

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика,
Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение об экспертизе), на основании договоров возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации между заказчиком и экспертами, заключёнными в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

1. Дата начала проведения экспертизы – 09.10.2022 г.

2. Дата окончания проведения экспертизы – 23.10.2022 г.

3. Место проведения экспертизы – г. Воронеж, г. Тула.

4. Заказчик экспертизы - Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).

5. Сведения об экспертах:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных

объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н., участвующие в проведении экспертизы, предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты настоящей историко-культурной экспертизы, проведённой в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 34 Федерального закона № 73-ФЗ и Положением об экспертизе, позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы - установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия в части определения их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы - проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).

9. Перечень документов, представленных заявителем:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

Раздел 1

Предварительные работы

- 1.1 Общая характеристика проекта
 - 1.1.1 Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ
 - 1.1.2 Основные принципы и критерии установления и зон охраны объекта культурного наследия
 - 1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте
- 1.2 Исходно-разрешительная документация
 - 1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
 - 1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах

культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

- 1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования
 - 1.2.3.1 Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»
 - 1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 2579-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
 - 1.2.3.3 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/23 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 1.2.3.4 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.12.2018 № 01-07/518 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в.»
 - 1.2.3.5 Паспорт памятника истории и культуры СССР, составленный в сентябре 1973 года
 - 1.2.3.6 Копия технического паспорта объекта недвижимости по состоянию на 22.11.2012 (инвентарный № 11931)
 - 1.2.3.7 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668
- 1.3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Балдаево Ядринского района Чувашской Республики
- 1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории
- 1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости
- 1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы
- 1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования
 - 1.7.1 Генеральный план Персирланского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики
 - 1.7.2 Правила землепользования и застройки Персирланского сельского поселения

Раздел 2

Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

- 2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований
 - 2.1.1 Краткие исторические сведения о селе Балдаево Ядринского района Чувашской Республики
 - 2.1.2 Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы
 - 2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы
- 2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий
- 2.3 Историко-архитектурные исследования
- 2.4 Историко-градостроительные исследования
- 2.5 Ландшафтно-визуальный анализ
 - 2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения
 - 2.5.2 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа
- 2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

Раздел 3

Проект зон охраны (итоговая часть)

- 3.1 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 3.1.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 3.1.2 Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
- 3.2 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 3.2.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 3.2.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а

Часть II Графические материалы

- Лист 1 Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:5000
- Лист 2 Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:5000
- Лист 3 Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а. Масштаб 1:5000

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёме и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленных исходных данных;
- изучение архивных и библиографических источников, содержащихся в проектной документации; правовой и нормативной базы;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений на основании комплексных научных исследований.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

В результате рассмотрения представленных материалов экспертами установлено следующее.

Представленный для экспертизы проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, разработан в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по

охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация».

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования. В ходе натурных исследований был произведён визуальный осмотр и определены ценностные и хронологические характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории обследования.

Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объёмно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории памятника и его зон охраны.

Также был выполнен анализ визуального восприятия объекта культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объёмно-пространственной и планировочной структуры территории.

Проект зон охраны объекта культурного наследия включает в себя *материалы по обоснованию проекта* и *утверждаемую часть - проект зон охраны*.

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия включают:

- историко-градостроительную справку о развитии исследуемой территории и исторические сведения об объекте культурного наследия;
- исторические фотоиллюстрации;
- материалы натурной фотофиксации территории исследования;
- анализ визуального восприятия объекта культурного наследия;
- фотоиллюстрации к ценным направлениям визуального восприятия объекта культурного наследия;
- анализ действующей градостроительной документации;

Графическими материалами к материалам обоснования являются:

- Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план;
- Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ.

Утверждаемая часть (проект зон охраны объекта культурного наследия) включает:

- проектные предложения по установлению зон охраны объекта культурного наследия;
- таблицы координат характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия;
- требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Графическим материалом к утверждаемой части являются:

- Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия.

Общие сведения об объекте культурного наследия

«Вознесенская церковь», XIX в. была принята под государственную охрану как памятник истории местного значения согласно Постановлению Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

В соответствии со статьёй 64 Федерального закона № 73-ФЗ объект включён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время объект культурного наследия зарегистрирован Министерством культуры Российской Федерации в реестре с присвоением регистрационного номера

211510257070005 (приказ Министерства культуры Российской Федерации 07.10.2015 № 2579-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»), вид объекта – Памятник градостроительства и архитектуры.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/23 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а» и закреплены 8-ю характерными точками.

В соответствии с Правилами землепользования и застройки Персирланского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики» (решение Собрании депутатов Персирланского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики от 14.06.2019 № 1, с изменениями от 21.02.2020 № 3), исследуемый градостроительный фрагмент находится в территориальной зоне Ж-1 – Зона застройки индивидуальными жилыми домами.

Краткие исторические сведения о селе Балдаево Ядринского района Чувашской Республики

Балдаево (чуваш. Палтай) — село в Ядринском районе Чувашской Республики. Входит в состав Персирланского сельского поселения. Расстояние до г. Ядрина – 11 км, до г. Чебоксары – 76 км, до с. Шумерля – 61 км.

Деревня Сугуты (Сёкёт ял. – Сугуты, Богородские Сугуты, Богородское, а ныне село Балдаево) основана переселенцами из деревни Сугуты, расположенной на реке Сугутке (ныне – территория города Чебоксары). Сугуты над Поченаркой основаны 1468 году.

Балдаевская волость появилась в 1780-х гг., когда в России произошла крупная административная реформа. В Балдаевскую волость входило 45 населенных пунктов Ядринского уезда. Возглавлял волость сотник. После включения Ядринского уезда в состав Казанской губернии в 1781 г. прежняя чересполосица в Присурье была ликвидирована. Его территория расширилась», - пишет чувашский историк, краевед А.В. Изоркин. С 1976 года Балдаевская волость была включена в Ядринский уезд. Кроме того, через села Шуматово и Балдаево пролегла ветвь Березовой дороги на Казань. По этому тракту была установлена почтовая связь.

В течение четырех веков деревня расширялась, у нее появились околотки – из материнского гнезда уходили уроженцы деревни и основали новые населенные пункты вверх и вниз по речке Поченарке: Аптышкасы и Атликасы, Карикасы и Поченары, Орабакасы и Чербаи, Пиделеи, а также ближе к Суре – Персирланы, Большие и Малые Югути.

На рубеже XVIII - XIX веков село Балдаево состояло из 31 двора. Жители – чувашаи, до 1724 года ясачные, до 1866 – государственные крестьяне; занимались земледелием, животноводством, рыболовством.

До 1806 года в деревне, кроме волостной конторы и винной лавки, ничего не было. В 1806 году открылась Казанско-Богородицкая церковь (1806 – 1941, по другим данным не позднее 1790 – 1941 гг.). Позже появились: сельское училище Министерства государственного имущества России (с 1860 г.), сельское народное училище (не позднее 1872 г.), с 1890 – смешанное земское училище, почта, ветеринарный участок, фельдшерско-акушерский пункт, библиотека, магазин. В начале XX века действовали паровая и ветряная мельницы, круподерка. В 1913 – 20-х гг. действовал винокуренный завод ядринского купца И.Е. Засыпкина.

До революции проводились базар, ярмарка, широко отмечался летний праздник

«Сугутский семик» («Сёкёт – им.к.»). Сугутский семик – это весенний праздник наподобие Акатуя. В настоящее время празднуется как престольный праздник Вознесенской Церкви с. Балдаево в День Воскресения Христова. Напоминает о себе и как фольклорный праздник.

26 марта 1929 года в Балдаево был организован колхоз им. Буденного из 12 дворов. Председатель Орлов И.В.

С 1.01.2006 село Балдаево - в составе Персирланского сельского поселения. Состоит из трех улиц и 101 дома. На территории села расположены: школа, библиотека, ветеринарный участок, Храм Вознесения Господня. Жители села в основном заняты в приусадебном хозяйстве (огородничество, скотоводство).

Краткая историческая справка об объекте культурного наследия, представленная в проектной документации

В клировой ведомости Казанской Епархии за 1902 год имеются сведения о деревянной Казанско-Богородицкой церкви села Балдаево, построенной в 1806 году. Церковь была маленькой, а приход увеличивался. Во второй половине XIX века церковь не могла вместить всех прихожан, и было принято решение о строительстве нового каменного храма.

В 1886 году была построена каменная церковь на средства прихожан с двумя престолами: главный холодный во имя Казанской Божией матери (богослужение – 8 июля и 22 октября), придел (теплый) – во имя Святого Гурия, Варсонофия и Германа – Казанских чудотворцев (богослужение – 4 октября).

Приговором прихожан от 25 марта 1899 года и Указом Казанской Духовной консистории от 25 сентября того же года № 11069 старый теплый храм (придел) из-за его тесноты в 1900 году сломан. По проекту, составленному епархиальным архитектором Ф.Н. Малиновским, придел расширен в обе его стороны на 2 ½ сажень, на запад на ½ сажень. Деревянная решетка вокруг храма заменена на железную. На весь ремонт прихожане ассигновали 14500 рублей серебряных. Работы сданы подрядчику И.Д. Лебедеву.

Проект расширения церкви Ф.Н. Малиновского 1899 года включал пристройку западного и южного пределов, пристройку объема с западной стороны – притвор-часовня (приём, характерный для творчества архитектора). В результате натурного исследования можно сказать, что не все работы выполнены по проекту: была выстроена новая колокольня без притвора-часовни. Притворы выделены в самостоятельные объёмы. Иконостас шестиярусный.

13 октября 1903 года трехпрестольная церковь была освящена: в холодном приделе располагался престол во имя Казанской Богоматери, в теплом правом – во имя святителей Гурия и Варсонофия, левый престол – во имя Рождества Христова.

В начале XX века Церковь имела 69 десятин земли. Ее часть сдавалась в аренду по 5 – 6 руб. за десятину. При Церкви школы: Балдаевская - 1860, Сареевская - 1885, Персирланская с 1899, Кукшумская - 1909. В приходе было 897 дворов.

Причт состоял из двух священников, дьякона, двух псаломщиков. Причт получал жалованье от казны в год: первому священнику -160 руб., второму – 106 руб., псаломщику – 40 руб. При церкви имелась своя библиотека. В 1902 году выписывались для церкви журналы: «Церковные ведомости», «Православный собеседник», «Известия по Казанской епархии».

Во время археологической экспедиции государственной академии истории материальной культуры в Ядринском районе зарегистрирован ряд древних чувашских кладбищ «Киве-Сава», одно из которых, в селе Балдаево, было исследовано. Были раскопаны 4 погребения начала XVIII века с остатками женского убранства и некоторыми орудиями труда.

Древнее кладбище находится в центре села, на церковной площади, где на средства церкви был разбит яблоневоый сад, дающий в год от 20 до 50 рублей дохода. Когда оно было закрыто – неизвестно. На этом е кладбище была первая деревянная церковь.

Действующее кладбище с. Балдаево располагается за рекой Починаркой. На нем

имеется деревянная часовня, перенесенная с территории сгоревшей деревянной церкви.

Во время Великой Отечественной войны в соответствии с постановлением Государственного комитета обороны об использовании местных материалов исполком Ядринского районного Совета депутатов трудящихся Чувашской АССР и Решением исполкома Ядринского районного Совета депутатов трудящихся Чувашской АССР от 22 ноября 1941 г. «Об использовании железных оград бывших церковных зданий в селениях Балдаево, М.Чурашево, Б.Шемердяны и Ядрино на нужды ВПС (военно-полевое строительство) № 1» металлические элементы церковной ограды были сняты и переплавлены на нужды фронта.

Церковь действовала до 1941 года. Храм Вознесения Господня вновь был открыт 14 августа 1989 году. Вначале был отреставрирован и освящен алтарь в честь Святителей Казанских Гурия и Варсонофия, за тем отреставрирован и освящен предел в честь Казанской иконы Божией Матери.

«Вознесенская церковь» представляет собой храм со смешенной композицией плана, что было достигнуто в результате его расширения и перестройки. В композиции явно прослеживается осевое построение «кораблем»: четко определяется его трехчастность в направлении с запада на восток трёхчастность – притвор (нартекс) в объеме колокольни, трапезная, основной объём храма (кафоликон) с алтарём. Однако при этом основной объём храма имеет центричное крестовокупольное объёмно-пространственное решение.

Архитектурное оформление церкви решено в духе эклектики с элементами неobarocco и неорусского стилей. Декор выполнен в технике рельефной кирпичной кладки. Проект реконструкции церкви принадлежит авторству казанского гражданского инженера и архитектора Ф.Н. Малиновского.

Арочный проем главного входа акцентирован щипцовым порталом со сдвоенными полуколоннами. Подобные полуколонны повторяются и у фланкирующих углы фасадов по основной части и на объеме колокольни пилястр. Венчающие профилированные карнизы часто сопровождаются по низу зубчатым поясом. Оконные проемы в основном прямоугольной и круглой конфигурации, оформлены простыми плоскими наличниками. В уровне второго яруса колокольни – узкие полуциркульные, оформлены наличниками со свесами и сдвоенными полукруглыми фронтонами. Приделы выделены в самостоятельные объемы с щипцовыми фронтонами, оформленными наклонными аркатурами и строеными полуциркульными окнами с килевидными сандриками-кокошниками. В плоскостях мощных лопаток располагаются ряды перспективных ширинок. Восьмигранный барабан над храмовой частью покрыт простым сомкнутым сводом и повышен луковичной главкой. Объем трапезной по углам акцентирован мелкими главками. Колокольня перекрыта крестовым повышенным куполом и увенчана луковичной главкой.

У крыльца сохранилось подлинное мощение литыми плитами с орнаментом.

Характеристика территории исследования и анализ визуального восприятия объекта культурного наследия, выполненные авторами проекта

Сохранившийся план села Балдаева околodka Персилан 1880 года является уникальным примером документа об утверждении перепланировки села с кучевым расположением усадебных участков, после которой оно обретает более регулярную, линейно-уличную систему.

Вышеупомянутый план служит подтверждением того, что градостроительный каркас села сформировался во второй половине XIX века. Его составили две основные улицы: самая протяженная, служащая композиционной осью планировки населенного пункта, – ул. Школьная, и замкнутая петлёй улица Кооперативная. Улица Якунина появилась в первой половине XX века, когда село получило свое развитие на север.

Участок, принадлежащий приходу Вознесенской церкви, расположен на месте древнего чувашского кладбища «Киве-Сава». В основной части бывшего кладбища с XVIII века по

современное время существует церковный яблоневый сад. Сейчас этот участок занят хозяйственными постройками для нужд прихода церкви: сараями, котельной, кладовой, амбаром, баней.

Активной высотной исторической доминантой на протяжении более чем двух веков является исследуемый объект культурного наследия – Вознесенская церковь. Ранее вместе с церковной площадью и обширным садом она формировала градостроительный узел исторического центра села Балдаево.

На сегодняшний день церковь остается пространственным фокусом, определяет силуэт села в основных панорамных раскрытиях и сохраняет основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры села Балдаево.

Вкрапления в структуру застройки неадаптированных двухэтажных общественных зданий и современных жилых домов значительного негативного влияния на традиционные пространственно-планировочные характеристики села не оказывают.

Архитектурный облик исследуемой территории определяет трансформированная во времени застройка индивидуальных жилых участков чувашскими традиционными усадьбами, формирующими сплошные фронты улиц. Не сохранилось ни одной жилой усадьбы в подлинных характеристиках.

Большая часть жилых домов утратили первоначальный традиционный облик. Дома по улице Школьной, обладающие наибольшей сохранностью, отнесены к ценным объектам историко-градостроительной среды. Среди них и здание сельской библиотеки.

В непосредственной близости к исследуемому объекту культурного наследия и его территории располагается здание магазина, обладающее неадаптированными к историко-градостроительной среде параметрами внешнего облика (облицовка фасадов сайдингом, полувальмовая конфигурация кровли с высотными отметками выше традиционных).

К объектам современного индивидуального жилого строительства, не оказывающим влияния на историко-градостроительную среду объекта культурного наследия, отнесены усадебные постройки, располагающиеся далеко, вне зоны композиционного влияния здания-памятника.

Исследуемый объект культурного наследия характеризуется выдающимся архитектурно-художественным решением и представляет собой уникальный образец храмовой архитектуры с несколькими строительными периодами, определившими его облик.

По результатам историко-градостроительных исследований авторами проекта сделаны следующие выводы:

1. *Исследуемый фрагмент села Балдаево характеризуется высокой степенью сохранности планировочной структуры, сформировавшейся во второй половине XIX века, к которой относится трассировка улиц Школьной, Якунина и Кооперативной;*

2. *В силуэте одноэтажной усадебной застройки исследуемый объект культурного наследия «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, является силуэтной и высотной доминантой, определяя силуэт села в основных панорамных раскрытиях и сохраняя основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры села Балдаево;*

3. *Участок Вознесенской церкви расположен на месте древнего чувашского кладбища, где с XVIII века до настоящего времени существует церковный яблоневый сад;*

4. *Сохранилось первоначальное функциональное назначение территории – зона индивидуальной жилой застройки в композиционно-пространственном типе застройки участков чувашской традиционной усадьбы;*

5. *Планировка села и размещение домовладений находятся в соподчинении природному ландшафту, обладающему доминирующим значением в формировании облика населенного пункта.*

6. Ценными объектами историко-градостроительной среды являются жилые дома, сохранившие подлинный облик, определяющие традиционный масштаб застройки села;

7. Вкрапления в градостроительную структуру села неадаптированных объектов застройки негативного влияния на традиционные пространственно-планировочные характеристики села не оказывают.

8. В целях сохранения исторического масштаба застройки и её соподчиненности главной и единственной доминанте населенного пункта – Вознесенской церкви, – рекомендуется регенерация историко-градостроительной среды в границах композиционного влияния исследуемого объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия является высотной и силуэтной доминантой населенного пункта, рассчитан на круговое восприятие со значительных расстояний. Исходя из этих характеристик, церковь обладает обширным бассейном видимости, зафиксированным секторами дальних видов церкви, которые формируют панорамы села Балдаево с границ населенного пункта, а также при подъезде к селу с трассы Р231 и других местных дорог.

Зона композиционного влияния объекта культурного наследия распространяется на 150-200 м от памятника и включает ценные направления визуального восприятия, закрепляющие общие виды памятника с общественных пространств:

- ценное направление «А» обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с ул. Школьной, с которой осуществляется проезд к центральной части села и, в том числе, к церкви;

- ценное направление «Б» обеспечивает общий вид памятника с северо-запада и отвечает за восприятие объекта культурного наследия в композиционной связи с объектами его историко-градостроительной среды, в качестве которой выступают элемент рядового озеленения, природного ландшафта и традиционная застройка улицы Школьной

- ценное направление «В» отвечает за восприятие церкви с общественного пространства – сельской площади, где проводятся праздничные мероприятия; это направление тесно связано с композиционной осью объекта культурного наследия, располагается в ее продолжении, со стороны входа и определяет парадные виды здания-памятника.



Зону визуального восприятия памятника с запада и юго-востока значительно ограничило разросшееся озеленение улицы Школьной и участка церковного прихода со стороны улицы Кооперативной, позволяющее наблюдать общие виды здания лишь в период с октября по конец апреля (зона фрагментарной, сезонной видимости).

Надземный газопровод, проложенный по фронтам застройки улиц Школьной и Кооперативной, является диссонирующим при восприятии самого объекта культурного наследия и его историко-градостроительной среды элементом.

По результатам ландшафтно-визуального анализа авторами проекта сделаны следующие выводы.

- Местоположение в структуре села Балдаево и высотные параметры объекта культурного наследия, характеризующие церковь как высотную и силуэтную общетерриториальную историческую доминанту, определили обширный бассейн видимости церкви, зафиксированный секторами дальних видов церкви, формирующими панорамы населенного пункта в его традиционных градостроительных масштабах и в тесной связи с природным ландшафтом.

- Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с ближайшей окружающей застройкой и элементами природной среды села осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется на расстояние около 150-200 м от памятника, главным образом на общественные пространства.

- Зона визуального восприятия объекта культурного наследия с запада и юго-востока является фрагментарной, сезонной, ввиду разросшегося вблизи памятника градостроительного озеленения.

- В процессе натурного исследования обнаружен диссонирующий при восприятии исследуемого памятника и объектов его историко-градостроительного окружения элемент среды – газопровод, проложенный надземным способом перед уличным фронтом в зоне композиционного влияния объекта культурного наследия.

Основываясь на результатах проведенных исследований, для объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, предлагается установить следующие зоны охраны: **охранную зону**, состоящую из одного участка, и **зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности**, состоящую из двух участков.

Охранная зона (индекс зоны ОЗ) - территория, являющаяся традиционной зоной восприятия памятника – улицы Школьная и Кооперативная, практически на всем их протяжении; площадь к западу от церкви, на которой располагается памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны; церковная территория к юго-востоку от церкви – место старого [средневекового] могильника, позднее церковного сада.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

- 1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
 - а) музеефикация территории по проектам, разработанным на основании комплексных историко-градостроительных, историко-архитектурных, архивных, археологических исследований;

- б) сохранение, капитальный ремонт и/или реконструкция мемориального объекта – памятного знака односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.
- 1.2. Ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм:
- а) разрешается демонтаж, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция без изменения объемно-пространственных характеристик существующих объектов застройки, не обладающих историко-культурной ценностью, в соответствии с установленными регламентами;
 - б) при ремонте и реконструкции использовать традиционные архитектурные решения, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;
 - в) при ремонте и реконструкции использовать традиционные строительные материалы: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные.
- 1.3. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
- а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 1,0 кв. метра;
 - б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
 - в) организация наземной парковки в границах проезжей части улиц Школьной и Кооперативной;
 - г) установка автономных туалетов с устройством маскировочного озеленения и/или использования в отделке природных материалов;
 - д) установка некапитальных остановочных павильонов, высотой не более 3,0 м, с преобладанием в их конструкциях светопрозрачных материалов и/или природных материалов.
- 1.4. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов:
- а) капитальный ремонт, реконструкция проезжих частей улиц Школьной и Кооперативной без изменения их габаритов, организация системы водоотведения;
 - б) устройство видовых и/или смотровых площадок;
 - в) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием, грунтовых или отсыпных (галька, песок);
 - г) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн; разбивка газонов и цветников;
 - д) демонтаж, эксплуатация, ремонт, реконструкция объектов (элементов) открытой игровой площадки. При реконструкции предпочтение отдавать плоскостным элементам без возведения навесов, беседок. Использование нейтральных цветов при устройстве покрытия площадки и возводимых элементах;
 - е) организация водоотведения.
- 1.5. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление

сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:

- a) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия и ценных объектов историко-градостроительной среды;
 - б) посадка высокоствольных деревьев с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия;
 - в) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения;
 - г) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
 - д) сохранение существующих не застроенных территорий.
- 1.6. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:
- a) сохранение характера рельефа;
 - б) сохранение ценных пород деревьев и посадка новых;
- 1.7. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:
- a) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;
 - б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.8. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 1.9. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
- 1.10. Увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, некапитальных строений при проведении ремонта и/или реконструкции.
- 1.11. Применение при ремонте и реконструкции существующих объектов капитального строительства отделочных материалов, диссонирующих с характером историко-архитектурной среды (сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил и т.п.); использование активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и в кровлях.
- 1.12. Возведение некапитальных строений, сооружений, кроме автономных туалетов и остановочных пунктов.
- 1.13. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 1.14. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

- а) изменение характера рельефа;
 - б) размещение всех видов наружной рекламы на фасадах зданий и на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
 - в) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
 - г) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ;
 - д) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 1.15. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
- а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.
- 1.16. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (индексы зоны ЗРЗ) предназначена для сохранения традиционного характера исторической градостроительной среды памятника – традиционной сельской жилой застройки, включает два участка – ЗРЗ(1), ЗРЗ(2) – застройку по обе стороны ул. Школьной и ул. Кооперативной в границах населенного пункта. Каждый участок описан одним контуром.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

1. Разрешается:

- 1.1. Сохранение, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция ценных объектов историко-градостроительной среды с сохранением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.2. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.3. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, при условии осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.
- 1.4. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений:
 - а) сохранение и восстановление традиционного композиционно-пространственного типа застройки владения, в том числе: - размещение главного здания домовладения (жилого дома) и флигеля по исторической линии застройки без выступа за красные

линии улиц Школьной и Кооперативной, хозяйственных построек – в глубине участка;

- б) предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

Наименование регламентируемого предельного параметра	Объекты	
	Объекты капитального строительства (кроме ИЖС / для ИЖС)	Некапитальные строения, сооружения
Высота по венчающему карнизу, м	8,5 / 4,5	2,7
Высота до конька крыши, м	11,0 / 6,0	3,5
Этажность, эт.	2 / 1	1
Отступы от красной линии, м	не менее 3,0 / 0	не менее 3,0

- Высота принимается от существующего уровня земли.

- в) тип крыши – четырёхскатная/двускатная – без излома. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;
- г) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
- д) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зеленый, коричневый, серый);
- е) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;
- ж) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления; допускается устройство крылец.
- 1.5. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:
- а) установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
- б) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра.
- 1.6. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн;
- б) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующим их;
- в) сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе: посадка плодовых деревьев и кустарников, разведение огорода, разбивка газонов и цветников;

- г) установка ограждений высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
 - д) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.7. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:
- а) санитарные и реконструктивные рубки, кронирование существующих угнетенных зеленых насаждений;
 - б) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач.
- 1.9. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:
- а) крыш с изломом;
 - б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
 - в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и крыш;
 - г) фрагментарной отделки фасадов.
- 2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) размещение всех видов наружной рекламы на уличных фасадах, крышах зданий;
 - б) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
 - в) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

5. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.

6. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде - Москва, 2009.

7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):

<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>

14. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар) на основании проведённых комплексных историко-культурных исследований. В рамках разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия авторами были выполнены детальные натурные обследования объекта с фотофиксацией, проведено изучение архивных материалов, определены основные видовые точки панорамного восприятия объекта культурного наследия, проанализирована окружающая застройка, на основании натуральных и камеральных исследований составлен историко-культурный опорный план исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия учитывались следующие факторы:

- типологическая специфика объекта культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структур;
- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;
- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;
- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре с. Балдаево;
- существующие антропогенные рубежи (контуры зданий, сооружений, капитальных оград и других долговременных сооружений);
- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования;
- степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Объём и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объёме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Для объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, предлагается установить зоны охраны в составе: **охранной зоны** и **зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности**.

Охранная зона, состоящая из одного участка, устанавливается для сохранения композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. В границы охранной зоны включаются зоны его ценных видовых раскрытий (композиционного влияния) с общественных пространств: территория улицы Школьной в границах красных линий, историческая церковная площадь и территория древнего кладбища.

В соответствии со статьёй 34 Федерального закона № 73-ФЗ в пределах охранной зоны объекта культурного наследия устанавливается режим, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, состоит из двух участков, устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, которые могут создать неблагоприятный фон объекту культурного наследия или исказить исторические видовые панорамы. С этой целью в границы ЗРЗ включаются участки индивидуальной жилой застройки, расположенные в пределах зоны композиционного влияния Вознесенской церкви.

Требования к градостроительным регламентам в границах участков зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются с учетом сохранения качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

Проектом устанавливаются предельные параметры высоты новых объектов строительства и/или реконструкции существующих объектов, продиктованные масштабом традиционной застройки: высота по венчающему карнизу - 8,5 м., высота до конька крыши - 11,0 м. Для объектов ИЖС высота по венчающему карнизу устанавливается 4,5 м., высота до конька крыши – 6,0 м.

Границы территории зон охраны объекта культурного наследия привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении. Границы территории зон охраны имеют графическое описание. Графическое обеспечение проекта экспертная комиссия считает достаточным.

Проект выполнен на высоком профессиональном уровне в объёме, достаточном для принятия решения о возможности утверждения зон охраны объектов культурного наследия.

Учитывая вышеизложенное, экспертная комиссия полагает, что представленная на государственную историко-культурную экспертизу документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

15. Вывод экспертизы.

Устанавливаемые границы территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Экспертная комиссия рекомендует проект зон охраны объекта культурного наследия

регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, к утверждению в установленном порядке.

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 09.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а.

2. Протокол итогового заседания Экспертной комиссии от 23.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а.

3. Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а.

17. Дата оформления заключения экспертизы – 23.10.2022 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

О.Н Карандашова

ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а

«09» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Домбровского А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Дорохину О.В.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарём Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком в электронном виде проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, в следующем составе:

ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

Раздел 1

Предварительные работы

1.1 Общая характеристика проекта

- 1.1.1 Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ
- 1.1.2 Основные принципы и критерии установления и зон охраны объекта культурного наследия

- 1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте
- 1.2 Исходно-разрешительная документация
 - 1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
 - 1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия
 - 1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования
 - 1.2.3.1 Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»
 - 1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 2579-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
 - 1.2.3.3 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/23 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 1.2.3.4 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.12.2018 № 01-07/518 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в.»
 - 1.2.3.5 Паспорт памятника истории и культуры СССР, составленный в сентябре 1973 года
 - 1.2.3.6 Копия технического паспорта объекта недвижимости по состоянию на 22.11.2012 (инвентарный № 11931)
 - 1.2.3.7 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668
- 1.3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Балдаево Ядринского района Чувашской Республики
- 1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

- 1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости
- 1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы
- 1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования
 - 1.7.1 Генеральный план Персирланского **сельского поселения Ядринского района** Чувашской Республики
 - 1.7.2 Правила землепользования и застройки Персирланского **сельского поселения Ядринского района** Чувашской Республики

Раздел 2

Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

- 2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований
 - 2.1.1 Краткие исторические сведения о селе Балдаево Ядринского района Чувашской Республики
 - 2.1.2 Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы
 - 2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы
- 2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий
- 2.3 Историко-архитектурные исследования
- 2.4 Историко-градостроительные исследования
- 2.5 Ландшафтно-визуальный анализ
 - 2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения
 - 2.5.2 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа
- 2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

Раздел 3

Проект зон охраны (итоговая часть)

- 3.1 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 3.1.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
 - 3.1.2 Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
- 3.2 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а

- 3.2.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
- 3.2.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а

Часть II Графические материалы

- Лист 1 Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:5000
- Лист 2 Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:5000
- Лист 3 Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а. Масштаб 1:5000

Решили: дополнительные материалы не требуются.

Председатель Экспертной комиссии	А.А. Домбровский
Ответственный секретарь	О.В. Дорохина
Член Экспертной комиссии	О.Н Карандашова

ПРОТОКОЛ
итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения объекта
культурного наследия регионального значения
«Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика,
Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а

«23» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович – председатель Экспертной комиссии;
Дорохина Ольга Владимировна - ответственный секретарь Экспертной комиссии;
Карандашова Ольга Николаевна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а, с **положительным** заключением и рекомендовать проекты для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

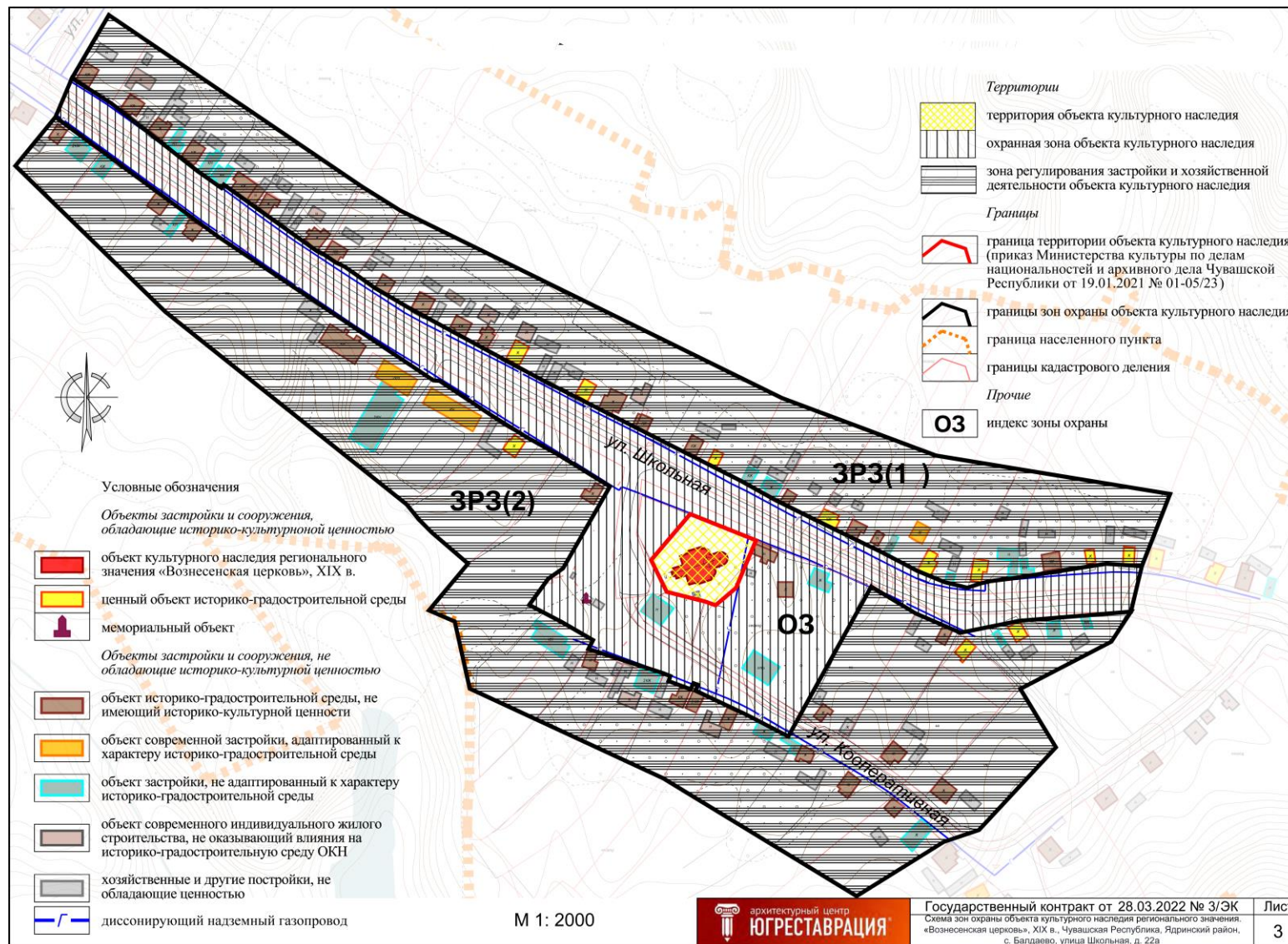
Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

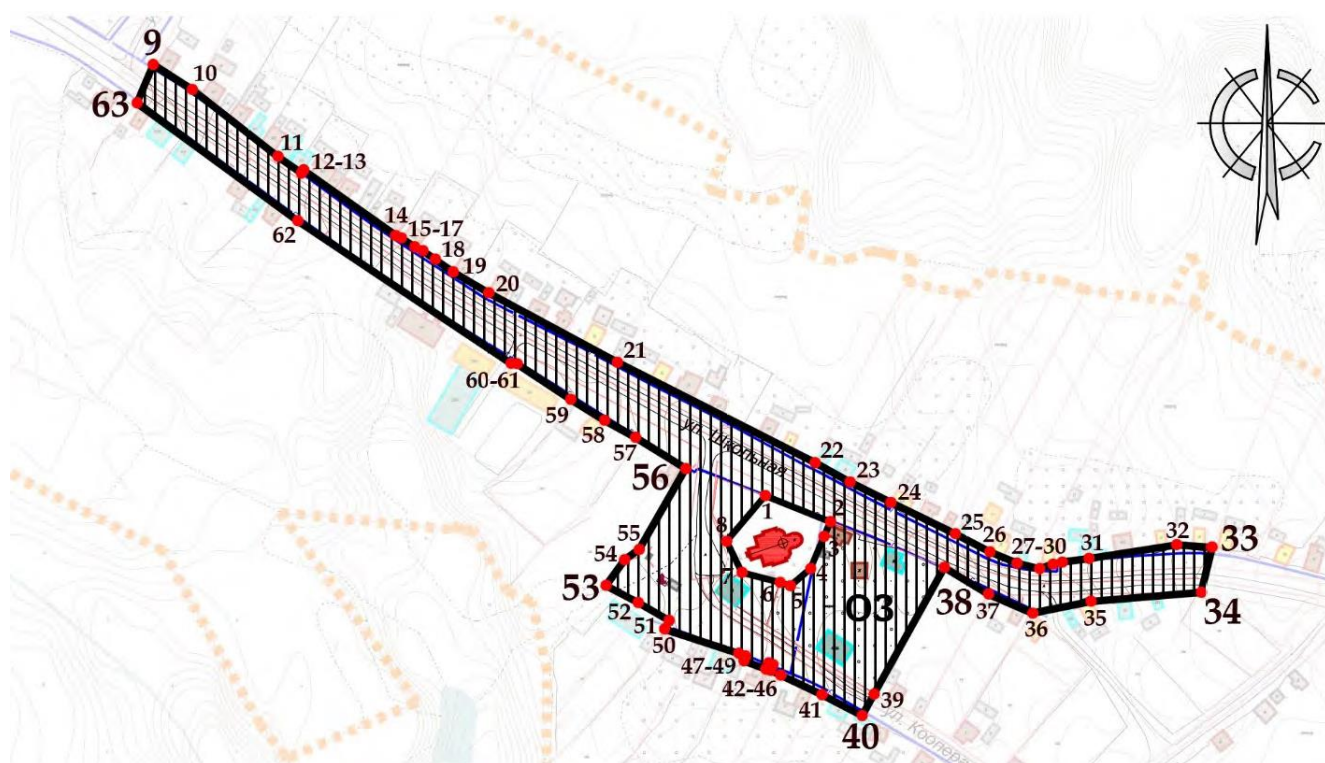
Член Экспертной комиссии

О.Н Карандашова

**Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица
Школьная, д. 22а**





**Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия
регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенного по адресу:
Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
М 1: 5000**







Условные обозначения


Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения
-  мемориальный объект




Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  объект историко-градостроительной среды, не имеющий историко-культурной ценности
-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
-  диссонирующий надземный газопровод



Территории

-  охранная зона объекта культурного наследия

Границы

-  граница охранной зоны объекта культурного наследия
-  граница населенного пункта
-  границы кадастрового деления

Прочие



-  нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны
-  индекс охранной зоны объекта культурного наследия

**Графическое описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Балдаево, улица Школьная, д. 22а
М 1: 5000**









Условные обозначения


Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения
-  ценный объект историко-градостроительной среды




Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  объект историко-градостроительной среды, не имеющий историко-культурной ценности
-  объект современной застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  объект современного индивидуального жилого строительства, не оказывающий влияния на историко-градостроительную среду ОКН
-  хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
-  диссонирующий надземный газопровод



Территории

-  зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы

-  граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия
-  граница населенного пункта
-  границы кадастрового деления

Прочие

-  нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности
-  индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия