дворе. Стены кирпичные, оштукатурены. Фасады имеют горизонтальное членение, декорированы рустом, лопатками. Углы также акцентированы рустом. Стены первого этажа рустованы и подчеркнуты междуэтажным профилированным карнизом. Карниз простой. Над венчающими карнизами ступенчатые аттики с полуциркульными окнами (люкарнами). Прямоугольные окна второго этажа оформлены наличниками с полочкой. У здания бутовый фундамент, капитальные кирпичные стены, деревянные и бетонные перекрытия, многоскатная крыша и металлическая кровля. Планировочная структура интерьеров сформирована по принципу коридорной, состоящей из пяти помещений на каждом этаже в пределах капитальных стен и перекрытий, разделенных перегородками. Историческая планировка помещений не сохранилась.

### Сведения о предмете охраны

Предмет охраны утвержден приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 07 августа 2020 г. № 01- 07/521 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.».

К особенностям, составляющим предмет охраны Объекта, и подлежащим обязательному сохранению, относятся:

## 1. Градостроительные характеристики:

- местоположение объекта культурного наследия на участке, расположенном в исторической части города Чебоксары, примыкающем к Красной площади и насыщенном объектами культурного наследия;

- размещение объекта культурного наследия вблизи от Чебоксарского залива, на углу пересечения улицы Ярославской с Красной площадью, в 22.0 м от перекрестка, где к Красной площади примыкают улица Ярославская и улица Калинина, названная в 2016 г. улицей Сергия Радонежского, в 7.5 м от проезжей части улицы Ярославской;

- особая градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося важной составной частью комплекса исторических строений Красной площади, активно участвующего в формировании исторической среды, прилегающей к Чебоксарскому заливу территории города, а также панорамы застройки площади со стороны Волги, Исторической набережной залива и Успенского собора;

- габариты и силуэт объекта культурного наследия;

- направления наиболее ценных композиционно-видовых раскрытий со стороны Успенского собора (дамба «Дорога к храму»), от памятника В.Н. Николаеву на улице Сергия Радонежского, а также со стороны Исторической набережной Чебоксарского залива и Волги.

## 2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно-пространственная композиция двухэтажного каменного здания, увенчанного вальмовой крышей, сформированная из трех объемов;

- конфигурация сложного в плане объекта культурного наследия, исторически сложившаяся из прямоугольных в плане объемов, ориентированного главным фасадом в сторону Красной площади, длиной со стороны Красной площади 16.7 и 19.8 м со стороны улицы Ярославской;

- максимальная высота объекта культурного наследия, высотой от венчающего карниза до верхней отметки (до конька) равной 4.7 м, с металлической кровлей, окрашенной в зеленый цвет;

- исторически сложившееся и сохранившееся композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов в формах эклектики классического направления, в том числе местоположение, форма и габариты трех ступенчатых аттиков, своеобразного плоского фриза, соединенного с сандриками окон второго этажа, профилированных междуэтажного и венчающего карнизов, обработка рустом поверхностей стен первого этажа, а также акцентирование рустовкой углов второго этажа;

- местоположение, конфигурация и габариты наличников прямоугольных оконных проемов второго этажа, состоящих из профилированных лопаток, сандриков в виде полочки и подчеркнутых подоконными полочками, дугообразных лепных профилированных наличников полуциркульных окон (люкарн) аттиков, рисунок оконных переплетов;

- расположение главного входа со стороны улицы Ярославской, через пристроенный тамбур, а также входа со стороны двора, форма и габариты деревянных филенчатых дверных полотен;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей объекта культурного наследия: оштукатуренные и окрашенные в охристый цвет поверхности стен первого этажа, светлый охристый цвет – второго этажа, белый цвет – элементы архитектурного декора, коричневый цвет – цоколь;

- пространственно-планировочная структура интерьеров объекта культурного наследия, сформированная по принципу коридорной планировки, состоящая из пяти помещений на каждом этаже, в пределах капитальных стен и перекрытий, разделенных перегородками, с размещением лестничной клетки в северной части объекта культурного наследия;

- конструктивные особенности объекта культурного наследия, в том числе ленточные бутовые фундаменты, капитальные наружные и внутренние стены, выложенные из кирпича размером 31.0 см x 14.0 см x 8.0 см на известковом растворе и размером 25.0 см x 12.0 см x 6.5 см на цементном растворе, конструкция и материал лестниц из сборных ступеней по косоурам из прокатного двутавра;

- габариты, конфигурация и рисунок всех сохранившихся элементов декоративного оформления интерьеров, в том числе потолочные карнизы, а также ограждения лестничных маршей и площадок;

3. Стилистические особенности объекта культурного наследия: памятник гражданской архитектуры, образец жилого дома, возведенного в формах классического направления эклектики, отличающегося своеобразием внешнего облика и архитектурного декора, являющийся важной составной частью застройки исторического центра города Чебоксары.

### Техническое состояние Объекта

Фундамент – ленточный бутовый, выполнен из щебня известняка, и глиняного полнотелого кирпича. В результате обследования видимых вышестоящих конструкций – стен, на них обнаружены сквозные вертикальные трещины. Капитальные наружные и внутренние стены выложены из кирпича на известковом, цементно-песчаном растворе. Перегородки – кирпичные и дощатые – каркасно-обшивные со штукатуркой по дранке. Фасад оштукатурен и покрашен. С внутренней стороны различная отделка: штукатурка, обшивка листами ГКЛ по каркасу, плитка и покраска. В ходе осмотра обнаружены дефекты и повреждения в виде поверхностных и сквозных трещин, биопоражения, следов замачивания, шелушения и отслаивания отделочных материалов. Перекрытия – деревянные по деревянным балкам и железобетонные с несъемной опалубкой из профнастила по металлическим балкам. Деревянные элементы частично прогнуты. Крыша вальмовая со стропильной системой из деревянных элементов.

*.Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:*

Фундаменты – *ограниченно работоспособное.*

Цоколь и отмостка – *ограниченно работоспособное.*

Наружные стены – *ограниченно работоспособное.*

Крыша – *исправное.*

Фасады – *ограниченно работоспособное.*

*Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:*

Перекрытия (сводчатые, плоские): - *ограниченно работоспособное.*

Полы и потолки – *ограниченно работоспособное.*

Внутренние стены – *ограниченно работоспособное.*

Столбы и колонны – *исправное.*

Дверные и оконные проемы и их заполнение – *недопустимое.*

Лестницы и крыльца – *работоспособное.*

### *Результаты комплексных научных исследований*

Цель комплексных научных исследований - общая оценка технического состояния Объекта, выявление характерных дефектов и определение основных причин их возникновения. Результатом исследования явился анализ полученных данных с целью дальнейшей разработки научно-проектной документации по сохранению Объекта и определение степени влияния проектируемых работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия,

*Историко-архивные и библиографические исследования* показали последовательность событий, связанных с Объектом, убедили в том, что здание, построено во второй половине XVIII в. (первое упоминание -1773 г.), В начале XIX в. Объект подвергся значительной перестройке. Реконструкция здания производилась и в 1915 г. Строение лишилось сводчатых перекрытий и барочного декора. Дом представляет собой сложное в плане строение и отличается своеобразием объемного решения.

Историко-архитектурные натурные исследования позволили исследовать объёмно-планировочные параметры здания – памятника, характеристик его внутренних и наружных поверхностей, которые фиксируются на обмерных чертежах основных проекций здания (планы,

фасады, разрезы) и их фрагментов. Объем и степень проработки этих документов зависит от указаний технического задания и физического состояния объекта. В данном случае упор ставится на ремонтные работы здания внутри и снаружи, переходя к реставрации там, где это нужно, и незначительному изменению планировки. Обмеры проводились в сравнении с материалами технического паспорта. Детально обмерены: фасады, планировки этажей, внешнее и внутреннее декоративное убранство (облицовка, карнизы).

*Инженерно-технические исследования* засвидетельствованы Актами по шурфам. В ходе детального визуального и инструментального исследования, было подтверждено, что Объект находится в ограниченно работоспособном состоянии.

В ходе обследования технического состояния строительных конструкций выявлены следующие дефекты и повреждения: вывал камней из тела фундамента и отсутствия гидроизоляции; сквозные вертикальные трещины длиной на всю высоту; отслоение отделочного слоя на нижних участках стен из-за продолжительного увлажнения; повреждения в виде разнонаправленных поверхностных трещин, отслоений краски и штукатурки на отделочном слое фасадов; сквозные трещины на каркасных перегородках из ГВЛ по металлическим профилям; выгиб пола и сильное поражение гнилью деревянных досок и лаг пола из-за отсутствия продухов подпольного пространства; многочисленные диагональные трещины на штукатурном слое потолка; поражение гнилью балок перекрытий в местах их опирания на стены и досок подшивки и дранки; трещины и поражение гнилью отдельных балок чердачного перекрытия, следы замачивания из-за протечки кровли.

Итогом комплексных научных исследований стали рекомендации по реализации ремонтных работ, которые учтены при разработке проекта.

Установлено, что необходимо выполнить следующие ремонтно-реставрационные работы: гидроизоляцию фундамента путём шпунирования; гидрофобизацию цоколя; укрепить трещины в кирпичных стенах методом инъекции раствора; усилить тело фундамента путем устройства двусторонней

железобетонной обоймы (рубашки) с последующим инъецированием раствора в кладку фундамента через оболочку рубашек; для исключения неравномерных осадок основания фундаментов выполнить упрочнение пылевато-глинистых грунтов; предохранение цоколя и нижней части наружных стен от намокания грунтовыми и внешними ливневыми водами; ремонт отмостки; улубление подошвы фундаментов входных тамбуров; укрепление деревянных перекрытий; ремонт штукатурного слоя фасадов, внутренних стен и потолков с воссозданием декоративных элементов, цветное решение фасадов принять согласно предмету охраны; ремонт перегородок с трещинами; замена деревянных полов первого этажа; ликвидацию очагов и последствий биоповреждения конструкций из кирпича, а также отделочных материалов; изготовить вновь по старым образцам заполнения оконных и дверных проемов с соблюдением формы, габаритов и декоративных украшений первоначальных изделий; замена всех внутренних инженерных систем.

### Проектные решения

Обоснованием принятых проектных решений явился комплекс проведённых историко-архивных, историко-архитектурных, инженерно-технических натурных исследований, который позволил получить информацию об Объекте и установить, что архитектурно-конструктивные элементы здания в целом находятся в ограниченно работоспособном состоянии, подтверждая необходимость проведения ремонтных работ, позволяющих сохранить объект культурного наследия.

Проектом предложены архитектурно-конструктивные решения по всем рекомендациям, изложенным в отчёте по комплексным исследованиям, а именно:

- Гидроизоляция фундамента путём шпунирования.
- Гидрофобизация цоколя.
- Укрепление трещин в кирпичных стенах методом инъекции

- Усиление фундамента путем устройства двусторонней железобетонной обоймы с последующим инъецированием раствора.
- Упрочнение пылевато-глинистых грунтов, залегающих ниже подошвы фундаментов..
- Предохранение цоколя и нижней части наружных стен от намокания грунтовыми и внешними ливневыми водами.
- Ремонт отмостки.
- Углубление подошвы фундаментов входных тамбуров.
- Укрепление деревянных перекрытий.
- Ремонт штукатурного слоя фасадов, внутренних стен и потолков с воссозданием декоративных элементов.
- Ремонт перегородок с трещинами.
- Замена деревянных полов первого этажа.
- Ликвидация очагов и последствий биоповреждения конструкций из кирпича, а также отделочных материалов.
- Изготовление вновь по старым образцам заполнения оконных и дверных проемов с соблюдением формы, габаритов и декоративных украшений первоначальных изделий.
- Замена всех внутренних инженерных систем.

### **Обоснование вывода экспертизы**

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. 42 - 44 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии.

Проект разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и

содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

При подготовке выводов экспертизы, учитывались следующие факторы:

- Проектная документация соответствует требованиям Задания, утвержденного заместителем министра культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

- Материалы комплексных научных исследований дают представление об основных характеристиках объекта культурного наследия, истории его строительства и эксплуатации. Информация, полученная в ходе данных исследований, послужила обоснованием разработанных проектных решений по ремонту и реставрации Объекта.

Разработка проектной документации, обусловлена, в первую очередь, неудовлетворительным состоянием здания и необходимостью приведения его в нормативное состояние с обеспечением физической сохранности памятника истории и культуры, при этом работы осуществляются без изменения габаритов, высотных отметок и конфигурации, составляющих предмет охраны Объекта.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного технического обследования здания, что позволит выполнить работы с сохранением исторического облика Объекта и его архитектурно-художественной ценности. Описание и обоснование принципиальных конструктивных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения памятника.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Научно-проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. Научно-проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному и инженерно-техническому обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в объемах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные Проектом работы выполнены на основе комплексных научных исследований, послуживших обоснованием проектных решений и соответствуют нормам ст. 42 - 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектом, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта сохраняется.

6. Работы, указанные Проектом, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Научно-проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его ремонту и реставрации, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ**

**Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1), «проходящая государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению Объекта соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию. Проведение указанных работ возможно (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).**

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.*

Председатель экспертной комиссии

А.А. Исаев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Член экспертной комиссии

А.В. Снитко

Перечень приложений к заключению экспертизы:

- **Фотографические сведения об объекте**
  
- **Протокол №1 организационного заседания** экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы Научно-проектной документации.
  
- **Протокол №2 итогового заседания** экспертной комиссии по вопросу государственной историко-культурной экспертизы Научно-проектной документации.

## Фотографические сведения об объекте



Дворовый (западный) фасад с главным входом



Уличный (южный) фасад. Вид с юго-востока



Уличный (восточный) фасад. Вид с северо-востока



Северный фасад. Вид с Красной площади

**ПРОТОКОЛ № 1**  
**организационного заседания экспертной комиссии,**  
проводящей государственную историко-культурную экспертизу  
научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ  
по сохранению объекта культурного наследия  
регионального (республиканского) значения  
**«Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская**  
**Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1**

20. 06. 2022 г.

г. Владимир, г. Липецк, г. Иваново

**Совещались (по дистанционной связи):**

**Исаев А.А.**

**Щеглов А.А.**

**Снитко А.В.**

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:**

Членами экспертной комиссии утверждены привлеченные заказчиком эксперты:

- Исаев Александр Алексеевич;
- Щеглов Александр Александрович;
- Снитко Александр Владимирович.

**2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:**

Председателем экспертной комиссии избран А.А. Исаев;

Ответственным секретарем экспертной комиссии избрана А.А. Щеглов

### **3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:**

В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 11-26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (далее – Положение), другими федеральными законами, а также настоящим Порядком.

Работу экспертной комиссии, включая проведение ее заседаний, организуют председатель и ответственный секретарь.

Решения экспертной комиссии по организационным вопросам проведения экспертизы принимаются большинством ее членов.

### **4. Определение основных направлений работы экспертов.**

Основными направлениями работы экспертов определено: независимое экспертное рассмотрение представленных материалов всеми экспертами с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

### **5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:**

Календарный план работы экспертной комиссии

20. 06. 2022 г. – организационное заседание экспертной комиссии;

21. 07. 2022 г. – рассмотрение и подписание заключения (акта)

экспертизы;

21. 07. 2022 г. – направление заказчику заключения (акта) экспертизы с прилагаемыми документами.

### **6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.**

Дополнительные материалы будут запрашиваться у заказчика в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

**Председатель экспертной комиссии**

**А.А. Исаев**

**ПРОТОКОЛ № 2**  
**итогового заседания экспертной комиссии,**  
проводящей государственную историко-культурную экспертизу  
научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ  
по сохранению объекта культурного  
регионального (республиканского) значения  
**«Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская  
Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1**

21. 07. 2022 г.

г. Владимир, г. Липецк, г. Иваново

**Совещались (по дистанционной связи):**

**Исаев А.А., Щеглов А.А., Снитко А.В.**

**Повестка дня:**

1. Рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом жилой, конец XVIII - начало XIX вв.» по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д.1

**Заказчик Научно-проектной документации:**

БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии

Заказчик экспертизы: *ООО «НПП» «НАСЛЕДИЕ»*

Разработчик Проекта: *ООО «НПП» «НАСЛЕДИЕ»*

2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы членами комиссии экспертов (А.А. Исаев, А.А. Щеглов, А.В. Снитко).

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Принятие решений:**

Члены комиссии экспертов (А.А. Исаев, А.А. Щеглов, А.В. Снитко):

- согласились с материалами научно-проектной документации;
- представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительного вывода;

***Решили:***

- произвести оформление и подписание оформленного заключения (акта) в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

- передать подписанное электронной подписью заключение (акт) государственной историко-культурной экспертизы Заказчику в 1-дневный срок (ответственный исполнитель – А.А. Исаев).

**Председатель экспертной комиссии**

**А. А. Исаев**