

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы
Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг.,
Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение об экспертизе), на основании договоров возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации между заказчиком и экспертами, заключёнными в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

1. Дата начала проведения экспертизы – 09.10.2022 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы – 27.10.2022 г.
3. Место проведения экспертизы – г. Воронеж, г. Тула.
4. Заказчик экспертизы - Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).

5. Сведения об экспертах:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные

объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н., участвующие в проведении экспертизы, предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты настоящей историко-культурной экспертизы, проведённой в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 34 Федерального закона № 73-ФЗ и Положением об экспертизе, позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы - установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия в части определения их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы - проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).

9. Перечень документов, представленных заявителем:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

ЧАСТЬ I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

Раздел 1. Предварительные работы

1.1. Общая характеристика проекта

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ

1.1.2. Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

1.1.3. Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

1.2. Исходно-разрешительная документация

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1.2.2. Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1. Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»

1.2.3.2. Копия приказа МК РФ от 14.03.2016 № 34828-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

1.2.3.3. Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668

1.2.3.4. Копии учётных карт воинских захоронений

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаш Чувашской Республики

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

1.7.1. Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики

1.7.2. Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Материалы историко-архивных и библиографических исследований

2.1.1. Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш

2.1.2. Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий

2.3. Историко-архитектурные исследования

2.4. Историко-градостроительные исследования

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований

Раздел 3. Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1. Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.2. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы

Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.2.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.3. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.3.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

Часть II. Графические материалы

1. Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:1000

2. Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище Масштаб 1:500

3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище. Масштаб 1:1000.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёме и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленных исходных данных;
- изучение архивных и библиографических источников, содержащихся в проектной документации; правовой и нормативной базы;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений на основании комплексных научных исследований.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-

культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище.

Проект границ территории объекта культурного наследия в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» не является объектом государственной историко-культурной экспертизы, в связи с чем, экспертами не оценивался, принят к сведению.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

В результате рассмотрения представленных материалов экспертами установлено следующее.

Представленный для экспертизы проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, разработан в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация».

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования. В ходе натурных исследований был произведён визуальный осмотр и определены ценностные и хронологические характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории обследования.

Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объёмно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории памятника и его зон охраны.

Также был выполнен анализ визуального восприятия объекта культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объёмно-пространственной и планировочной структуры территории.

Проект зон охраны объекта культурного наследия включает в себя **материалы по обоснованию проекта и утверждаемую часть - проект зон охраны.**

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия включают:

- историко-градостроительную справку о развитии исследуемой территории и исторические сведения об объекте культурного наследия;
- исторические фотоиллюстрации;
- материалы натурной фотофиксации территории исследования;
- анализ визуального восприятия объекта культурного наследия;
- фотоиллюстрации к ценным направлениям визуального восприятия объекта культурного наследия;
- анализ действующей градостроительной документации;

Графическими материалами к материалам обоснования являются:

- Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный,

историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ.

Утверждаемая часть (проект зон охраны объекта культурного наследия) включает:

- проектные предложения по установлению зон охраны объекта культурного наследия;
- таблицы координат характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия;
- требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Графическим материалом к утверждаемой части являются:

- Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия.

Общие сведения об объекте культурного наследия

«Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны» приняты под государственную охрану как памятник истории местного значения согласно Постановлению Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

В соответствии со статьёй 64 Федерального закона № 73-ФЗ объект включён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время объект культурного наследия зарегистрирован Министерством культуры Российской Федерации в реестре с присвоением регистрационного номера 211510430530005 (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.03.2016 № 34828-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», вид объекта – памятник.

Границы территории объекта культурного наследия к настоящему времени не утверждены, установлены в рамках разработки проекта зон охраны. Под территорию объекта культурного наследия предлагается выделить 11 участков в границах оград братских могил, границы которых зафиксировать 44-я характерными поворотными точками.

В соответствии с Правилами землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики, утвержденным решением Собрания депутатов города Канаш Чувашской Республики от 14 июля 2017 года №28/8 «Об утверждении «Правила землепользования и застройки» Канашского городского округа Чувашской Республики», исследуемый территориальный фрагмент расположен в зоне Сп1 – зоне специального назначения, связанной с захоронениями.

Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш

Канаш (чуваш. Канаш — «совет») – административный центр Канашского района Чувашии, расположен в 84 км от столицы Чувашской Республики г. Чебоксары, в самом центре республики.

XVI – первая половина XIX вв.: от первых переселенцев к уездному селу.

Посёлок Шихраны (с 1925 года – Канаш) образовался на основе селения Атищево (по имени первого поселенца – Атища), основанном в 1588 году переселенцами со среднего течения реки Вятка, с Арской земли, где проживало чувашское население. В писцовой книге Свияжского уезда за 1646-1647 годы сказано, что в Атищево в то время было три двора. Спустя сто лет число дворов возросло до 132.

В результате второго притока чувашского населения из Казанского уезда в 1602-1603 годы через овраг от Атищево образовалась деревня Шихраны (или Шӑхран, по имени одного из первых переселенцев – мусульманского шейха по имени Рана), которая вошла в состав Арской дороги. В 1781 году Шихраны и Атищево зачислили в Сиделевскую волость Цивильского уезда Казанской губернии, а вскоре они слились в одну административную единицу – Атищево-Шихраны (в народе – Шихраны, чуваш. Сугайкасы). В некоторых документах Атищево-Шихраны тоже выступают как Старое Бикмурзино.

В 1784 году здесь проживало 148 человек. К 1796 году из Атищево-Шихраны выделился околоток Сугайкасы, в 1811 году – Мурзыванкасы и Огушкасы.

Кон. XIX в. – 1925 г.: от крупного железнодорожного узла к городу.

В 1891 году по указу императора Александра III началось строительство железной дороги от Рязани до Казани. В 1891 году начали вырубку дубового леса под железную дорогу недалеко от Шихран (Сугайкасов).

В 1892 году была построена железнодорожная ветвь, по которой вначале в неделю проходило 2-3 поезда, и одноэтажное деревянное здание вокзала. Благодаря своему географическому положению и богатым дичью и ценной древесиной, окружающим лесам при станции начал расти поселок. Посёлок и станцию называли по ближайшей деревне – Шихраны (станция Шихраны и деревня Шихраны в то время – разные административные пункты).

Первыми постройками станции стали лесные и яичные склады, хлебные амбары и другие скупочные пункты местных и приезжих купцов, которые скупали у чувашских крестьян по дешевой цене хлеб, яйца, птиц, строительный лес, дубовую клепку и другую продукцию. Вокруг станции стали возводить дома местные купцы и лесопромышленники. Появились склады и иностранных купцов.

С каждым годом росло число желающих обосноваться при станции. И 23 июня 1901 года сельский сход Шихранского общества Сиделевской волости Цивильского уезда Казанской губернии обратился в Цивильскую земскую управу с просьбой о разрешении «образовать новый поселок близ станции Шихраны по обе стороны линии, на что и составлять план...».

К 1911 году в Шихранах действовало более 40 крупных торговых фирм и кустарных производств. Быстро рос при станции и поселок. В нем в начале века проживало 600 человек.

В 1901 году была построена деревянная Никольская церковь с церковно-приходской школой. В советское время храм не закрывался. В 1987 году был выстроен в камне и расширен, сохранена деревянная колокольня. К 1912 году в поселке открылось высшее начальное училище, а с 1914 года начала действовать учительская семинария.

Произошедшая в России революция 1917 года в корне изменила жизнь жителей станции Шихраны. В поселке тогда проживало 1447 человек.

В годы Гражданской войны Шихраны превратилась в значимый железнодорожный узел. Станция явилась базой бронепоездов. Для нужд Красной Армии использовался и военный городок в Шихранах, который стал главным военно-инженерным складом взрывчатых веществ.

Переход к мирной жизни, начало строительных и восстановительных работ в поселке привело к росту его населения. 20 августа 1920 года станция и посёлок Шихраны были переименованы в Канаш, в честь образования Чувашской автономной области 24 июня 1920 года.

1925 – 1980-е гг.: становление и развитие города Канаш – центра Канашского района

1 апреля 1925 года Чувашская автономная область была преобразована в Чувашскую Автономную Советскую Социалистическую Республику (ЧАССР). В том же 1925 году поселок Канаш был отнесен к числу городов. Население вновь образованного города по переписи 1926 года составляло 2323 человека.

В 1926 году в Канаше уже было 78 торгово-кооперативных контор, артелей, организаций, среди них 62 – частные. В городе находились филиалы всех торговых предприятий Чувашии, а также 9 филиалов из других регионов. С развитием промысловых артелей все более возрастает административное значение Канаша, который при проведении в Чувашии районирования становится центром Канашского района.

Первая пятилетка (1927/28 - 1931/32 годы) явилась периодом создания основы для развития промышленности и транспорта. Канаш в начале 1930 годов был единственной железнодорожной станцией в Чувашии, через которую проходили две железнодорожные дороги. Кроме того, через Канаш проходили 5 трактов, один из которых Канаш – Чебоксары с наиболее интенсивным движением, был полностью замощен камнем.

Согласно генеральному плану развития города Канаша, разработанному в 1933 году Горьковским "Крайпланом", в 1935-1939 годы в западной части города, в чистом поле, началось строительство «соцгородка». Были построены три четырехэтажных жилых дома с центральным отоплением, канализацией и водопроводом, детские ясли, амбулатория, школа. С появлением соцгородка начал меняться облик Канаша, появились благоустроенные улицы, первые городские кварталы.

О том, каким стал Канаш за годы пятилеток, сказано в докладе председателя Совнаркома Чувашской АССР А.В. Сомова на юбилейной сессии Верховного Совета республики 23 июня 1940 года: «Канаш, бывший пристанционный поселок, за годы Советской власти вырос в город с населением свыше 18 тысяч человек. В городе выстроены и работают крупнейший вагоноремонтный завод, мясокомбинат, кондитерская фабрика, кирпичный завод и много предприятий кооперативной, районной промышленности. В городе 3 техникума, 3 средних школы, поликлиника, больница, Дом культуры, благоустроенная баня, электроосвещение, мощные улицы вместо грязных дорог в прошлом».

В годы Великой Отечественной войны Канашский ВРЗ был единственной наиболее близкой к фронту крупной базой для ремонта железнодорожных вагонов, а впоследствии – и строительства бронепоездов. В августе 1941 года сюда прибыло эвакуированное оборудование (в количестве 727 единиц) с Дарницкого, Жмеринского, Борисоглебского и Шевченковского вагоноремонтных заводов и более тысячи эвакуированных рабочих с семьями. Наряду с изготовлением боеприпасов, завод выполнял задания и по строительству бронепоездов и бронетранспортеров, по формированию спецпоездов и других заказов фронта. Выполняли заказы для фронта и другие предприятия Канаша, включая промартели.

На территории Канаша были развернуты эвакуогоспитали.

В 1950-1970 годы город проходит свое становление как третий по значимости и численности после Чебоксар и Новочебоксарска промышленный центр и крупнейший транспортный узел Чувашии. В границы Канаша включены выселки и д. Ойбоси. В Канаше проживает 33834 человека.

В 1950-е годы строятся крупные общественные здания: Дворец культуры вагоноремонтников, кинотеатр «Мир», летний кинотеатр, клуб железнодорожников, библиотеки. Проводится благоустройство улиц. Появились дороги с твердым покрытием, разбиты скверы, парк культуры и отдыха, площади.

В конце 1960-х годов в городе работали 22 предприятия, которые выпускали продукцию 97 наименований. Ведущими предприятиями стали вагоноремонтный, опытно-экспериментальный, авторемонтный, автоагрегатный, резцов, технологической оснастки, электропогрузчиков заводы. В 1987 году вступил в строй сыркомбинат, за ним – завод керамических стеновых материалов.

В городе стали строить больше жилья. Если в 1971 году общий жилой фонд Канаша составлял 293,4 тыс. м², то в 1975 – 330,8 тыс. м². Проводилась газификация.

1990 – 2010-е гг.: развитие города и трансформации историко-градостроительной среды.

В постсоветский период значительных пространственных трансформаций Канаша не отмечено. В городе сложились три промышленные зоны, составляющие 19% его территории:

восточная, западная, примыкающие к железной дороге, и северная, в которых сосредоточены основные крупные предприятия и складские помещения. Селитебная зона расположена к северу и югу от железной дороги и ограничена с трех сторон, исключая южное направление.

Функционально город развивался по генеральному плану 1980 года. Северный район – самый старый район Канаша, откуда началась история города. Застроен усадебным фондом. Планировочная структура отражает поэтапное развитие города с севера на юг. Центральный район — основной район города — по площади превосходит остальные. Он представлен прямоугольными кварталами капитальной 3—4-этажной застройки по ул. Пушкина, пр. Ленина и зоной усадебной застройки, расположенной к югу. В этом районе, вдоль пр. Ленина, формируется начинающийся от Центральной площади центр города. Здесь расположены важнейшие административные, общественно-деловые культурные здания. Среди них — здание городской администрации, Дом культуры, стадион, финансово-экономический техникум, медицинское и педагогическое училища и другие учебные заведения, здания банков предприятия связи, торговли, кафе, рестораны, городской рынок. К западу, юго-западу от Центральной площади расположен Парк культуры и отдыха, организованный на основе дубовой рощи. В нем размещается городской стадион. Основными аллеями он связывает Центральный район с Западным и Южным. Западный район сформирован в основном многоэтажной капитальной застройкой и частично - усадебной. Южный - это район нового капитального строительства (5-этажные дома). Здесь же сделан отвод под усадебную застройку, ведется строительство. Кроме Южного района новое капитальное строительство предусмотрено в Восточном районе города.

На территории города Канаш располагаются восемь объектов культурного наследия регионального значения.

Краткая историческая справка об объекте культурного наследия, представленная в проектной документации

В начале Великой Отечественной войны многие лечебные учреждения оказались в тылу врага, или разрушены, или эвакуированы в глубинные районы страны. 23 июня 1941 г. состоялось экстренное совещание коллегии Наркомата здравоохранения Чувашской ССР по вопросу организации эвакогоспиталей. На территории Чувашской АССР было предусмотрено сформировать 13 эвакогоспиталей (на 3820 коек), однако в связи с возмраставшими потребностями в военных лечебных учреждениях были внесены коррективы: предписано организовать еще 2 эвакогоспиталя дополнительно.

Эвакогоспитали были расположены далеко от столицы, поэтому затруднялся отбор раненых по виду и тяжести ранений для специализированного лечения, а также эвакуация воинов после выздоровления. Не хватало квалифицированных специалистов, особенно хирургов. Но трудности постепенно преодолевались. Из других городов, в частности из Казани, Горького в эвакогоспитали приезжали опытные специалисты, доктора и кандидаты наук. Был организован центральный сортировочный пункт в Канаше.

Так, в городе Канаш в первые месяцы войны открылись два эвакуационных госпиталя – № 3062 и № 3070. Первых раненых эвакогоспиталь № 3062, развернутый в здании бывшей глазной больницы, принял 21 июля 1941 года, сняв нетранспортабельных раненых с проходившего через станцию Канаш санитарного поезда. Глазную лечебницу перевели на ул. Б. Хмельницкого (ныне ул. 30 лет Победы) в деревянный двухэтажный дом. Другой эвакогоспиталь № 3070 находился в зданиях школ №№ 2 и 13.

В городе начали работать курсы военно-полевой хирургии, на которых шла переподготовка медработников города Канаш и соседних районов, в 1942 году открылось протезно-ортопедическое предприятие.

Через эвакогоспитали Канаша за этот период прошли около 10 тысяч раненых командиров и солдат Красной армии (через эвакогоспитали всей республики – более 72 тысяч человек).

Статистика смертности в эвакогоспиталях Канаша, за все годы войны, была одной из

самых низких в республике. В эвакогоспитале № 3062 в период с 29 августа 1941 по 10 июля 1945 г. было зарегистрировано 146 смертей; в ЭГ № 3070 в период с 3 декабря 1941 г. по 26 марта 1945 года зарегистрировано 104 случаев смерти. Таким образом, смертность составила около 0,39% в ЭГ № 3062 и 0,38% в ЭГ № 3070. Каждый эвакогоспиталь имел свой морг. Для захоронений погибших постепенно выделялись территории на Канашском городском кладбище.

377 бойцов, умерших от ран в госпиталях города Канаш № 3062 и 3070 в годы Великой Отечественной войны, захоронены в 11 братских могилах на городском кладбище, которое находится на расстоянии 2 км северо-западнее Канаша. В 1949 году на могилах воинов начато сооружение деревянных обелисков. В 1957 году на них установлены памятные надписи, а в 1970 году на кладбище проведены работы, во время которых деревянные обелиски заменены новыми. Работу по улучшению и возобновлению надписей на братских могилах выполнил Канашский комбинат коммунальных предприятий и благоустройства.

Всего на территории кладбища было сооружено 11 обелисков пирамидальной формы, выполненных из железных листов. На каждом из них на штыре прикреплена пятиконечная звезда, а в центре установлена мемориальная доска с надписью: «Здесь похоронены, умершие в госпиталях в 1941-1945 гг.». Далее перечислены фамилии и инициалы 169 воинов с указанием воинского звания.

В 1985 году в честь 40-летия Победы обелиски заменены бетонными надгробными плитами. Решение всех 11 плит одинаково, на каждой из них с фамилиями и инициалами захороненных бойцов указан номер братской могилы и выгравированы слова: «Воинам, павшим в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». В настоящее время каждая из могил огорожена невысокой металлической оградкой.

В советское время над обелисками и могилами воинов шефствовали комсомольцы и пионеры школы № 61 города Канаша. В настоящее время – каждая могила закреплена за школами, колледжами и различными организациями города Канаш.

Выводы историко-градостроительных исследований и ландшафтно-визуального анализа, выполненные авторами проекта

Исследуемый фрагмент городской среды – старое городское кладбище города Канаш, на территории которого находится исследуемый объект культурного наследия, расположен на северном въезде в город, вдоль автодороги 97К-020 Канаш – Тюлькой – Словаши – а/д «Волга» (ул. Шихраны, г. Канаш).

Кладбище организовано на северной окраине Канаша в 1920-х гг. Индустриализация 1930-х гг. перепланировала города, и кладбища попадали за городскую черту. Границы кладбища определил ландшафт выбранной для него территории: с запада его ограничил ров обочины автодороги, с востока – крутой овраг. С севера территория кладбища граничит с территорией Татарского кладбища, с юга к нему примыкает пустырь. Рельеф рассматриваемой территории не имеет резких перепадов, присутствует равномерный уклон с юга на север.

Памятники на первых захоронениях были минималистичными, типовыми: новая идеология сводилась к единообразию и сокращению текста на обелисках и стелах. Редкие памятники продолжали дореволюционную традицию и выглядели как простые кресты и тумбы-«часовни».

Кладбище по сей день представлено памятниками и надгробиями довольно скромными в художественном решении. Это, как правило, типовые стелы из гранита или мрамора, каменные или из листового металла на каркасе обелиски. Ценных элементов помимо исследуемого объекта культурного наследия в составе одиннадцати братских могил на территории кладбища не обнаружено.

Единственным капитальным строением на территории старого городского кладбища является часовня при входе с улицы Шихраны. Архитектурное решение данного объекта

застройки носит черты народного зодчества, однако при поздних ремонтах фасады часовни облицованы белым силикатным кирпичом. Проектом здание отнесено к объектам, не адаптированным к характеристикам историко-градостроительной среды.

Территория кладбища не благоустроена: пешеходные коммуникации не имеют твердого покрытия, хаотично произрастают кустарники самосевого и порослевого происхождения.

Планировка захоронений на территории кладбища в целом имеет «стихийный», неорганизованный характер. Пространственный облик характеризуется в большей степени приземистыми памятниками, окруженными порослевыми кустарниками и высокотравием, а также посадками деревьев, преимущественно лиственных пород деревьев, в том числе старовозрастных. Из-за высокоствольного озеленения в силуэте кладбища отсутствуют пространственные фокусы – высотные и силуэтные доминанты или архитектурные акценты.

По результатам *историко-градостроительных исследований* авторами проекта сделаны следующие выводы:

- организованное в 20-х гг. XX в. кладбище не изменило своих исторических границ, а его объемно-планировочный каркас не претерпел значительных трансформаций;
- в силуэте кладбища отсутствуют пространственные фокусы – высотные и силуэтные доминанты или архитектурные акценты;
- сохранилось первоначальное функциональное назначение территории – городское кладбище;
- ценные объекты историко-градостроительной среды отсутствуют;
- планировка кладбища и размещение на нем захоронений соподчинены природному ландшафту.

Исследуемый объект культурного наследия «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., представляет собой мемориальный объект из одиннадцати надгробных плит на братских могилах времен Великой Отечественной войны.

Каменные плиты серого цвета из мраморной крошки установлены горизонтально и имеют размеры 1,8x0,8 м, высотой 0,3 м. Решение всех 11 плит одинаково. На каждой из плит с фамилиями и инициалами захороненных бойцов указан номер братской могилы и выгравированы слова: «Воинам, павшим в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Имеют объемные красные звезды в верхнем левом углу. Каждая могила огорожена невысоким металлическим штaketником с элементамиковки размером 2,7x3,4 м.

Исследуемый ансамбль из хаотично расположенных на территории старого кладбища братских могил, не обладает выдающимся архитектурно-художественным решением внешнего облика. Планировочные характеристики ансамбля характеризуются разрозненной, сформированной стихийно структурой взаимоположения братских могил. Тропы к некоторым могилам отсыпаны светлым песком. Отсутствуют благоустроенные дорожки и указатели, которые бы создали композиционную увязку элементов ансамбля.

Целостное визуальное восприятие братских захоронений, составляющих ансамбль, невозможно ввиду их разрозненного взаиморасположения на территории, в значительном удалении друг от друга. Восприятие каждой братской могилы осуществляется локально, в композиционной связи с окружающими ее разновременными захоронениями и элементами природной среды.

По результатам *ландшафтно-визуального анализа* авторами проекта сделаны следующие выводы:

- братские могилы, составляющие ценный ансамбль захоронений, располагаются хаотично на пологой территории, с востока ограниченной крутым оврагом, который служит важным элементом планировочного каркаса кладбища;
- объект культурного наследия не имеет целостного визуального восприятия, а его элементы – визуальных композиционных связей между собой из-за планировочных характеристик ансамбля;

- братские могилы имеют локальные зоны видимости в радиусе 10 м, что обусловлено небольшими размерами надмогильных сооружений;
- объект культурного наследия не имеет точек визуального восприятия, расположенных вне границ кладбища;
- в процессе натурного исследования обнаружены элементы окружения, оказывающие негативное воздействие на физические, качественные и визуальные характеристики историко-культурной среды объекта культурного наследия:
 - регулярное замусоривание территории к югу от границ кладбища, перед грунтовым проездом;
 - разросшееся кустарниковое и древесное озеленение на территории кладбища частично ограничивают визуальное восприятие и без того имеющих малую зону видимости элементов объекта культурного наследия;
- территория кладбища нуждается в благоустройстве и проведении мероприятий по обеспечению свободного доступа к объекту культурного наследия и его элементам.

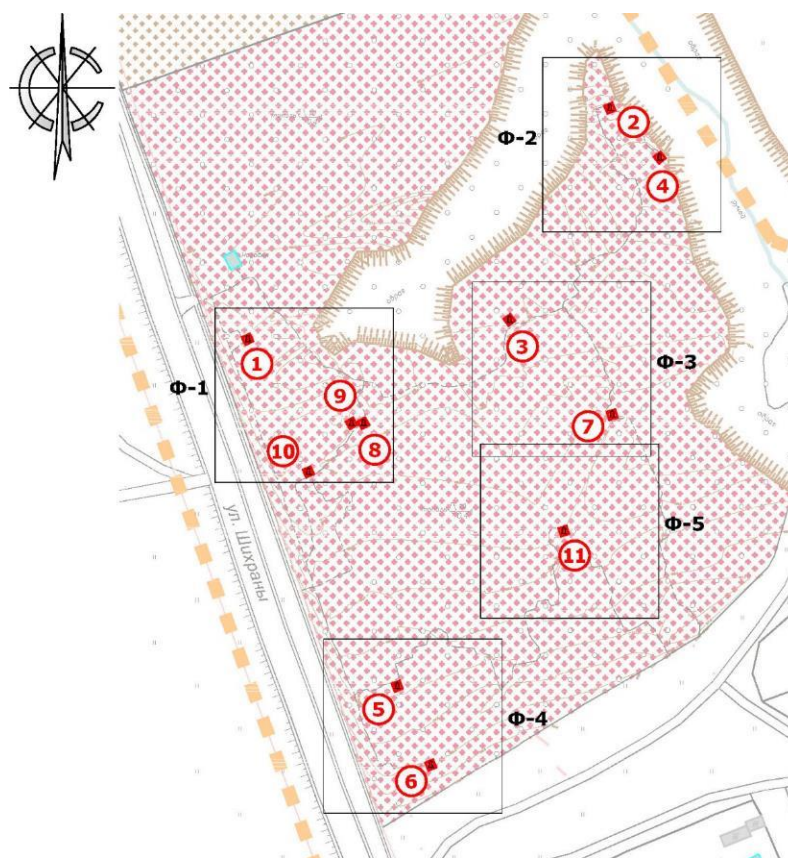


Схема расположения фрагментов – элементов объекта культурного наследия «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны»

Основываясь на результатах проведённых исследований, для объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, предлагается установить охранную зону.

Охранная зона (индекс зоны ОЗ) объекта культурного наследия состоит из одного участка, описанного двумя 12-ю контурами – внутренними, совпадающими с границами 11 участков братских могил, и внешним, проходящим по границе кладбища (западная, южная и восточная) и по самой территории кладбища, по бровке оврага. В границы охранной зоны включена почти вся территория Канашского старого кладбища.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

- 1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды):
 - а) сохранение функционального назначения территории – кладбище.
- 1.2. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
 - а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
- 1.3. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды:
 - а) организация системы водоотведения;
 - б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);
 - в) установка отдельно стоящего оборудования освещения.
- 1.4. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
 - а) установка по границе кладбища ограждений высотой не более 1,8 м;
 - б) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений;
 - в) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения.
- 1.5. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:
 - а) сохранение характера рельефа;
 - б) укрепление склонов оврагов;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности территории.
- 1.6. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Строительство объектов капитального строительства.
- 2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений.
- 2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 2.4. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
 - а) использование при устройстве ограждения кладбища материалов с низкими эстетическими качествами: сайдинг, металлический профиль;

- б) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - в) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - г) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.
- 2.5. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».
5. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.
6. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде - Москва, 2009.
7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):
<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>

14. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар) на основании проведённых комплексных историко-культурных исследований. В рамках разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия авторами были выполнены детальные натурные обследования объекта с фотофиксацией, проведено изучение архивных материалов, определены основные видовые точки панорамного восприятия объекта культурного наследия, проанализирована окружающая застройка, на основании натуральных и камеральных исследований составлен историко-культурный опорный план исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия учитывались следующие факторы:

- типологическая специфика объекта культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структур;
- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;
- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;
- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре г. Канаш;
- существующие антропогенные рубежи (контуры зданий, сооружений, капитальных оград и других долговременных сооружений);
- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования;
- степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Объём и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации». Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объёме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Для объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, предлагается установить зоны охраны в составе охранной зоны.

Охранная зона устанавливается в целях обеспечения физической сохранности памятника и сохранения его мемориальной значимости, а также сохранения функционального назначения территории. Согласно действующих ПЗЗ на территории зоны Сп1 разрешено размещение ОКС, однако не предусмотрено благоустройство территории.

В границы охранной зоны включена территория, совпадающая с зоной композиционного влияния объекта культурного наследия. Проектом предусматривается запрет на строительство объектов капитального строительства, а также ряд ограничений, направленные на обеспечение доступности, информативности и функциональности территории Канашского кладбища.

Границы территории зон охраны (охранной зоны) объекта культурного наследия привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении. Границы территории зон охраны имеют графическое описание. Графическое обеспечение проекта экспертная комиссия считает достаточным.

Проект выполнен в объёме, достаточном для принятия решения о возможности утверждения зон охраны объекта культурного наследия.

Учитывая вышеизложенное, экспертная комиссия полагает, что представленная на государственную историко-культурную экспертизу документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

15. Вывод экспертизы.

Устанавливаемые границы территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны соответствуют требованиям законодательства

Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Экспертная комиссия рекомендует проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, к утверждению в установленном порядке.

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 09.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище.

2. Протокол итогового заседания Экспертной комиссии от 27.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище.

3. Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище.

17. Дата оформления заключения экспертизы – 27.10.2022 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.Н. Карандашова

Член Экспертной комиссии

О.В. Дорохина

ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

«09» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Домбровского А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Карандашову О.Н.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарём Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком в электронном виде проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, в следующем составе:

ЧАСТЬ I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

Раздел 1. Предварительные работы

1.1. Общая характеристика проекта

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ

1.1.2. Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

1.1.3. Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

1.2. Исходно-разрешительная документация

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1.2.2. Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1. Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»

1.2.3.2. Копия приказа МК РФ от 14.03.2016 № 34828-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

1.2.3.3. Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668

1.2.3.4. Копии учётных карт воинских захоронений

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаш Чувашской Республики

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

1.7.1. Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики

1.7.2. Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Материалы историко-архивных и библиографических исследований

2.1.1. Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш

2.1.2. Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий

2.3. Историко-архитектурные исследования

2.4. Историко-градостроительные исследования

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований

Раздел 3. Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1. Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.2. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.2.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.3. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

3.3.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

Часть II. Графические материалы

1. Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:1000

2. Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище Масштаб 1:500

3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище. Масштаб 1:1000.

Решили: дополнительные материалы не требуются.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.Н. Карандашова

Член Экспертной комиссии

О.В. Дорохина

ПРОТОКОЛ
итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения объекта
культурного наследия регионального значения
«Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой
Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия,
Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

«27» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович – председатель Экспертной комиссии;
Карандашова Ольга Николаевна - ответственный секретарь Экспертной комиссии;
Дорохина Ольга Владимировна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище, с **положительным** заключением и рекомендовать проекты для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

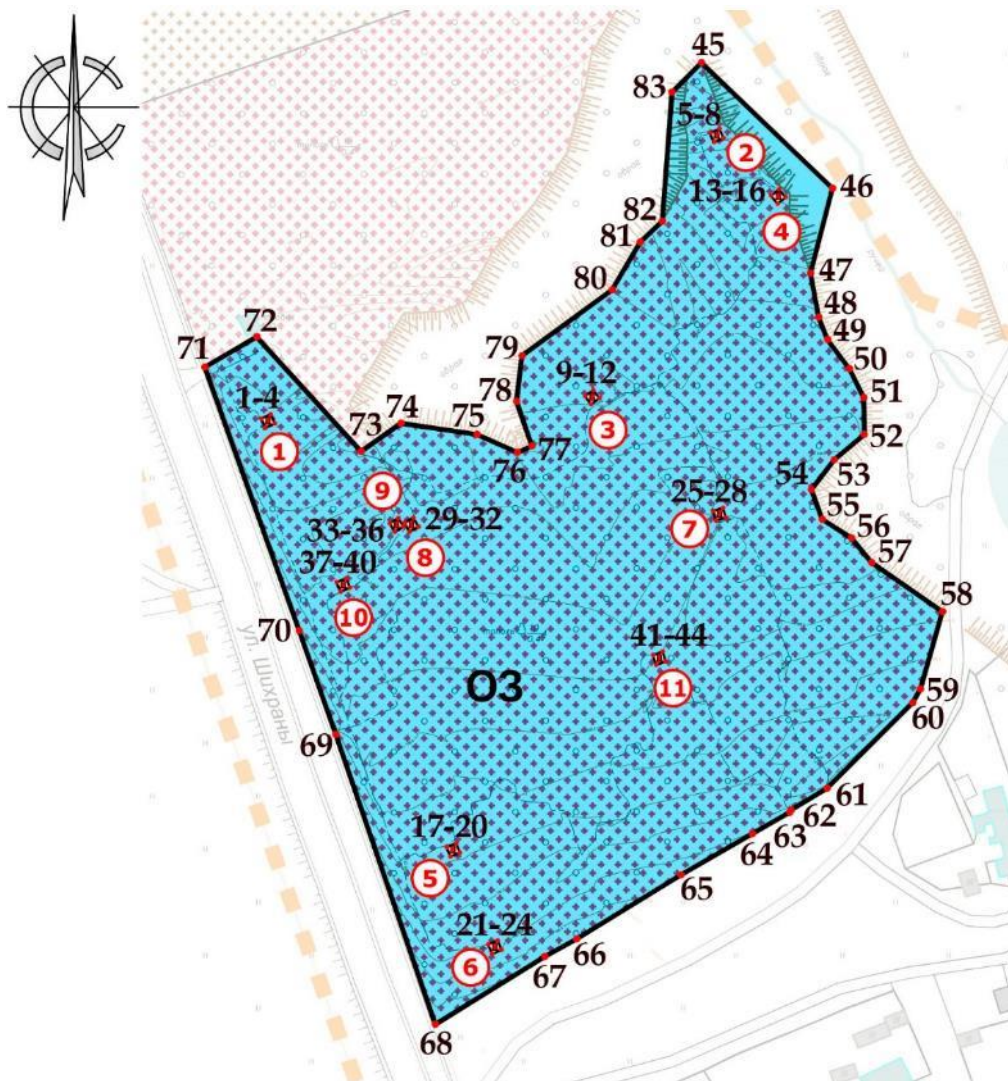
О.Н. Карандашова

Член Экспертной комиссии








О.В. Дорохина

Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны», 1941-1945 гг., Чувашская Республика-Чувашия, Канашский район, г. Канаш, городское кладбище

М 1: 2000



Условные обозначения

-  братская могила - элемент объекта культурного наследия регионального значения
-  охранная зона объекта культурного наследия
-  граница охранной зоны объекта культурного наследия
-  границы кадастрового деления
-  нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны
-  индекс охранной зоны объекта культурного наследия
-  номер братской могилы