



архитектурный центр
ЮГРЕСТАВРАЦИЯ

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время
кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский
район, с. Комсомольское, ул. Канашская



ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Краснодар - Чебоксары
2022 год

ООО «Архитектурный центр «Югреставрация»

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного
дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время
кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский
район, с. Комсомольское, ул. Канашская

ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Директор ООО «АЦ «Югреставрация»

_____ Т.В. Воронина

Краснодар - Чебоксары
2022 год

Творческий коллектив

Ф.И.О.	Должность	Участие
Воронина Т.В.	Директор ООО «АЦ «Югреставрация», главный архитектор проекта	Координирование, натурные исследования, аналитический раздел
Панасенко В.В.	Архитектор-реставратор, магистр	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко-культурных исследований
Ващекина Е.Б.	Ведущий архитектор проекта	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко-культурных исследований, утверждаемая часть проекта
Губина М.В.	Архитектор	Предварительные работы, утверждаемая часть проекта
Маркова О.Н.	Старший научный сотрудник Южного филиала РосНИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, историк, кандидат культурологии	Оказание консультаций
Савченко Л.Н.	Инженер-геодезист ООО «Базис»	Определение координат характерных (поворотных) точек проектных границ территории/зон охраны

Состав проекта

ЧАСТЬ I Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

- Раздел 1 Предварительные работы
- Раздел 2 Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)
- Раздел 3 Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

ЧАСТЬ II Графические материалы

Содержание научно-проектной документации

Аннотация		7
ЧАСТЬ I		8
Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть		
Раздел 1		
Предварительные работы		
1.1	Общая характеристика проекта	8
1.1.1	Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ	8
1.1.2	Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия	11
1.1.3	Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте	13
1.2	Исходно-разрешительная документация	17
1.2.1	Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	17
1.2.2	Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия	20
1.2.3	Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования	23
1.2.3.1	Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»	23
1.2.3.2	Копия приказа МК РФ от 09.10.2015 № 7173-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	26
1.2.3.3	Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668	27
1.3	Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Комсомольского Комсомольского района Чувашской Республики	28
1.4	Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	29
1.5	Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости	31
1.6	Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы	32
1.7	Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования	33
1.7.1	Генеральный план Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики	33

1.7.2	Правила землепользования и застройки Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики	35
	Раздел 2	38
	Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)	
2.1	Материалы историко-архивных и библиографических исследований	38
2.1.1	Краткие исторические сведения о селе Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики	38
2.1.2	Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская	39
2.1.3	Иконографические и иллюстративные материалы	42
2.1.4	Библиографический список использованных источников и литературы	45
2.2	Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий	46
2.3	Историко-архитектурные исследования	47
2.4	Историко-градостроительные исследования	50
2.5	Ландшафтно-визуальный анализ	53
2.5.1	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения	53
2.5.2	Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа	55
2.6	Выводы по результатам историко-культурных исследований	64
	Раздел 3	66
	Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)	
3.1	Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская	66
3.2	Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская	70
3.2.1	Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская	71
3.3	Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская	74
3.3.1	Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская	74
	Часть II Графические материалы	76
Лист 1	Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:1000	
Лист 2	Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:1000	

- Лист 3 Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская. Масштаб 1:500
- Лист 4 Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская. Масштаб 1:1000

Аннотация

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская, разработан во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация». Объект проектирования является одним из сорока объектов культурного наследия, расположенных на территории четырех районов Чувашской Республики, в отношении которых выполнен полный цикл научного проектирования в рамках вышеназванного государственного контракта.

Проектная документация представлена в двух ЧАСТЯХ. Часть 1 состоит из трёх разделов и включает комплект текстовых материалов, в том числе обосновывающих и итоговых. Часть 2 содержит графические материалы проекта.

Часть I. В информационном Разделе I «Предварительные работы» определены цели проекта, указана нормативно-правовая и методическая база научно-проектных работ, содержится исходно-разрешительная документация, информация об объекте культурного наследия и результаты предварительных исследований.

Аналитический Раздел 2 содержит отчетную документацию о комплексе научных исследований, проведенных в отношении объекта культурного наследия и его средового окружения, включая материалы историко-архивных, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований, материалы историко-культурного опорного плана территории проектирования, ландшафтно-визуальный анализ, а также – резюмирующую часть (выводы), в которой указаны предпосылки установления зон охраны объекта культурного наследия. Текстовая часть проиллюстрирована историческими и современными фотографиями, фрагментами исторических планов и карт, копиями архивных документов и пр.

Результатом комплекса научных исследований является итоговая часть проекта – Раздел 3 «Проект зон охраны», содержащий, текстовые и графические описания границ территории и зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Часть II. Графические материалы проекта зон охраны представлены графоаналитическими и утверждаемыми схемами.

ЧАСТЬ I

Раздел 1

Предварительные работы

1.1 Общая характеристика проекта

1.1.1 Цели, задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ

Цели, задачи проекта

Целями данной работы являются:

- определение границ территории и зон охраны объекта культурного наследия для обеспечения его сохранности в исторической среде на сопряжённых с ним территориях;
- определение требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия и требований к регулированию градостроительной деятельности на территориях, сопряженных с территорией объекта культурного наследия для сохранения и восстановления традиционных характеристик градостроительного и природного окружения.

Задачами данной работы являются:

- проведение комплекса историко-культурных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская и его исторической среды;
- выполнение натурных исследований территории проектирования с фотофиксацией элементов её объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры;
- выполнение ландшафтно-визуального анализа, включая анализ визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия с определением зон его видовых раскрытий и ценных направлений зрительного восприятия; композиционных связей объекта культурного наследия с градостроительным и ландшафтным окружением;
- составление документации, содержащей текстовое и графическое описание местоположения проектируемых границ территории и зон охраны объекта культурного наследия;
- разработка требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия;
- разработка требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемого объекта культурного наследия;
- формирование комплекта для передачи сведений о границах территории и зонах охраны исследуемого объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

Нормативная, правовая и методическая база выполнения работ

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 12 апреля 2005 года N 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике» (с изменениями на 22 октября 2021 года);
- Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования» утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 октября 2020 г. № 936-ст;
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со ст.64 Федерального закона от 25.06.2016 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Методика установления границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), Москва, 2009 г.
- Методические рекомендации «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест», Министерство культуры РСФСР, 1990 г.;
- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, ГУП «НИ и ПИ Генплана Москвы», 2009 г.;
- Методика выполнения историко-культурных исследований с определением территории объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), их зон охраны, предмета охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), Москомнаследие, 2009 г.;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат

характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. N 163 и от 4 мая 2018 г. N 236» от 23 ноября 2018 года N 650.

1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

Основные принципы и критерии установления границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- физической сохранности объекта культурного наследия, сохранения его подлинности и целостности, в том числе всех компонентов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия;
- соблюдения приоритета сохранения не вошедших в состав предмета охраны объекта культурного наследия, но имеющих актуальное значение в современной структуре межевания территории границ исторического владения, в рамках которого происходило формирование объекта культурного наследия;
- не нанесения вреда объекту культурного наследия, который выражается, в том числе, в изменении условий зрительного восприятия объекта культурного наследия; в изменении ценной объемно-пространственной и планировочной структуры объекта культурного наследия; в использовании, противоречащем историческому функциональному назначению объекта культурного наследия и приводящем к частичной или полной утрате историко-культурной ценности объекта культурного наследия;
- пожарной безопасности объекта культурного наследия, защиты от динамических воздействий, сохранения гидрогеологических и экологических характеристик, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия;
- обеспечение сохранения условий зрительного восприятия объекта культурного наследия, в том числе путем устранения (нейтрализации) или снижения негативного влияния диссонирующих объектов.

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность композиции объекта культурного наследия;
- историко-культурная ценность объекта культурного наследия, определяемая с учетом архитектурно-художественной, эстетической, общественно-культурной, научной, мемориальной, хронологической, функциональной или иной значимости;
- типологическая уникальность объекта культурного наследия;
- подлинность элементов, входящих в состав объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур объекта культурного наследия, в том числе исторических планировочных рубежей (исторических границ владений);
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа объекта культурного наследия.

Основные принципы и критерии установления зон охраны объекта культурного наследия

Зоны охраны объектов культурного наследия – территории, сопряженные с объектом культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Зоны охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической и природной среде;
- сохранения традиционных видовых раскрытий (панорам и видов) от объекта культурного наследия, а также обеспечения традиционных условий обзора самого объекта культурного наследия с прилегающих к нему участков.

Границы зон охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность фрагмента историко-градостроительной среды, позволяющая выделить его в качестве исторической объекта культурного наследия и определяемая сохранностью исторической застройки и ландшафтных объектов, их композиционной связанностью с объектом культурного наследия;
- историко-культурная ценность застройки, формирующей историческую среду объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур территории, в том числе исторических планировочных рубежей;
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа элементов историко-градостроительной среды.

1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

Архитектурно-градостроительные доминанты (доминанты) – архитектурные ансамбли или отдельные здания (комплекс сооружений или отдельное сооружение), господствующие в окружающей застройке и (или) ландшафте, организующие пространство вокруг себя, формирующие композиционную систему и играющие активную градоформирующую роль.

Архитектурные акценты (локальные архитектурные акценты) – отдельные сооружения или части сооружений (здание, часть здания, сооружение, скульптура), выделяющиеся композиционно или стилистически в окружающей застройке на фоне других элементов среды.

Бассейн видимости объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант – территория, со всех точек которой имеется видимость объекта культурного наследия, архитектурно-градостроительной доминанты; граница бассейна видимости определяется общим характером рельефа, расположением объектов культурного наследия, ансамблей и доминант, их высотой.

Городская среда – совокупность элементов планировки, застройки и ландшафта, формирующих облик города.

Городской ландшафт – вид природного и антропогенного ландшафта в пределах городского поселения.

Государственная охрана объектов культурного наследия – система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия.

Градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия – совокупность требований, ограничений и предпочтений к осуществлению градостроительной деятельности на территориях указанных зон, обеспечивающих градостроительную охрану объектов наследия, сохранение исторического своеобразия и культурной ценности территорий, регенерацию историко-градостроительной и природной среды, а также преемственное развитие территории в контексте основных исторических тенденций градостроительной эволюции. Градостроительный регламент устанавливает предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства (количественные показатели, определяющие допустимые высотные параметры и этажность застройки, процент застройки участка); также перечень условий осуществления разрешенных видов градостроительной деятельности, включающих:

- требования к функциональному использованию, размерам, конфигурации зданий и сооружений,
- требования к выбору строительных и отделочных материалов, к колористическому решению, к размещению рекламы, приемам озеленения, элементам благоустройства,
- требования к организации движения транспорта и пешеходов, размещению транспорта, автостоянок.

Градостроительная ценность – включает такие основные показатели как сомасштабность и сохранность пространственно-планировочной структуры, наличие исторической опорной застройки в структуре квартала, сохранность природного ландшафта.

Дальний сектор видимости – городское пространство, расположенное в секторе обзора, за объектом культурного наследия.

Диссонирующий объект – здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и

другие объекты недвижимого имущества, существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Зоны охраны объектов культурного наследия – специально выделенные территории, сопряженные с объектом культурного наследия, предназначенные для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и окружающей его исторической среды, выявления ее историко-художественной ценности и целесообразного использования.

Зона наилучшего зрительного восприятия – зона, контур которой определяется на расстоянии до 350 м от объекта культурного наследия, контур зоны зависит от качества и видимости всех его деталей, конфигурация зоны определяется эмпирически на местности и зависит от характера рельефа, планировки и окружающей застройки.

Историко-архивные и библиографические исследования (архивные исследования) – один из видов историко-культурных исследований, связанный с поиском и изучением документальных свидетельств исторического развития обследуемой территории, анализом и обобщением полученной информации.

Историко-архитектурные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию градации застройки и комплексов (ансамблей) по степени ценности, их типологических, хронологических, стилистических, конструктивных, функциональных, художественных характеристик, объемно-пространственного решения, архитектурных особенностей прочих элементов историко-градостроительной среды, архитектурных особенностей малых архитектурных форм.

Историко-градостроительные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию характеристик планировочной, композиционно-пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды, а также исторической, мемориальной и духовной ценности исследуемой территории.

Историко-градостроительная среда – совокупность элементов исторической застройки, планировки и ландшафта, включая масштаб, структуру, форму и стилистические качества застройки, элементы и характер благоустройства территории, иные характеристики среды, обладающие исторической, градостроительной, архитектурной ценностью.

Историко-культурные исследования объекта культурного наследия – комплекс историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований, проводимый в целях обоснования состава зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в их границах (которые должны быть направлены на сохранение и восстановление традиционных характеристик исторической среды объектов культурного наследия), а также в целях обоснования необходимости разработки проекта зон охраны в отношении одного объекта культурного наследия либо проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Историко-культурный ландшафт – природно-культурный территориальный комплекс, обладающий возникшей в результате человеческой деятельности пространственной структурой или ее следами, в том числе находящимися под землей, отмеченный выдающимися событиями, либо отражающий градостроительные, архитектурные и иные культурные достижения и традиции определенного этноса или социума.

Историко-культурный (архитектурный) опорный план – графические и текстовые материалы, содержащие сведения об объекте культурного наследия (достопримечательном месте), внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр); о расположенных на прилегающих к указанному объекту участках, других объектах культурного наследия и выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны, о сочетании в нем определенных типов рельефов местности, водных объектов, почв, растительности, о композиционной связи с указанным объектом планировки и застройки прилегающих к нему участков, их типологических особенностях, степени сохранности и историко-культурной ценности с обоснованием локализации зон допустимого развития планировки и застройки в связи с утратой ценности историко-градостроительной и природной

среды; о визуальном восприятии указанного объекта культурного наследия с основных видовых точек, смотровых площадок и иных городских и загородных пространств, о его визуально-пространственных связях и о его композиционном значении в формировании городских (сельских) панорам и видов; об исторической и современной системе землепользования, об историческом несовременном функциональном использовании территории указанного объекта культурного наследия, об исторических и современных показателях застройки на прилегающих к нему участках; о сохранности планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры объекта культурного наследия..

Композиционная ось – воображаемая линия, организующая плоскостную или объемно-пространственную композицию сооружения или ансамбля.

Ландшафтно-визуальный анализ – вид историко-градостроительных исследований, связанный с определением и классификацией условий восприятия объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, исторической среды и видовых раскрытий.

Общественное городское пространство – территории существующих улиц, скверов, парков, некрополей, в том числе территории открытых общественных городских пространств, набережных, площадей, акваторий рек и озер и территории, входящие в секторы видимости объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия – объект недвижимого имущества со связанными с ним произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникший в результате исторических событий, представляющих собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, и являющийся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинным источником информации о зарождении и развитии культуры.

Охранная зона объекта культурного наследия – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

Подлинность объектов культурного наследия – качество, подтверждаемое наличием материальных характеристик, отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых научно и документально обоснована.

Регенерация - совокупность градостроительных мероприятий, направленных на восполнение утрат, восстановление целостности и реализацию историко-градостроительного потенциала градостроительных объектов, осуществляемых методами реставрационного воссоздания, компенсационного и адаптивного строительства в соответствии с традиционными принципами и приемами формирования историко-градостроительной среды. Объекты регенерации - историко-градостроительная и природная среда, контактная по отношению к единичному объекту культурного наследия.

Регенерация природной среды – совокупность мер, направленных на восстановление адекватного объекту наследия природного окружения, включая восстановление традиционной системы озеленения, элементов гидрографической сети, характера рельефа, имевших важнейшее композиционное значение в формировании структуры объекта культурного наследия.

Режимы использования земель – перечень мероприятий и ограничений, обеспечивающих условия изучения объекта культурного наследия, а также необходимых и достаточных для его сохранения, реставрации, приспособления (эксплуатации), экспонирования, предотвращения ухудшения состояния компонентов и материальных характеристик, включенных в состав предмета охраны объекта. Режимы использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия отражают основные требования, установленные законодательными и распорядительными документами по территориям зон охраны объектов культурного наследия, а также иные (дополнительные) требования, определяющие основные направления

градостроительной деятельности, направленные на сохранение, восстановление (регенерацию) исторической и природной среды объекта культурного наследия, а также на ограничение хозяйственной, градостроительной деятельности в целях сохранения и преемственного развития традиционных характеристик исторической и природной среды объектов культурного наследия. Режимы использования земель и градостроительные регламенты зон охраны объектов культурного наследия устанавливаются в соответствии с охранным статусом территории и с учетом характеристик историко-градостроительной и природной среды отдельных земельных участков.

Реконструкция – изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (количества помещений, высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объема) и качества инженерно-технического обеспечения.

Территория объекта культурного наследия – непосредственно занятый объектом культурного наследия, особо охраняемый земельный участок, в границах которого расположены компоненты и материальные характеристики объекта, составляющие предмет его охраны.

Устойчивое развитие территорий – обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и обеспечение охраны и рационального использования природных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений.

Фотофиксация условий восприятия объекта исследования – фотографические изображения объекта исследования и элементов городской системы, составляющих его окружение. Выполняется с целью классификации существующих направлений восприятия по степени значимости, композиционной целостности и в соответствии с определенными техническими правилами.

Список сокращений, принятых в проекте

ГИ	Границы исследования	КТЗ	Карта градостроительного зонирования
ГНП	Границы населенного пункта	ЛВА	Ландшафтно-визуальный анализ
ГП	Генеральный план	ОКН	Объект культурного наследия
ГТ	Границы территории	ОЗ	Охранная зона
ЕГРОКН	Единый государственный реестр объектов культурного наследия	ПЗЗ	Правила землепользования и застройки
ЗО	Зоны охраны	ПКК	Публичная кадастровая карта
ИКОП	Историко-культурный опорный план	СП	Сельское поселение

1.2 Исходно-разрешительная документация

1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1	2												
<p style="text-align: right;">Приложение № 1 к контракту от «_» _____ 2022 г. № _____</p> <p style="text-align: center;">Описание объекта закупки на установление зон охраны территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации¹</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="288 477 368 510">Цели и задачи работ:</td> <td data-bbox="368 477 783 768"> <p>1. Проработка на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (далее – историко-культурные исследования), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, для их последующего утверждения в установленном порядке.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблиц координатного описания поворотных точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территорий.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 768 368 813">Наименование объектов культурного наследия:</td> <td data-bbox="368 768 783 813">Указаны в Приложении 1 к описанию объекта закупки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 813 368 835">Заказчик работ:</td> <td data-bbox="368 813 783 835">БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии</td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 835 368 1048">Основание для выполнения работ:</td> <td data-bbox="368 835 783 1048"> <ul style="list-style-type: none"> - Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ; - Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «Об землеустройстве»; - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; - Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»; - постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; - постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утративших силу отдельных положений нормативных актов Правительства Российской Федерации»; - постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 - 15 статьи 32 Федерального </td> </tr> </table> <p><small>4. В соответствии с ч. 1 ст. 40 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» сохранение объектов культурного наследия - меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, осуществляемые с помощью ремонта, реставрации, приспособления объекта культурного наследия для современного использования и обеспечения в себя научно-исследовательской, выставочной, просветительской и прикладной работы, научного руководства проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, участиями авторов надзор за проведением этих работ.</small></p>	Цели и задачи работ:	<p>1. Проработка на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (далее – историко-культурные исследования), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, для их последующего утверждения в установленном порядке.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблиц координатного описания поворотных точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территорий.</p>	Наименование объектов культурного наследия:	Указаны в Приложении 1 к описанию объекта закупки	Заказчик работ:	БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии	Основание для выполнения работ:	<ul style="list-style-type: none"> - Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ; - Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «Об землеустройстве»; - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; - Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»; - постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; - постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утративших силу отдельных положений нормативных актов Правительства Российской Федерации»; - постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 - 15 статьи 32 Федерального 	<p>закона «О государственной регистрации недвижимости» в федеральный орган исполнительной власти (его территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 03.03.2016 № 167 «О порядке информационного взаимодействия федеральной государственной информационной системы ведения Единого государственного реестра недвижимости с иными государственными или муниципальными информационными системами»;</p> <p>приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территории объектов культурного наследия»;</p> <p>- Закон Чувашской Республики от 12.04.2005 № 10 «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) в Чувашской Республике»;</p> <p>- ГОСТ Р 59124-2020 Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования.</p> <p>Российская Федерация, Чувашская Республика</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="938 611 1018 656">Место выполнения работ (границы проектирования):</td> <td data-bbox="1018 611 1433 656">1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектирования и должны отражать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="938 656 1018 701">Требования к выполняемым работам:</td> <td data-bbox="1018 656 1433 1137"> <p>2. Документация должна быть разработана в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года. Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории либо признать, что исполнителю субъекта, обладающего соответствующей лицензией».</p> <p>3. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>В целях своевременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>5. Консультация зонирования объектов культурного наследия должна пройти Государственный совет при Министре Чувашии и Научно-исследовательский совет по культурному наследию при Минкультуры Чувашии.</p> <p>6. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данной зоны, включая установление границ территории, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора между ним и экспертами (в составе не менее 3 человек), заключенного в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.</p> <p>Подготовленное заключение экспертизы, подписывается председателем,</p> </td> </tr> </table>	Место выполнения работ (границы проектирования):	1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектирования и должны отражать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.	Требования к выполняемым работам:	<p>2. Документация должна быть разработана в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года. Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории либо признать, что исполнителю субъекта, обладающего соответствующей лицензией».</p> <p>3. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>В целях своевременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>5. Консультация зонирования объектов культурного наследия должна пройти Государственный совет при Министре Чувашии и Научно-исследовательский совет по культурному наследию при Минкультуры Чувашии.</p> <p>6. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данной зоны, включая установление границ территории, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора между ним и экспертами (в составе не менее 3 человек), заключенного в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.</p> <p>Подготовленное заключение экспертизы, подписывается председателем,</p>
Цели и задачи работ:	<p>1. Проработка на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (далее – историко-культурные исследования), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, для их последующего утверждения в установленном порядке.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблиц координатного описания поворотных точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территорий.</p>												
Наименование объектов культурного наследия:	Указаны в Приложении 1 к описанию объекта закупки												
Заказчик работ:	БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии												
Основание для выполнения работ:	<ul style="list-style-type: none"> - Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ; - Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «Об землеустройстве»; - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; - Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»; - постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; - постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утративших силу отдельных положений нормативных актов Правительства Российской Федерации»; - постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 - 15 статьи 32 Федерального 												
Место выполнения работ (границы проектирования):	1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектирования и должны отражать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.												
Требования к выполняемым работам:	<p>2. Документация должна быть разработана в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года. Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории либо признать, что исполнителю субъекта, обладающего соответствующей лицензией».</p> <p>3. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>В целях своевременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>5. Консультация зонирования объектов культурного наследия должна пройти Государственный совет при Министре Чувашии и Научно-исследовательский совет по культурному наследию при Минкультуры Чувашии.</p> <p>6. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данной зоны, включая установление границ территории, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора между ним и экспертами (в составе не менее 3 человек), заключенного в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.</p> <p>Подготовленное заключение экспертизы, подписывается председателем,</p>												
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="288 1272 368 1597">Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия</td> <td data-bbox="368 1272 783 2022"> <p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью и представляется Исполнителем в БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>8. С целью оптимизации заключения государственной историко-культурной экспертизы представляемые проекты зон охраны объектов культурного наследия, подписанные разработкой Исполнителем за свой счет.</p> <p>8. Комплекс инженерно-геодезических работ должен выполняться в местной системе координат с погрешностью планово-высотных данных не более 3 мм на территории и в границах зон охраны объектов культурного наследия в *.xml формате для последующего предоставления в филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Чувашской Республике - Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территорий.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в формате 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах данных зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, а также единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает передачу зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости);</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (текстовая часть);</p> <p>д) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия.</p> <p>3. Подраздел «Историко-архитектурные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрезом со схемой расчленения разрезов на плане;</p> </td> </tr> </table>	Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью и представляется Исполнителем в БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>8. С целью оптимизации заключения государственной историко-культурной экспертизы представляемые проекты зон охраны объектов культурного наследия, подписанные разработкой Исполнителем за свой счет.</p> <p>8. Комплекс инженерно-геодезических работ должен выполняться в местной системе координат с погрешностью планово-высотных данных не более 3 мм на территории и в границах зон охраны объектов культурного наследия в *.xml формате для последующего предоставления в филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Чувашской Республике - Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территорий.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в формате 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах данных зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, а также единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает передачу зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости);</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (текстовая часть);</p> <p>д) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия.</p> <p>3. Подраздел «Историко-архитектурные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрезом со схемой расчленения разрезов на плане;</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="938 1272 1018 1597">Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия</td> <td data-bbox="1018 1272 1433 2022"> <p>в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) анализ фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные подразделы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (типовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертеж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) перечень режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединенный список зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>1) карту градостроительного зонирования;</p> <p>а) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реставрацию) историко-градостроительной и природной среды, графическое описание специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реставрацию) историко-градостроительной и природной среды или ограничение использования земель и требований к градостроительным регламентам разработку проектов реставрации.</p> <p>Раздел IV. «Объемы для передачи сведений о зонах охраны (объединенный кадастр недвижимости (кадастровый паспорт) в требуемом формате включает схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате»</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию, включающую задание на проектирование, сведения об исходных учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах охраняемых территорий; сведения о внесенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утративших объектах культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формуется на основе перечня объектов культурного наследия с указанием нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Совместившаяся наименования и адреса, в случае наличия расхождений информация фиксируется в экспликации. На базе полученных материалов в текстовой части формируется аннотированный илюстрированный список объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения в графическую часть проекта зон охраны формируется тематические слои объектов культурного наследия с указанием их категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включающий наименование объектов, информацию об их местоположении, категории, виде объекта культурного наследия, времени возникновения, наличия или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографическое изображение существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p> </td> </tr> </table>	Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) анализ фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные подразделы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (типовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертеж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) перечень режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединенный список зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>1) карту градостроительного зонирования;</p> <p>а) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реставрацию) историко-градостроительной и природной среды, графическое описание специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реставрацию) историко-градостроительной и природной среды или ограничение использования земель и требований к градостроительным регламентам разработку проектов реставрации.</p> <p>Раздел IV. «Объемы для передачи сведений о зонах охраны (объединенный кадастр недвижимости (кадастровый паспорт) в требуемом формате включает схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате»</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию, включающую задание на проектирование, сведения об исходных учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах охраняемых территорий; сведения о внесенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утративших объектах культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формуется на основе перечня объектов культурного наследия с указанием нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Совместившаяся наименования и адреса, в случае наличия расхождений информация фиксируется в экспликации. На базе полученных материалов в текстовой части формируется аннотированный илюстрированный список объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения в графическую часть проекта зон охраны формируется тематические слои объектов культурного наследия с указанием их категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включающий наименование объектов, информацию об их местоположении, категории, виде объекта культурного наследия, времени возникновения, наличия или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографическое изображение существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>								
Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью и представляется Исполнителем в БУ «Госцентр по охране культурного наследия» Минкультуры Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>8. С целью оптимизации заключения государственной историко-культурной экспертизы представляемые проекты зон охраны объектов культурного наследия, подписанные разработкой Исполнителем за свой счет.</p> <p>8. Комплекс инженерно-геодезических работ должен выполняться в местной системе координат с погрешностью планово-высотных данных не более 3 мм на территории и в границах зон охраны объектов культурного наследия в *.xml формате для последующего предоставления в филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Чувашской Республике - Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территорий.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в формате 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах данных зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, а также единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает передачу зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости);</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (текстовая часть);</p> <p>д) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия.</p> <p>3. Подраздел «Историко-архитектурные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрезом со схемой расчленения разрезов на плане;</p>												
Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) анализ фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные подразделы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (типовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертеж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) перечень режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединенный список зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>1) карту градостроительного зонирования;</p> <p>а) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реставрацию) историко-градостроительной и природной среды, графическое описание специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реставрацию) историко-градостроительной и природной среды или ограничение использования земель и требований к градостроительным регламентам разработку проектов реставрации.</p> <p>Раздел IV. «Объемы для передачи сведений о зонах охраны (объединенный кадастр недвижимости (кадастровый паспорт) в требуемом формате включает схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате»</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию, включающую задание на проектирование, сведения об исходных учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах охраняемых территорий; сведения о внесенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утративших объектах культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формуется на основе перечня объектов культурного наследия с указанием нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Совместившаяся наименования и адреса, в случае наличия расхождений информация фиксируется в экспликации. На базе полученных материалов в текстовой части формируется аннотированный илюстрированный список объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения в графическую часть проекта зон охраны формируется тематические слои объектов культурного наследия с указанием их категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включающий наименование объектов, информацию об их местоположении, категории, виде объекта культурного наследия, времени возникновения, наличия или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографическое изображение существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>												

<p style="text-align: center;">5</p> <p>кадастре недвижимости. Схема формируется на основании актуальной геологической и кадастровых планов кварталов, также на данную схему накладываются установленные границы территорий объектов культурного наследия, учитываются сведения документов территориального планирования и их классификации;</p> <p>л) инженерно-геодезические работы, включая формирование геодезической, могут содержать подготовку подосновы на территории проектирования, инструментальные измерения для построения референс-фиделио, фиксации контрольных точек. Инженерные изыскания осуществляются с учетом требований нормативных документов, действующих в целях реализации положений технических регламентов, и с учетом действующего законодательства по содержанию объектов культурного наследия, а также с учетом материалов и данных инженерных изысканий, которые хранятся в государственном фонде материалов и данных инженерных изысканий, в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности. Геодезическая формируется в единой цифровой модели с рабочей зоной геодезического описания, в системе координат принятой для ведения кадастрового учета, в Балтийской системе высот;</p> <p>е) археологические исследования содержат сведения об объектах археологического наследия, включая их местонахождение, сведения о распространении и мощностях культурного слоя на территории проектирования;</p> <p>ж) прочие предварительные сведения могут включать исследования местных традиций, особенностей территории и прочие материалы, позволяющие максимально расширить видимость территории проектирования.</p> <p>Раздел II «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» содержит:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования», который содержит:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования, содержание выписки из архивов; и библиографические источники: копии исторических карт и планов, фрагментов планов различных периодов (до середины XX века и позже), копии чертежей, картографические и иллюстративные материалы, включение фотографии или копии письменных, графических и неграфических материалов, архивные фотографии, отражающие объекты культурного наследия и виды исследуемой территории, перечень ранее разработанной научно-проектной документации по проектам зон охраны и историко-культурным исследованиям, библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения о территории проектирования;</p> <p>б) историко-справочные (историко-архивные) материалы, содержащие описание этапов развития территории с описанием характерных особенностей и их изменений по этапам развития наследия, описание истории объекта (объектов) культурного наследия, описание изменений во времени историко-градостроительной среды (исторической среды), сведения об архитекторах, строителях, исторических личностях, описание разрушений, перестройки, несоблюдения историко-градостроительных проследий историко-градостроительной среды культурного наследия в окружающей среде, его рост и культурное значение;</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны» содержит:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (настойчивая часть) содержит сведения о наличии утвержденных проектов зон охраны, ранее разработываемых проектов зон охраны, их проектных решениях, их статусе на момент проектирования, выполнении требований установленных регламов в пределах зон охраны;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, отражающую границы зон охраны на актуальной геодезии;</p> <p>в) выводы по подразделу.</p> <p>3. Подраздел «Историко-архитектурные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план, на котором в графической форме отражаются элементы в соответствии с требованиями;</p> <p>б) особо ценные объекты культурного наследия народов Российской Федерации;</p> <p>в) объекты всемирного культурного и природного наследия;</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <p>- объекты культурного наследия федерального значения;</p> <p>- объекты культурного наследия регионального значения;</p> <p>- выявленные объекты культурного наследия;</p> <p>- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;</p> <p>- границы территорий объектов культурного наследия (утвержденные в установленном порядке, представленные проектом при отсутствии утвержденных, ранее утвержденных, представленных и корректировке на основании материалов историко-культурных исследований);</p> <p>- исторически ценные градостроительные объекты. Среди них могут быть выделены подурбаша, исходя из особенностей территории и ценности застройки: ценная застройка, средовая застройка, застройка, характеризующая этапы последовательного развития, например первых пятиэтажных, стalinского периода и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения;</p> <p>- места уреченных ценных объектов, в том числе местонахождение уреченных городских укреплений и культурных сооружений, также фиксируются места уреченных объектов культурного наследия;</p> <p>- здания современной застройки, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;</p> <p>- здания современной застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;</p> <p>- здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды;</p> <p>- доминантные постройки и пристройки;</p> <p>- здания исторической застройки и застройки традиционного типа, исключенные современными пристройками и надстройками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятники; - мемориальные объекты; - сохранившиеся и уреченные исторические линии застройки; - сохранившиеся и уреченные исторические каменные мошеница улиц и площадей; - сохранившиеся и уреченные исторические кладбища; - существующие границы кварталов (красные линии) и земельных участков, сохранившие фиксацию объектами застройки и благоустройства; - исторические границы кварталов (красные линии) и земельных участков, утраченные фиксацией; - исторически сложившиеся придомовые территории, сохранившие застройку; - придомовые территории, утраченные застройкой; - мосты через ручьи и реки. <p>Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план оформляется экспликацией, отражающей классификацию застройки по степени ценности. Раздел II историко-культурного опорного плана выделяется на всю территорию в границах проследия историко-культурных исследований – не менее территории в границах зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) текстовую часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, отражающую сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, исторически ценных градостроительных объектах, диссонирующих объектах, информирующую по предмету объектов, отраженных в графической части, анализ типологии исторической застройки с выделением характерных типов исторической застройки (в том числе выявляемых архитектурных форм, отражающих, кодовых групп), анализ установленных границ территорий объектов культурного наследия и рекомендаций по установлению границ территорий объектов культурного наследия (в случае их отсутствия либо несоответствия граница сведениям историко-культурных исследований).</p> <p>При разработке историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана применяются методы натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</p> <p>в) выводы по подразделу.</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план, на котором в графической форме отражаются:</p>
<p style="text-align: center;">7</p> <p>- особо ценные объекты культурного наследия народов Российской Федерации;</p> <p>- объекты всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- объекты культурного наследия федерального значения;</p> <p>- объекты культурного наследия регионального значения;</p> <p>- выявленные объекты культурного наследия;</p> <p>- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;</p> <p>- границы территорий объектов культурного наследия;</p> <p>- границы зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>- граница территории исторического поселения;</p> <p>- исторически ценные градостроительные объекты. Среди них могут быть выделены подурбаша, исходя из особенностей территории и ценности застройки: ценная застройка, средовая застройка, застройка, характеризующая этапы последовательного развития, например первых пятиэтажных, сталинского периода и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения;</p> <p>- места уреченных ценных объектов, в том числе местонахождение уреченных городских укреплений и культурных сооружений;</p> <p>- здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятники; - мемориальные объекты; - исторически сложившиеся планировочная структура, с классификацией по периодам: системы дорог, улиц и площадей, бульваров, скверов, набережных, уреченные элементы планировочной структуры; - сохранившиеся и уреченные исторические линии застройки; - сохранившиеся и уреченные исторические каменные мошеница улиц и площадей; - существующие границы кварталов (красные линии) и земельных участков, утраченные фиксацией; - мосты через ручьи и реки; - основные выделенные выражения; - регулярная планировка; - историческая регулярная планировка; - регулярная планировка советского периода; - сельская планировка в составе города; - историческое местонахождение; - исторические границы поселения на разные периоды, в том числе, историческое ядро, граница территории по периоду освоения; - элементы природного ландшафта, в том числе водоемы, реки, пруды (объекты гидрологической системы), участки акваторий рельефа, открытые участки природного ландшафта, озера, береговой склоны; - историческое озеленение, сады, парки, зоны отдыха; - плодовые сады и огороды на внутриквартальных территориях; - кладбища; - уреченные наследия исторического поселения. <p>Историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план может содержать экспликацию, отражающую классификацию застройки по степени ценности, экспликацию элементов планировочной структуры, доминанты исторических застроек, исторические застройки. Разработка историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана ведется на всю территорию в границах зон охраны объектов культурного наследия с дополнительным обследованием территорий исторических и существующих выделов в исследуемой зоне с границами зон охраны;</p> <p>б) текстовую часть историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана, которая содержит:</p> <p>- отчет о проведенных историко-культурных исследованиях, содержащий историко-градостроительные справочные и аналитические сведения и природной среды района исследования, выделенным с учетом его исторического развития;</p> <p>- аналитическую информацию по объектам, отраженным в графической части;</p> <p>- аналитическую информацию о развитии на исследуемой территории градостроительных аспектов;</p>	<p style="text-align: center;">8</p> <p>- ретроспективный анализ развития исследуемой территории со всеми этапами развития территории на различные периоды времени. Ретроспективный анализ (с учетом периодов освоения и преобразования) может осуществляться также для установления причинно-следственных связей сложившейся структуры проектируемой территории.</p> <p>При разработке историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана применяются методы натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</p> <p>в) выводы по подразделу.</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ», который содержит:</p> <p>а) анализ ландшафтно-визуального анализа, на котором отражены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственно-вишневой каркас города, архитектурные (градостроительные) доминанты (общетерриториальные (общегородские), районные, местного значения, горизонтальные доминанты) с подразделением на сохранившиеся, утраченные значимые как доминанты, уреченные, природные доминанты с указанием их статуса, композиционно-вишневые связи между доминантами, с подразделением на сохранившиеся и утраченные; композиционно-вишневые связи между доминантами и объектом (объектами) культурного наследия с подразделением на сохранившиеся и утраченные; архитектурные акценты, композиционные оси; - композиционные связи объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения: вишневые связи видовой точки и объекта культурного наследия, доминанты, элементы историко-градостроительной среды; трассы основных композиционно-вишневых раскрытий; вишневые точки, с которых открываются панорамы с участием объекта (объектов) культурного наследия в исторической среде и с участием природного и историко-культурного ландшафта, в том числе крупное панорамы, вишневые точки, с которых открываются виды объекта (объектов) культурного наследия в их исторической среде (с возможным подразделением в зависимости от расстояния до объекта культурного наследия); видовые точки, расположенные в непосредственной близости от объекта культурного наследия, с которых открываются виды и панорамы на историко-градостроительную среду; - бассейны видимости объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант, в котором может быть выделена зона наилучшего архитектурного восприятия, может быть выделен в отдельную схему с включением ее в текстовую часть; - зоны формирования вида (сектор осязательного видового раскрытия, зона видимости, зона восприятия) – могут быть вынесены в отдельную схему с включением ее в текстовую часть; - особенности рельефа и гидрографии: наименьшие точки рельефа (водоразделы), водные объекты природного и антропогенного происхождения, зоны подтопления, обрыва, карьера и прочие особенности; - зеленые насаждения, в том числе охраняемые исторические зеленые насаждения, особо охраняемые природные территории с подразделением на лесные массивы (исторические или вторичные), парки, скверы, бульвары, рядовые уличные посадки, некрополи (кладбища), южные рвы, открытые сельскохозяйственные угодья, луговые территории. <p>План ландшафтно-визуального анализа может содержать экспликацию, отражающую классификацию доминант, охраняемых исторических зеленых насаждений, видовых точек, трасс основных композиционно-вишневых раскрытий, видовых и композиционно-вишневых связей. Разработка плана ландшафтно-визуального анализа ведется на всю территорию в границах зон охраны объектов культурного наследия, а также за их границами с учетом фактической видимости объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>б) разрезы по осевой расчлененности разрезов на плане, включающие графическое изображение местности, по направлению видовых связей наиболее явно характеризующих историко-градостроительную среду объекта (объектов) культурного наследия и отражающие историко-культурный ландшафт – характеризующие композицию и среду застройки и природного ландшафта, включающие исторические и природные доминанты, доминанты и акценты, соотношение между различными городскими пространствами</p>

<p style="text-align: center;">9</p> <p>в) (свободными, заостренными, ослепшими), соотношение природного и созданного человеком окружения;</p> <p>и) текстовую часть ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, включающую:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о рельефе и гидрографии, обрису сведения о природном ландшафте местности, особенностях его формирования; - сведения об исторической транспортной инфраструктуре исторических поездках и выездах, основных направлениях исторических трасс, сухопутных и водных путей; - сведения о ценных элементах природного ландшафта, включая исторические зеленые насаждения; - сведения о ценных элементах антропогенного ландшафта; - сведения об архитектурно-градостроительных доминантах, истории их возникновения (возникновения) и классификации, композиционно-видовых связях между ними и между домовой объектами культурного наследия; - сведения о визуальном восприятии объектов культурного наследия с основных видовых точек, видовых зон и смотровых площадок; - сведения о ценных видах, панорамах, перспективах; - сведения о композиционной связи с объектом культурного наследия природно или городское ландшафта, расположенного в границах проектируемых зон, а также о сочетании в нем определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности; - сравнение современных панорам, видов с историческими, уточнение степени устойчивости ценных элементов ландшафтно-композиционной структуры. Ценные виды, панорамы, перспективы фиксируются с определением точки на плановом материале; - расчеты предельно допустимых высот объектов капитального строительства, графические разрезы местности по направлениям основных видовых связей и панорам. Расчет предельно допустимой высоты проводится с учетом сложившихся композиционно-видовых и видовых связей объекта культурного наследия и его исторического окружения, видовых точек. Расчет должен расширять возможности «сценария» восприятия объекта, предусматривать обход с различных точек. <p>Расчет высот может проводиться тремя возможными способами, для получения более полной картины рекомендуется использовать как минимум два из них. Анализ предельно допустимой высоты застройки проводится несколькими методами (или одним из них) итерационным процессом, позволяющим рассмотреть различные «сценарии», предусмотреть обход с различных точек, зафиксировать оптимальный фундамент для дальнейших исследований путем построения трехмерной модели местности. Три возможных в проекции способа модернизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение проектируемого объекта в трехмерную модель местности (с нанесением застройки); - математическое варьирование предельно допустимой высоты застройки; - построение разрезов по характерным лучам восприятия. <p>По результатам расчета необходимо сделать вывод о рекомендуемой предельно допустимой высоте объектов капитального строительства для рассматриваемой территории.</p> <p>г) фотофиксация, которая включает фотофиксацию объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, диссоциирующей застройки, средовой застройки, мезанов, видов, видовых разрезов и панорам, отдельных архитектурных ансамблей, зон, характерных участков историко-градостроительной среды рассматриваемой территории, природно и историко-культурного ландшафта, видов и панорам от объектов культурного наследия на окружающую их историко-градостроительную среду.</p> <p>В отношении объектов культурного наследия, доминирующей и ценных градоформирующих объектов фиксируют близкие и дальние видовые точки (как в пределах территории проектирования, так и с прочих городских и пригородных территорий), неосредственно на объекты культурного наследия фиксация проводится фотосъемкой с определенной точки на плане.</p>	<p style="text-align: center;">10</p> <p>д) схему фотофиксации, отражающую видные точки и их нумерацию, соответствующую номеру фотографии в текстовой части;</p> <p>е) выходы на фотофиксацию;</p> <p>6. При разработке подзадачи «Ландшафтно-визуальный анализ» применяются методы натурного обследования территории и научно-аналитического исследования.</p> <p>7. В состав историко-культурных исследований могут быть включены ландшафтно-визуальные подзадачи, отражающие особенности территории проектирования.</p> <p>Раздел III «Проект зон охраны (виговая часть)» содержит:</p> <p>а) текстовое описание границ проектируемых зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текстовое описание проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах; - координаты характерных точек границ зон охраны объектов культурного наследия. Координаты описаны в виде таблицы, отражающей номер координат и координат характерных точек территории проектирования; - ведомость координат характерных точек в виде таблицы, отражающей номер координат и координат характерных точек в виде таблицы, отражающей номер координат и координат характерных точек территории проектирования; - перечень объектов культурного наследия, перечень исторически ценных градоформирующих объектов с наименованиями и адресными данными. Нумерация в перечне соответствует нумерации графической части и исключаются графической части; - могут включаться схемы характерных типов застройки; <p>б) основной чертеж (карту, схему) границ зон охраны объектов культурного наследия, содержащий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - границы зон охраны: охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта, а в случае разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия: единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта; - новорыные точки границ всех контуров зон охраны (объединенной зоны охраны) и их нумерацию, соответствующую описанию в текстовой части; - особо ценные объекты культурного наследия территории Российской Федерации; - объекты культурного наследия федерального значения; - объекты культурного наследия регионального значения; - выявленные объекты культурного наследия; - исторические и градостроительные доминанты и акценты; - границы территорий объектов культурного наследия; - исторически ценные градоформирующие объекты; - места урбанистических объектов, в том числе местонахождение урбанистических учреждений и культурных сооружений, также фиксируются места урбанистических объектов культурного наследия; - здания современной застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды; - здания современной застройки, диссоциирующие с характером исторической градостроительной среды; - монументы; - мемориальные объекты; - охраняемые и урбанистические исторические линии застройки; - исторические границы кварталов (красные линии); - архитектурно-градостроительные и природные доминанты и подразадающиеся им в истории; - элементы ценного природного ландшафта; - выделенные объекты культурного наследия и исторически ценных градоформирующих объектов; - прочие ценные элементы историко-градостроительной среды, необходимые для сохранения объекта (объектов) культурного наследия в его исторической среде.
<p style="text-align: center;">11</p> <p>и) проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединенной зоны охраны) объектов культурного наследия текстовое описание режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия, устанавливающих требования по сохранению (восстановлению) застройки, историко-градостроительной среды (доминант, исторически ценных градоформирующих объектов, исторических красных линий, исторических линий застройки и других) на основании матриц историко-культурных исследований);</p> <p>и) проекты параметров размещения объектов, реконструкции объектов капитального строительства, сноса или реконструкции диссоциирующих (дисгармоничных) объектов, специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия в границах зон охраны с учетом видовых ландшафтно-визуального анализа. Требования о необходимости специальных мер могут быть отражены различными способами: требованием разработки проектов регенерации предшествующих возведению (реконструкции) объектов, сведений на отдельные участки с указанием параметров регенерации среды, путем разработки инвентаризации всех регенерации при большой плотности объектов, подлежащих возведению или реконструкции.</p> <p>Для каждой зоны в соответствии с действующей классификацией горю определяются виды разрешенного использования земельных участков и объектов недвижимости, для каждой зоны (планов) — размерные параметры, в том числе требования к размеру и проценту застройки земельного участка, площади застройки, местоположению зданий на участке, высоте объектов до уровня кровли (до уровня), проценту застройки земельного участка прочими зданиями и сооружениями, размеру инвентаризации и уклоном фронте застройки, к объемно-пространственным и композиционно-случайным характеристикам (в том числе угол наклона кровли, мезонин, мансарда, слуховые окна, чердак, балконы, фронтоны, аттики и прочее) к отделочным материалам. Определяется сохраняемый или возобновляемый исторический композиционно-пространственный тип застройки.</p> <p>г) на карте градостроительного зонирования в соответствии с описанием чертенов выделяются подзоны зон охраны объектов культурного наследия (охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта) или подзоны объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единая охранная зона, единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единая зона охраняемого природного ландшафта). Выделены подзоны, обладающие сопоставимыми признаками, каждой зоне и подзоне присваивают название и индекс. Индекс совпадает с принятыми в текстовой части. Карту градостроительного зонирования разрабатывают в границах принятых зон охраны. На всей территории в пределах границ зон охраны отражают объекты культурного наследия, территории объектов культурного наследия (в том числе рекомендуемые к установлению, при отсутствии установленных), ценные элементы историко-градостроительной среды, выявленные по результатам историко-культурных исследований, доминанты, исторически ценные градоформирующие объекты, исторические красные линии, исторические линии застройки, диссоциирующие (дисгармоничные) объекты и другие элементы, имеющие важное значение для территории проектирования по результатам исследований, и требующие принятия определенных условий использования. Требования, необходимые для сохранения вышерассмотренных ценных элементов историко-градостроительной среды и требования, соблюдение которых необходимо для нейтрализации диссоциирующих объектов, отражены в проекте режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды, карты (схемы) специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды, может быть включен путем изготовления инвентаризации всех регенерации в.и. при большом объеме информации, отдельными схемами, отражающими реконструируемые или</p>	<p style="text-align: center;">12</p> <p>восстанавливаемые ценные объекты. Требования о необходимости специальных мер могут быть отражены различными способами: требованием разработки проектов регенерации предшествующих возведению (реконструкции) объектов, сведений на отдельные участки с указанием параметров регенерации среды, путем разработки инвентаризации всех регенерации при большой плотности объектов, подлежащих возведению или реконструкции.</p> <p>Раздел IV «Комплекс для передачи сведений о зонах охраны (объединенной зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия в государственной кадастр недвижимости (Скадрстровое правило)» в текстовом формате включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате. Сведения о границах зон охраны объекта культурного наследия, объединенной зоны охраны объектов культурного наследия должны содержать текстовое и графическое описание местонахождения границ зон охраны объектов культурного наследия (в виде карты (схемы) границ), перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости. <p>Требования к предоставляемой документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текстовая часть проекта оформляется в виде переплета (формат бумаги А4, А3) в объеме и передается Заказчику на бумажных носителях в 3 (трех) экземплярах и на электронном носителе в 1 (одном) экземпляре; - карта (схема) проектируемых границ передается Заказчику на бумажных носителях в 3 (трех) экземплярах и в 1 (одном) экземпляре (так распределены файлы в формате DWG, DXF, без сжатия) размером 300 dpi при сохранении натурального размера файла в масштабе 1:1000 (на листе); <p>Исходные данные, собираемые исполнителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила землепользования и застройки соответствующего муниципального образования с графическим приложением; - планы земельных участков и проекты межевания территорий; - картографические основы в электронном виде (векторный файл в формате dwg), полученная в уполномоченном органе градостроительного профили; - информация (бюро технической инвентаризации (в электронном виде) по всем строениям в объеме: адрес, площадь застройки, этажность, год постройки, функциональное назначение (целевое назначение)); - планы земельных участков с указанием целевого использования, полученные в уполномоченном органе; - поэтажные планы строений в домовладениях, на территории которых находятся объекты культурного наследия. <p>Исходные данные, предоставляемые заказчиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения по ранее установленным границам территорий объектов культурного наследия (при наличии) <p style="text-align: right;"> Заказчик: А.В. Ипатьев Исполнитель: Т.В. Воронина </p>

Примечание: Техническое задание к контракту № 3/ЭК от 28.03.2022 г., (номер реестровой записи в ЕИС: № 22128000705022000005) подписано усиленной квалифицированной электронной подписью обеими сторонами контракта

1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

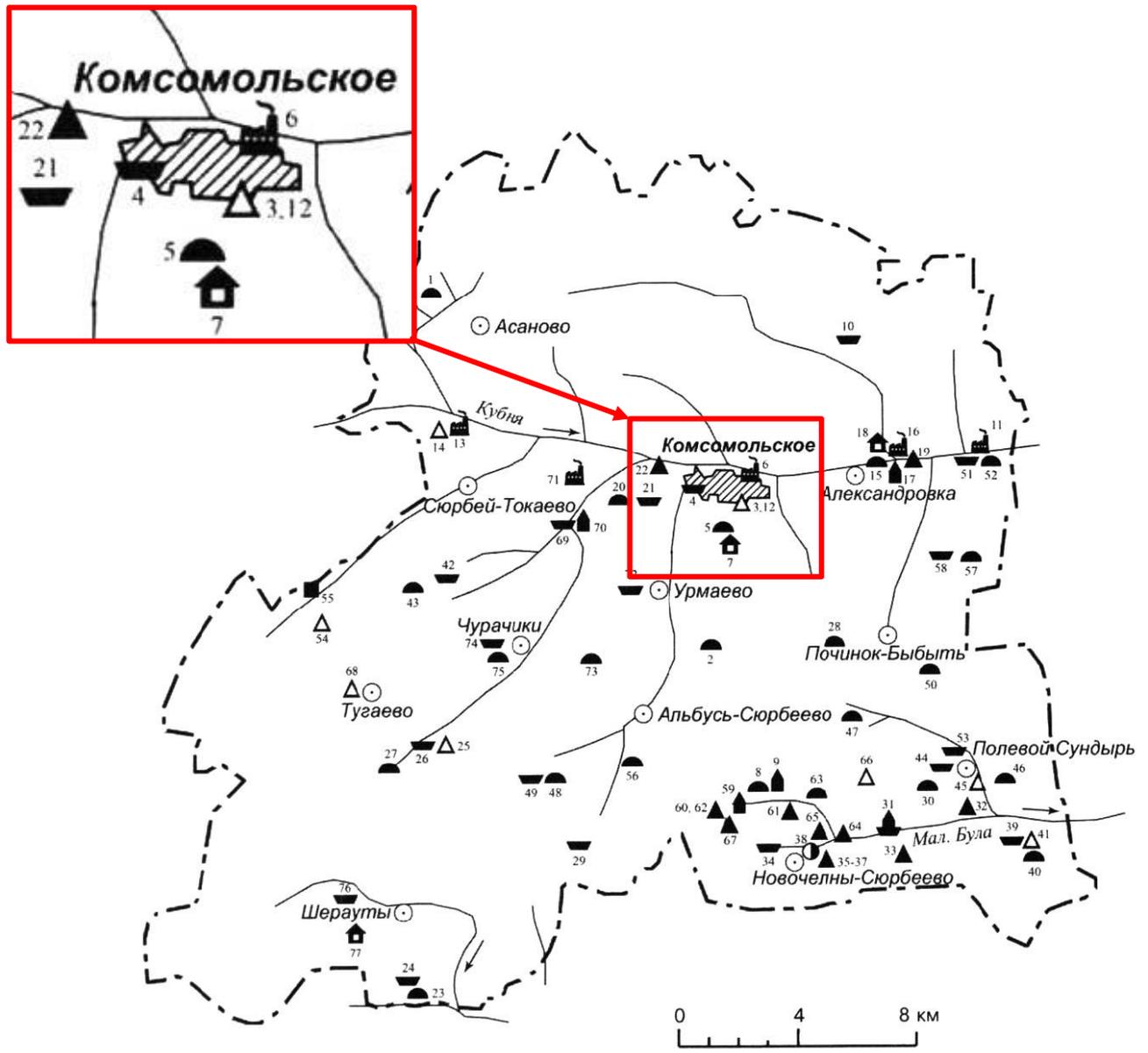
В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются **памятники** – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями; мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; **произведения монументального искусства**; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

В границах территории исследования расположен один объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская (далее - ОКН, Объект, Объект исследования, Объект культурного наследия, Памятник).

Согласно сведениям ЕГРОКН и информации, предоставленной Министерством культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (письмо от 20.05.2022 № 05/12/3668), другие объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, утраченные объекты культурного наследия на территории проектирования отсутствуют.

Не исключается наличие памятников археологии, обладающих признаками объекта культурного наследия, выявление и исследование которых может осуществляться только в ходе полевых археологических исследований, проводимых на основании разрешения (открытого листа). По сведениям «Археологической карты Чувашской Республики», изданной в 2013 году близ села Комсомольского значатся: (4) Большекошелевский (Комсомольский) грунтовый могильник, (6) Большекошелевское (Комсомольское) место старого завода. Границы данных объектов не установлены.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- | | |
|--|------------------------------|
| ○ — населенный пункт | ▲ — местонахождение |
| ○ — стоянка | △ — отдельная находка |
| ● — поселение | ★ — клад |
| ● — селище | 🏠 — место старого поселения |
| ■ — городище | 🌳 — святилище |
| ⬇️ — курган, курганный могильник | 🏭 — место старого завода |
| ⬇️ — грунтовый могильник | 📏 — масштаб |
| ⬆️ — грунтовый могильник с каменными надгробиями | → — направление течения реки |
| ⬆️ — каменные столб, надгробие | |

Фрагмент археологической карты Чувашской Республики

Источник: Археологическая карта Чувашской Республики: научно-справочное издание / Е.П.Михайлов, Н.С.Березина, А.Ю.Березина, С.В.Кузьминых, Н.С.Мясников, В.Ф.Каховский, Б.В.Каховский; под общ. ред. Е.П.Михайлова и Н.С.Березиной. – Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2013. Выкопировка Том 1, стр. 7 и 216

Объект исследования «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» принят на государственную охрану Постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране» как памятник истории.

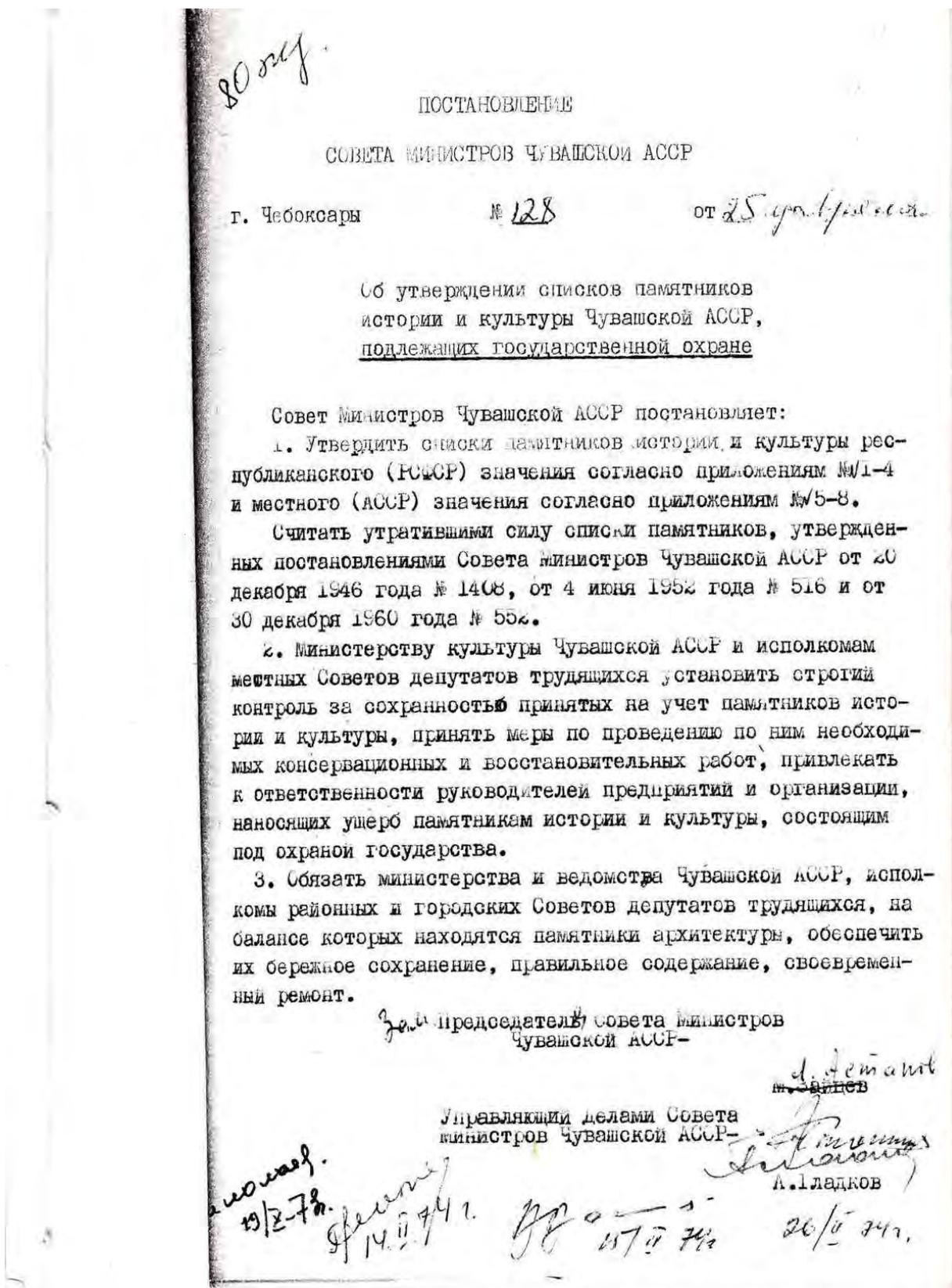
На основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 09.10.2015 № 7173-р сведения об Объекте исследования внесены в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения об имеющейся учетной документации:

- Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» не утверждался.
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» разработаны в 2021 году индивидуальным предпринимателем Николаевым Алексеем Николаевичем, но до настоящего момента не утверждены.
- Границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» не утвердились.
- Согласно пункту 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 (ред. от 11 июня 2021 года) № 73 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" защитные зоны не устанавливаются для объектов археологического наследия, некрополей, захоронений, расположенных в границах некрополей, *произведений монументального искусства*, а также памятников и ансамблей, расположенных в границах достопримечательного места.
- Паспорт / учетная карта объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» - отсутствует (письмо БУ ЧР «ГЦ ОКН МК ЧР» от 14.04.22 № 01-07/186; письмо Минкультуры Чувашии от 20.05.22 № 05/12-3668).

1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1 Копия Постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»



29.10
34

Приложение № 6
к постановлению Совета Министров
Чувашской АССР № 128
от "25" ФЕВРАЛЯ 1974 г.

С П И С О К

памятников истории местного (АССР) значения,
подлежащих государственной охране

Наименование памятника	Местонахождение памятника
<u>г. Чебоксары</u>	
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны в 1941-1945 г.г. размещался эвакогоспиталь № 3055	ул. Ленинградская, 22
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны в 1941-45 г.г. размещался эвакогоспиталь № 3056	пл. Ленина
Дом, в котором в 1941 г. находился штаб 324 стрелковой дивизии, сформированной в Чувашской АССР	ул. К.Маркса, 6
Дом, в котором 9 июля 1919 г. перед трудящимися герца выступала Н.К.Крупская	ул. К.Маркса, 11
Квартира, в которой в последние годы жизни жил и работал народный поэт Чувашии С.В.Эльгер	ул. К.Маркса, 24
Квартира, в которой в 1936-1940 г.г. жил и работал народный поэт Чувашии Н.И.Полоруссов-Шелеби	ул. К.Маркса, 26
Дом, в котором в 1930 г. был открыт Чувашский государственный педагогический институт - первое высшее учебное заведение Чувашии	ул. К.Маркса, 32
Дом, в котором в 1942 г. размещался эвакогоспиталь № 3061	ул. К.Маркса, 36

4.

Г. Канаш

Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь	Городская больница
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь	Школа № 61
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь	Школа № 2
Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны	кладбище
Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацкого-асеровского мятежа	ул. Свободы

Канашский район

Памятник уполномоченному ЧК Н.Ф.Малинкину, убитому кулаками в 1921 году	с. Тобурданово
---	----------------

Козловский район

Братская могила воинов, умерших от ран в госпитале в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.	г. Козловка, ул. Беловожская
Место, где находилась усадьба математика Н.И.Лобачевского в 1840-1855 г.г.	г. Козловка, ул. Слободская
Братская могила 17-ти красноармейцев, погибших в 1918 году при защите станции Тюрлема от белогвардейцев. На могиле установлен обелиск	ст. Тюрлема

Комсомольский район

Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году	с. Комсомольское
---	------------------

Красноармейский район

Могила коммуниста Г.С.Степанова, убитого	с. Красноармейское
--	--------------------

1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 09.10.2015 № 7173-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

9 октября 2015 г.

Москва

№ 7173-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **211510262680005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

1.2.3.3 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668



**ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН ТАТА
АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРСТВИ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШНИИ)**

Президентский б-р, д. 17, г. Чебоксары,
Чувашская Республика, 428004,
тел. (8352) 56-51-20, e-mail: culture@cap.ru,
ОКПО 71027866, ОГРН 1042128009880,
ИНН/КПП 2128054290/213001001

20.05.2022 №05/12-3668

На № 12-22/П от 22.04.2022

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство) рассмотрев Ваш запрос о предоставлении информации в отношении объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории четырёх районов Чувашской Республики в соответствии с перечнем объектов (приложение к письму), направляет копии имеющихся документов и (или) информации, содержащих сведения о таких объектах.

Дополнительно сообщаем, что на территории г. Канаш, с. Шигали, с. Тобурданово, с. Шихазаны, с. Высоковка Вторая, д. Сеспель Канашского района Чувашской Республики; с. Байгулово, с. Карамышево, с. Аттиково, д. Ягунькино, д. Кудемеры Козловского района Чувашской Республики; с. Луцкое, с. Шерауты, с. Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики; с. Большой Сундарь, с. Ильина Гора, с. Большие Шемердяны, с. Никольское, с. Советское, д. Кильдишево Ядринского района Чувашской Республики, отсутствуют объекты археологического наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленные объекты культурного наследия.

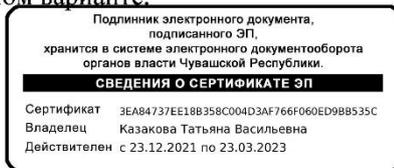
На территории д. Старая Тюрлема Козловского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Курган, бронзовый век». На территории с. Балдаево Ядринского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Селище, бронзовый век». На территории с. Засурье Ядринского района Чувашской Республики, юго-восточнее села, в лесу, расположен объект культурного наследия федерального значения «Городище, железный век». Границы территорий объектов культурного наследия не утверждены.

Сведения об отсутствии на испрашиваемых участках объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (в том числе археологического), в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Министерство не располагает.

Приложение: в электронном варианте.

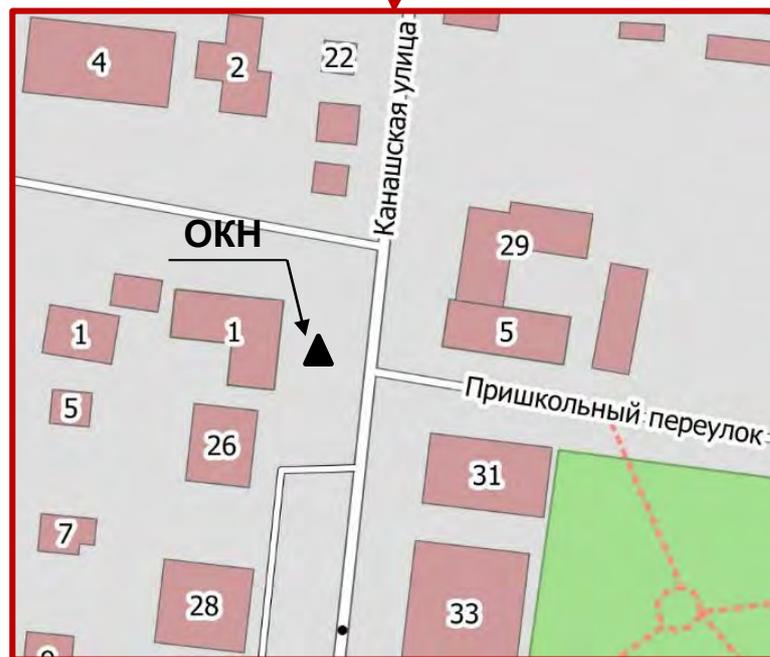
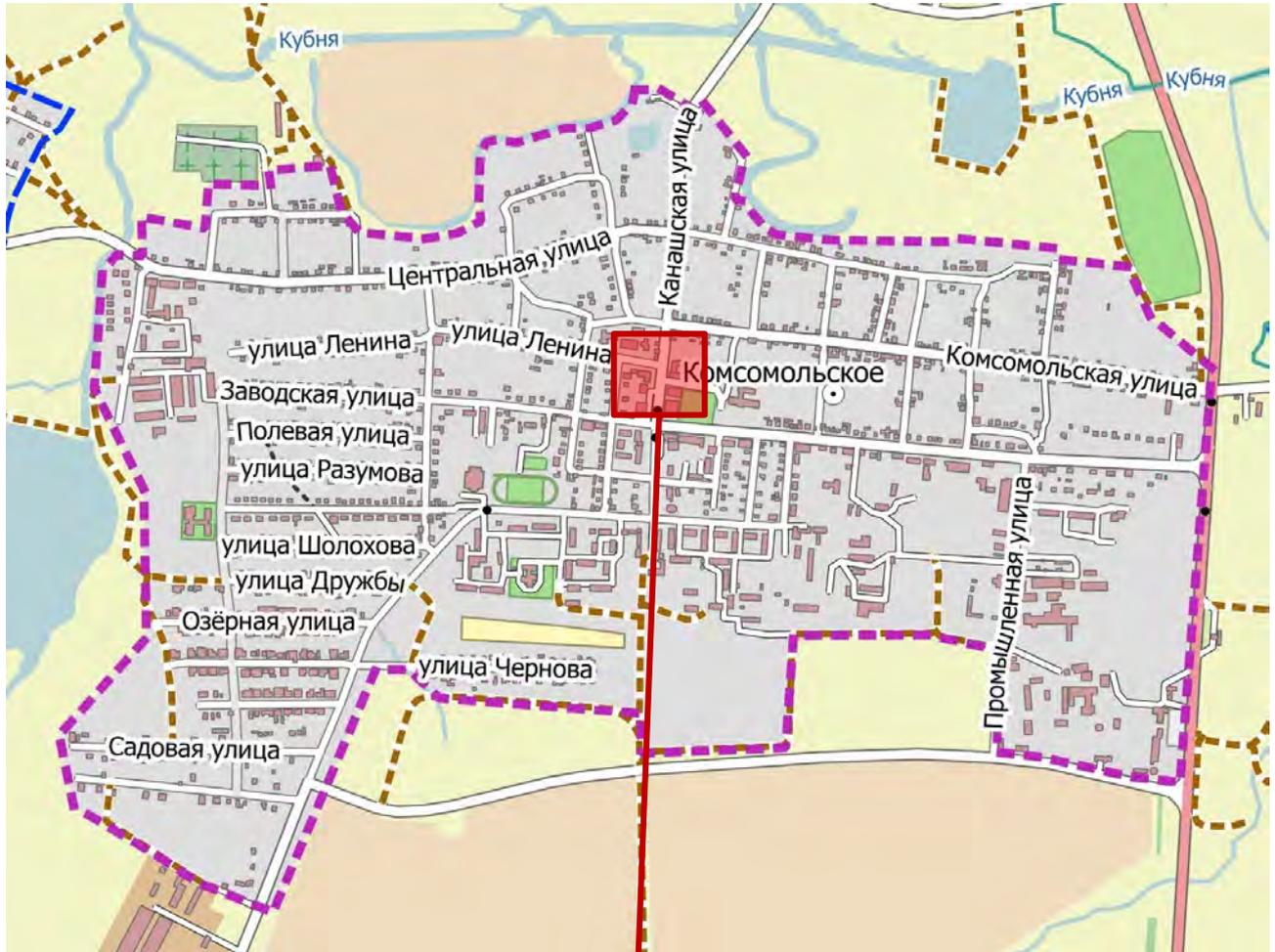
Заместитель министра

Федорова Н.Н.
(8352) 56-54-32



Т.В. Казакова

1.3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Комсомольского Комсомольского района Чувашской Республики

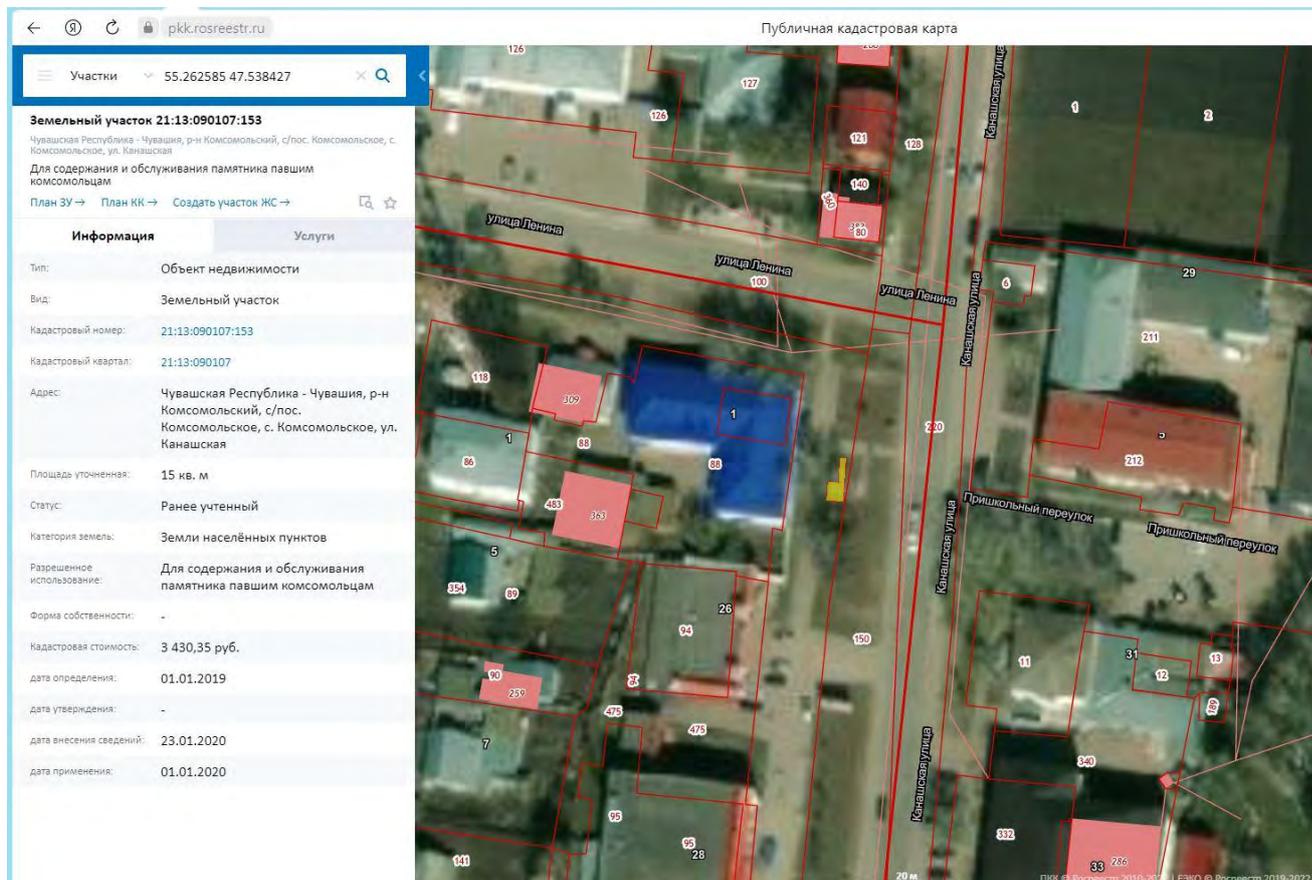


1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

Наименование показателя	Сведения
Наименование объекта	Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году
Датировка	1921 г.
Адрес	Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская
 <p data-bbox="735 1350 948 1384">Фото 2022 года</p>	
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта культурного значения	Памятник
Тип объекта культурного наследия	Памятник истории
Регистрационный номер в ЕГРОКН	211510262680005
Реквизиты правовых актов о постановке на охрану	Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»; Приказ МК РФ от 09.10.2015 № 7173-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов

	культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
Учетная карта и/или паспорт объекта культурного наследия	-
Охранное обязательство	-
Предмет охраны	-
Граница территории объекта культурного наследия	-
Зоны охраны объекта культурного наследия	-
Кадастровый номер (адрес) участка, на котором расположен объект культурного наследия (по данным Публичной кадастровой карты, https://pkk.rosreestr.ru)	Памятник располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:13:090107:153 
Территориальная зона согласно «Правил землепользования и застройки Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики» (решение собрания депутатов Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики от 22.11.2016 № 1/45, с изменениями от 07.12.2017 № 3/72, от 22.03.2018 № 2/81, от 28.04.2018 № 2/85, от 02.08.2018 № 2/90, от 28.09.2018 № 3/95, от 06.12.2018 № 4/104, 24.01.2019 № 1/108, от 23.04.2019 № 4/119, от 05.11.2019 № 1/136, от 19.05.2020 № 2/150, от 21.01.2021 № 1/23, от 16.02.2021 № 1/28, от 09.04.2021 № 1/30, № 4/37 от 26.07.2021)	Р – Зона рекреационного назначения 

1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости



Источник: Публичная кадастровая карта, <http://pkk.rosreestr.ru>

Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:24:240102:33.

1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы

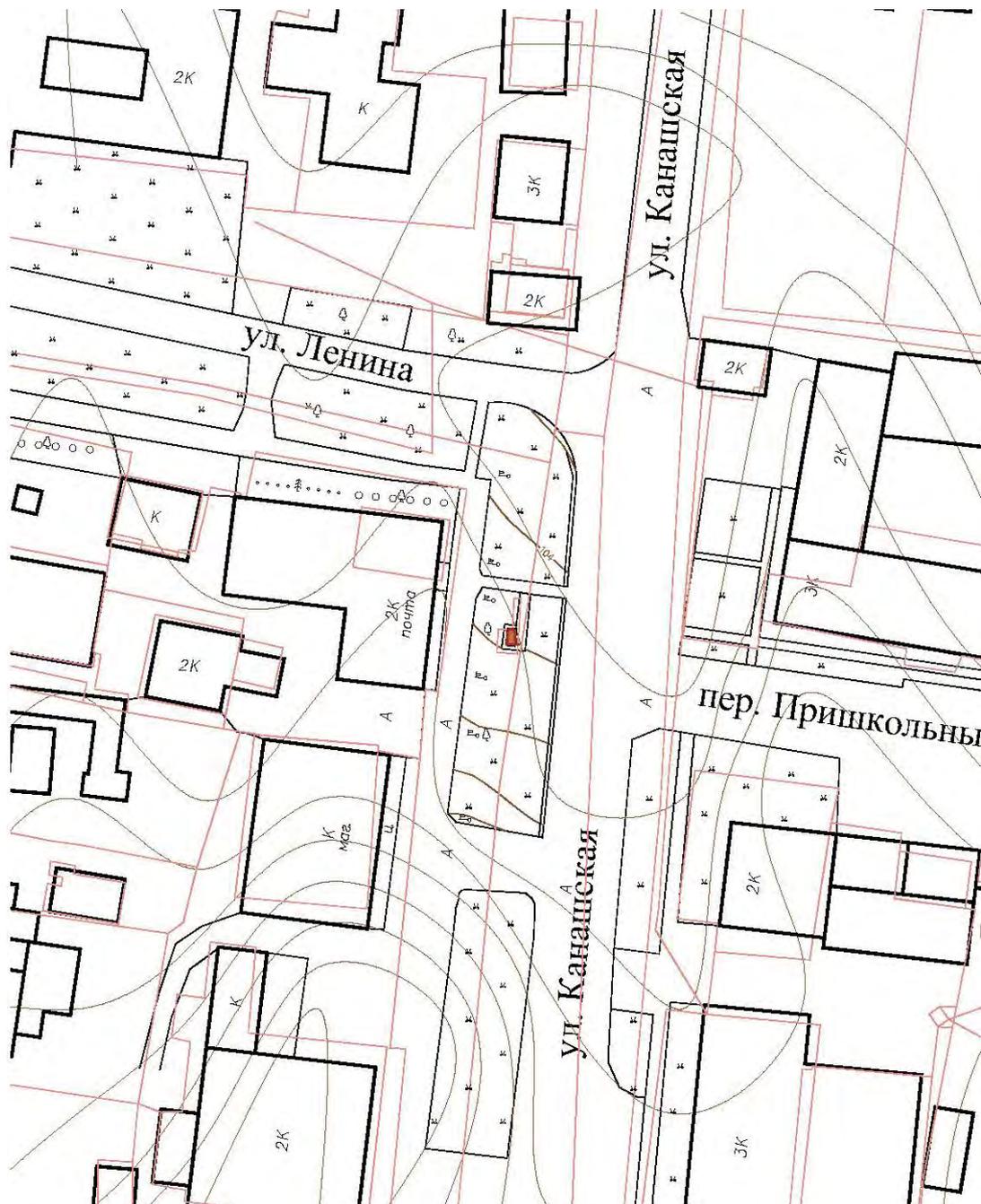


Схема (М 1: 1000) актуализированной геоподосновы территории исследования

В рамках данного проекта выполнены работы по отцифровке исходной геоподосновы, её обработке и актуализации в программном продукте AutoCAD, произведённые специализированной организацией ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф).

В качестве исходной геоподосновы использовалась схема (М 1:2000) в формате jpeg. в составе градостроительной документации МО Комсомольский район, размещённой на сайте администрации МО Комсомольский район (http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?id=3043582&gov_id=380).

1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

1.7.1 Генеральный план Комсомольское сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики

Согласно Градостроительному Кодексу Российской Федерации, одним из основных документов территориального планирования является Генеральный план, на его основе осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды градостроительного освоения территорий.

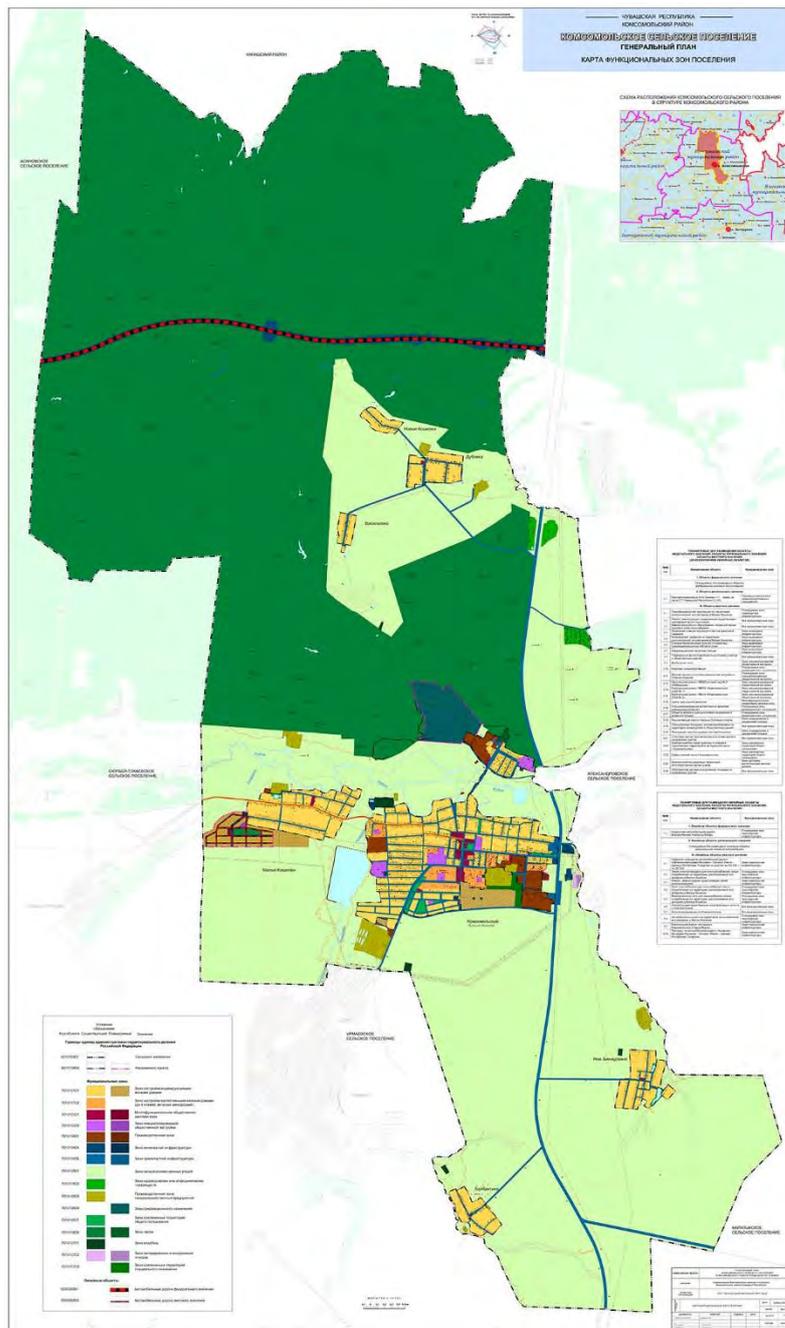
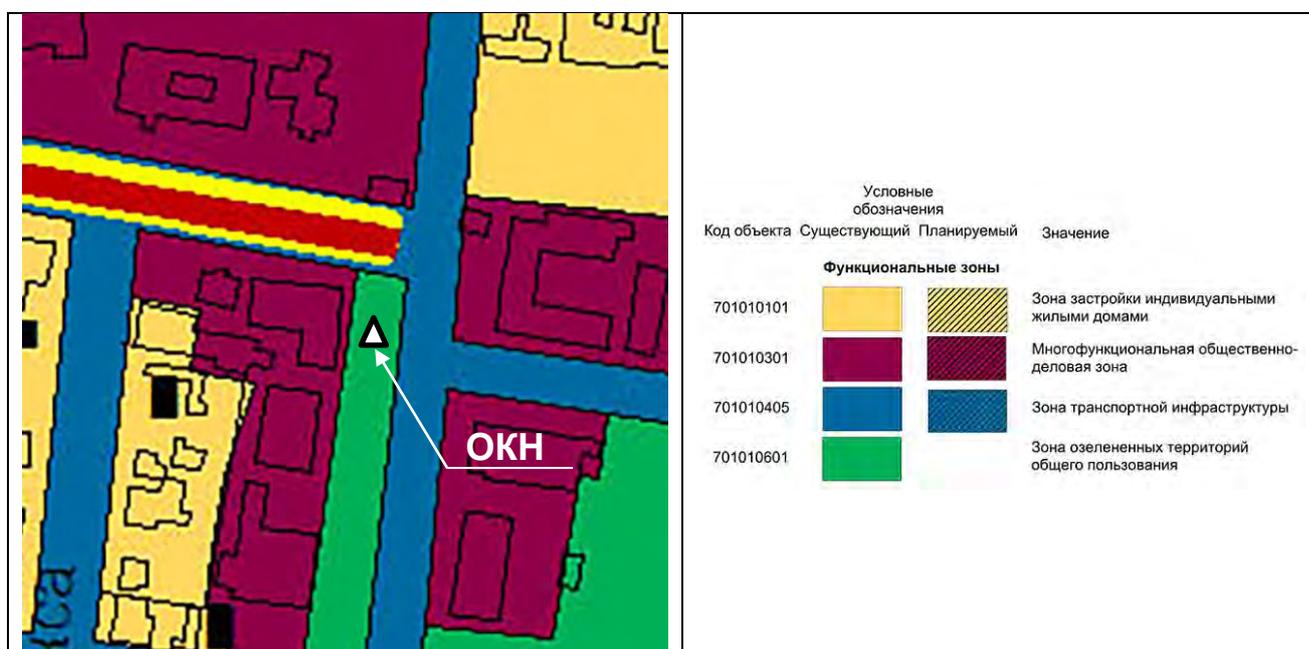


Схема генерального плана (Карта функциональных зон поселения) Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики (выкопировка)
Источник: сайт администрации МО Комсомольское сельского поселения Комсомольского района, http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?id=3074228&gov_id=380.

Село Комсомольское входит в Комсомольское сельское поселение Комсомольского района Чувашской Республики.

Генеральный план Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики разработан проектной организацией ГУП ЧР «Проектный институт» Чувашгражданпроект, утвержден решением Собрания депутатов Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики от 20.11.2008 № 8.93 «Об утверждении генерального плана Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики».

Согласно генерального плана (Карта функциональных зон поселения) Комсомольского сельского поселения Комсомольского района объект культурного наследия находится на территории зоны озелененных территорий общего пользования.



Выкопировка из схемы генерального плана (Карта функциональных зон поселения) Комсомольского сельского поселения Комсомольского района с указанием местоположения исследуемого ОКН

1.7.2 Правила землепользования и застройки Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики

Согласно Правила землепользования и застройки Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики, разработанным ООО «ГеоЦентр» и утвержденным решением Собрания депутатов Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики от 22.11.2016 г. № 1/45 «Об утверждении «Правила землепользования и застройки» Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики», исследуемый территориальный фрагмент расположен в зоне Ж-1 – зона застройки индивидуальными жилыми домами, ОКН расположен в зоне Р – зона рекреационного назначения. Источник: сайт Комсомольского сельского поселения Комсомольского района, http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?gov_id=380&id=2647964.

Выкопировка из Градостроительного регламента Правила землепользования и застройки Комсомольского сельского поселения Комсомольского района Чувашской Республики

Статья 43. Градостроительный регламент зоны рекреационного назначения (Р)

Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

№ п/п	Код (числовое обозначение) в соответствии с Классификатором	Код (числовое обозначение) и вид разрешенного использования земельного участка (в соответствии с Классификатором видов разрешенного использования земельных участков, утвержденным уполномоченным федеральным органом исполнительной власти)	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Минимальные отступы от строений до границ земельных
1	2	3	4	5	6	7
Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства						
1	3.1	Коммунальное обслуживание	не установлены	не установлены	не установлены	не установлены
2	3.6	Культурное развитие	2	0,005-5,0	70	3
3	4.4	Магазины	2	0,0005-0,5	60	3
4	4.6	Общественное питание	2	0,001-0,2	60	3
5	5.0	Отдых (рекреация)	не установлены	0,01-5,0	не установлены	не установлены
6	11.1	Общее пользование водными объектами	не установлены	не установлены	не установлены	не установлены

№ п/п	Код (числовое обозначение) в соответствии с Классификатором	Код (числовое обозначение) и вид разрешенного использования земельного участка (в соответствии с Классификатором видов разрешенного использования земельных участков, утвержденным уполномоченным федеральным органом исполнительной власти)	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Пределная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Пределные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Минимальные отступы от строений до границ земельных
1	2	3	4	5	6	7
7	11.2	Специальное пользование водными объектами	не установлены	0,01-5,0	не установлены	не установлены
8	11.3	Гидротехнические сооружения	не установлены	0,05-5,0	не установлены	не установлены
9	12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	не установлены	не установлены	не установлены	не установлены
Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
10	4.8	Развлечения	2	0,01-0,50	60	3
11	4.9	Служебные гаражи	1	0,005-0,5	80	1
12	5.2	Природно-познавательный туризм	не установлены	0,50-5,0	не установлены	не установлены



Территориальные зоны

Ж1	зона застройки индивидуальными жилыми домами
О1	зона делового, общественного и коммерческого назначения
Р	зона рекреационного назначения

Фрагмент карты градостроительного зонирования села Комсомольское применительно к территории исследования

Раздел 2

Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований

2.1.1 Краткие исторические сведения о селе Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики

Объект расположен на территории села Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики. Село Комсомольское является административным центром Комсомольского района и одноименного сельского поселения. Расположено на правом берегу реки Кубня, у автомагистрали А-151.

До переименования в 1939 году село называлось Большие Кошелеи (Аслă Каçал). Исторические названия: Кишелеева, Киншелеево, Кушелеево, Кошелеи. Согласно писцовым книгам Свияжского уезда XVI века, первые письменные упоминания о Кошелеевке относятся к 1566-1567 годам. 22 февраля 1939 года в честь комсомольцев, убитых участниками Крестьянского восстания («кулацкого мятежа») в январе 1921 года, село Большие Кошелеи было переименовано в Комсомольское.

Жители – чуваша, русские, татары, до 1724 года ясачные, до 1866 года – государственные крестьяне; занимались земледелием, животноводством, бондарным производством, домашним ремеслом, отхожими промыслами: нанимались плотниками, пильщиками, печниками, кузнецами, мясниками, стекольщиками.

Имеется действующий храм Вознесения Господня (1751-1939 гг., с 1991 г.). В XVIII веке функционировали 3 винокуренных завода, во 2-й половине XIX века – 2 часовни, с 27 февраля 1857 года – церковноприходское училище, с 1895 года – женское начальное земское училище, с 1889 года приёмный покой, с 1891 года – склад по продаже книг населению. В конце XIX века действовали питейное заведение, 7 торговых лавок, общественный хлебный амбар, аптека, водяная мельница, в начале XX века – ярмарка и базар, амбулаторный пункт, волостная ссудосберегательная касса.

В 1930 года образован колхоз «Большевик».

Число дворов и жителей: в 1565-67 гг. – 8 муж.; 1721 г. – 328 муж.; 1747 г. – 298 муж.; 1795 г. – 42 двора, 145 муж., 166 жен.; 1869 г. – 443 муж., 451 жен.; 1897 г. – 629 муж., 641 жен.; 1926 г. – 330 дворов, 762 муж., 862 жен.; 1939 г. – 763 муж., 853 жен.; 1979 г. – 1530 муж., 1841 жен.; 2002 г. – 1634 двора, 4839 чел.: 2321 муж., 2518 жен.; 2010 г. – 1646 част. домохозяйств, 4905 чел.: 2373 муж., 2532 жен.

В селе действуют крестьянско-фермерское хозяйство «Минатуллин», несколько производственных предприятий, образующих бюджет района, крупнейшее из них ООО «Агрокабель». Имеются 2 школы, 2 детских сада, детская школа искусств, центральная районная больница, офис врача общей практики, культурно-досуговый центр, межпоселенческая центральная библиотека, краеведческий музей «Земля и люди», ДЮСШ, физкультурно-спортивный комплекс, отделения связи и сбербанка, действуют 66 торговых предприятий, рынок, 2 аптеки, мечеть. В центре Комсомольского расположены административные и жилые здания в 2-3 этажа.

2.1.2 Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является, расположенный по адресу: Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская, объект культурного наследия (памятником истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году».

Памятник принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

Регистрационный номер 211510262680005 присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.10.2015 № 7173-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После окончания Гражданской войны советское правительство в своей политике продолжало исходить из принципов «военного коммунизма», делая упор на государственное принуждение. В заготовительную кампанию 1920/21 гг. оно даже было усилено – до государственного регулирования засевов полей.

В начале 1921 года в Чувашии в соответствии с решениями VIII Всероссийского съезда Советов было организовано обобществление семенного материала путем разверстки и засыпки семян крестьянскими хозяйствами в общественные амбары. Проведение этих мероприятий переполнило чашу недовольства крестьян и вылилось в открытые вооруженные антисоветские выступления.

19 января 1921 года вспыхнули волнения в Акулевской, затем в Алымкасинской, Посадско-Сотниковской волостях Чебоксарского уезда. В течение недели они охватили 19 из 58 волостей автономной области. Крестьяне не ограничивались отказом засыпать семена. Они громили исполкомы Советов, жестоко расправлялись с местными советскими активистами и коммунистами. По сведениям властей, жертвами повстанцев стали 44 человека. Против восставших были двинуты регулярные воинские части общим числом более 11 тысяч солдат. К концу января 1921 года выступления были жестоко подавлены: арестовано более 1000 человек, расстреляно, по официальным данным, 404 повстанца. Антиправительственные восстания имели место не только в Чувашии, но и в других регионах Среднего Поволжья, Тамбовской губернии, Кубани, Западной

Сибири, в армии (Кронштадтских мятеж). По своей сути это были стихийные взрывы народного возмущения политикой «военного коммунизма».

В селе Большие Кошелеи (ныне село Комсомольское) массовое крестьянское волнение, называвшееся в советское время контрреволюционным кулацким мятежом, произошло 27 января 1921 года. Крестьяне, вооруженные вилами и топорами, окружили здание, где проходило собрание коммунистов, комсомольцев и учителей.

Погибшие во время восстания В. С. Аржанухин, К. И. Кречетникова, С. С. Новиков, К. Е. Петропавловский, С. В. Соловьев похоронены в Канашской братской могиле. А. С. Максимов похоронен на кладбище в селе Большие Кошелеи, а Д. П. Павлов – на кладбище деревни Крестниково.

Василий Сергеевич Аржанухин родился в 1903 году в деревне Старые Курбаши Цивильского уезда. Учился в Шихранской учительской семинарии. В 1920 году вступил в комсомол. Выполняя решение Шихранского бюро комсомола, в январе 1921 года выехал в село Большие Кошелеи для организации засыпки семян в общественные амбары.

Клавдия Ивановна Кречетникова родилась в 1900 году в селе Тобурданово Цивильского уезда. Получив педагогическое образование в городе Юматове, работала учительницей начальных классов в городе Цивильске, а затем в Ново-Шальтямской школе Цивильского уезда. Комсомолка. В день мятежа, 27 января 1921 года, участвовала в работе межволостной конференции учителей, созванной в Больших Кошелеях.

Семен Савельевич Новиков родился в 1903 году в селе Русские Норваши Янтиковской волости Цивильского уезда. Будучи практикантом Шихазанского райпродкома, в январе 1921 года проводил работу по засыпке семян в общественные амбары.

Константин Ефимович Петропавловский родился в 1896 году в деревне Ачакасы Цивильского уезда в семье священника. По окончании учительской семинарии работал учителем Кошелеевской начальной школы. 27 января 1921 года участвовал на межволостной конференции учителей в Больших Кошелеях.

Димитрий Павлович Павлов родился в 1889 году в городе Симбирске в семье мещанина. Учился в Казанской духовной семинарии. За связь с революционно настроенными людьми был исключен из семинарии и сослан в чувашскую деревню Большое Тябердино под надзор полиции. Живя среди чувашей, он хорошо изучил их язык, знал и татарский. В 1912 году его срок ссылки истек, и он стал работать учителем начальной школы. В январе 1918 года Тетюшским укомом партии был принят в члены РКП(б). Димитрий Данилович заведовал Ново-Шимкусским волостным отделом народного образования, затем в 1921 году назначен заведующим Кошелеевским волостным. 27 января 1921 года в селе Кошелеи руководил работой межволостной конференции учителей.

Сергей Васильевич Соловьев родился в 1904 году в деревне Малые Кошелеи. В 1920 году вступил в комсомол, Шихранским райпосевкомом был командирован уполномоченным по созданию семенного фонда в селе Большие Кошелеи.

Вместе с ними в тот же день погиб Александр Семенович Максимов. Родился в 1887 году в селе Большие Кошелеи Цивильского уезда в семье

зажиточного крестьянина. После Октябрьской революции перешел на сторону Советской власти. С 1919 году работал председателем Кошелеевского волкооператива.

В феврале 1939 года указом Президиума Верховного Совета Чувашской АССР в память о героях-комсомольцах, погибших во время кулацкого мятежа в Больших Кошелеях, село переименовано в Комсомольское.

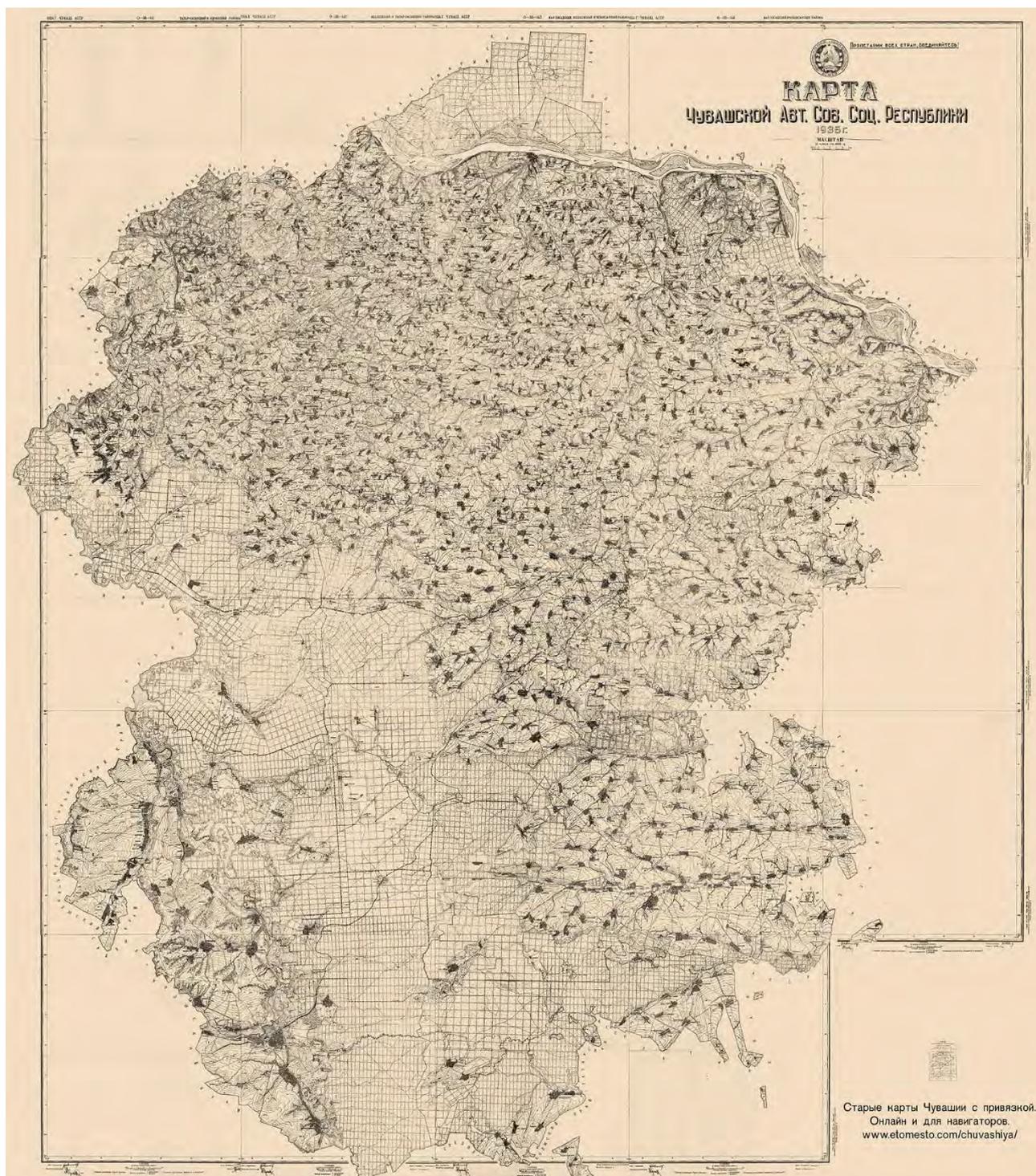
В 1962 году по линии застройки улицы Канашской, рядом с аптекой села Комсомольское в память о жертвах восстания был сооружен памятник, представлявший собой, увенчанный пятиконечной звездой, четырехгранный обелиск на высоком постаменте. Выполнен был памятник из кирпича, оштукатурен и окрашен. На восточной грани постамента была установлена мемориальная доска с надписью на русском и чувашском языках: «Вечная память борцам за Советскую власть Аржанухину В.С., Кречетниковой К.И., Новикову С.С., Павлову Д.П., Соловьеву В.С., Петропавловскому К.Е. Погибли во время кулацкого мятежа в январе 1921 года».

В 2004 году памятник был реконструирован и установлен на новом месте перед зданием почты, возведенным вместо старой аптеки. Памятник представляет собой цельно-мраморную глыбу, установленную на бетонном основании. На восточной грани памятника выгравирован текст, а также изображение пятиконечной звезды в венке из пшеничных колосьев. Слева от памятника установлена информационная надпись - плиту из отполированного керамогранита на металлическом основании.

2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы



1. Фрагмент Военно-Топографической карты Казанской губернии. 1880 г.
Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/



2. Карта Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1935 г.
Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/



3. Памятник героям Гражданской войны 1918-1920 гг. в с. Комсомольское. 1967 г. ГИА ЧР Коллекция фотодокументов № 03131



4. Объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году». 2012 г.

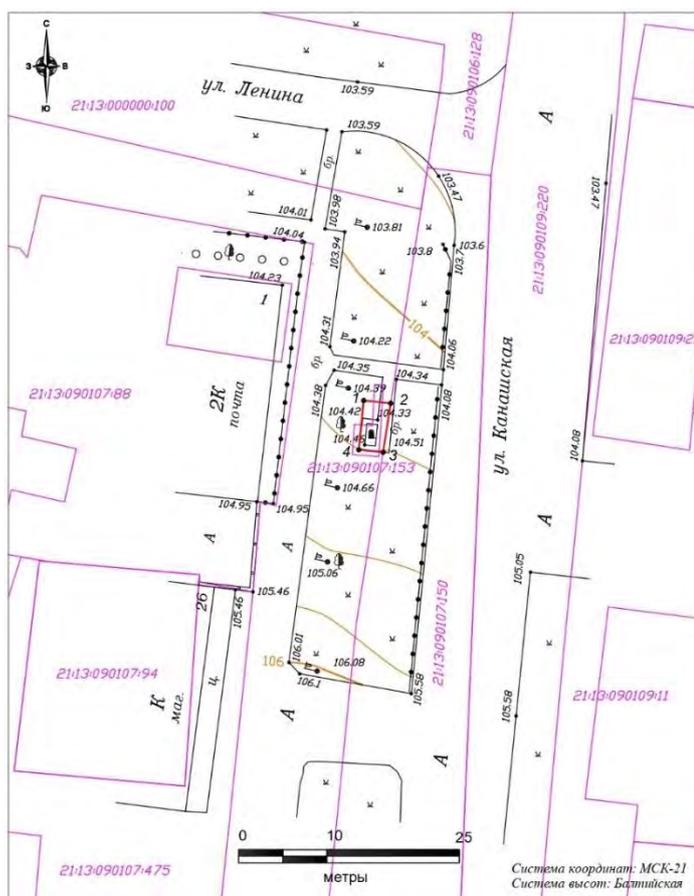
2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы

- 1 Драндров Д.А. Крестьянское восстание 1921 года на территории Чувашии. Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки». 2016. № 1(5)
- 2 Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. Т. 1-2. Чебоксары. 2011-2012
- 3 Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Чувашской АССР. Археологические и исторические памятники Чувашской АССР. Труды, выпуск 19. Чебоксары, 1979
- 4 Чувашская энциклопедия, статья Комсомольское. URL: <http://www.enc.cap.ru/?t=world&lnk=873>
- 5 Это Место. URL: <http://www.etomesto.com/chuvashiya/>

2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является, расположенный по адресу: Чувашская Республика, Комсомольский район, село Комсомольское, ул. Канашская, объект культурного наследия (памятником истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году».

Проект границ территории объекта культурного наследия разработан в 2021 году индивидуальным предпринимателем Николаевым Алексеем Николаевичем. Граница территории ОКН закреплена четырьмя поворотными точками. В границы территории включен сам монумент, отдельно стоящая информационная надпись и частично благоустройство вокруг памятника. Границы территории ОКН до сегодняшнего момента не утверждены. Настоящим проектом произведена корректировка ранее разработанных границ территории. Также конкретизированы требования к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия.



- Условные обозначения:
- 1 Граница территории объекта культурного наследия с поворотными точками
 - Граница земельного участка, учтенного в ГКН
 - 21:13:09:0107:153 Кадастровый номер земельного участка

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия

Зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» ранее не разрабатывались.

2.3 Историко-архитектурные исследования

Историко-архитектурные исследования застройки села Комсомольское проводятся для определения традиционных типов застройки населенного пункта, художественно-исторической ценности составляющих его историко-градостроительную среду зданий и сооружений, выявление объектов, требующих сохранения в качестве памятников культуры или исторической среды, а также объектов, нарушающих архитектурное единство и преемственность традиционного развития данной территории.

Часть села Комсомольского, где сейчас располагается объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году», является общественным центром села, до середины XIX века здесь была ярмарочная (базарная) площадь Комсомольского.

Общественная застройка исследуемой части села сформировалась в 1930-1960-х годах. Здания представляли собой протяженные вдоль улиц одноэтажные деревянные (бревенчатые с отделкой тесом или без нее) постройки под скатными крышами. Входная группа выделялась портиком или ризалитом с щипцовым завершением. Элементами художественного оформления фасадов выступали резные причелины и подзоры, накладные наличники с сандриками в виде фронтонов, украшенные глухой и долбленой резьбой.



Здание Районного Совета. Фото К.П. Белкова, 1955 год

URL: https://www.etoretro.ru/pic38993.htm?sort_field=image_date&sort=DESC



Магазины «Книги» и «Хозяйственные товары». 1978 год

URL: <https://ok.ru/group/60746016686200/album/914397402488/938701316984>

Со временем деревянные здания ветшали, с 1990-х годов начинается масштабная реконструкция центра села – на месте деревянных зданий возводятся кирпичные объекты без стилистических характеристик и архитектурных особенностей.



Здание налоговой инспекции на месте магазинов «Книги» и «Хозяйственные товары». 2022 г.



Здание почты на месте деревянного здания аптеки. 2022 г.

Характеристика объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское

Типология

<i>Тип объекта культурного наследия</i>	памятник истории
<i>Тип среды</i>	современная общественная застройка – территория утраченной центральной площади села Комсомольское (Большие Кошелеи)
<i>Тип планировочной структуры градостроительной среды</i>	линейно-уличный
<i>Композиционно-пространственный тип застройки</i>	периметральный разреженный
<i>Историческое функциональное назначение</i>	монумент
<i>Современное функциональное назначение</i>	монумент

Архитектурные и конструктивные характеристики

Исследуемый ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году» - полностью утративший свой первоначальный, на год постановки на государственную охрану, облик – монумент из цельной мраморной глыбы, установленной на бетонном основании, облицованном мраморной плиткой. На грани, обращенной к проезжей части ул. Канашской, выгравирован текст на двух языках: «Вечная память Аржанухину В.С., Кречетниковой К.И., Новикову С.С., Павлову Д.П., Соловьеву В.С., Петропавловскому К.Е. Погибли во время кулацкого мятежа в январе 1921 года», а также изображение пятиконечной звезды в венке из пшеничных колосьев. Слева от ОКН установлена информационная надпись – на металлическом каркасе керамогранитная плита с отпечатанной надписью установленного образца.

Выводы по результатам историко-архитектурных исследований

- Основополагающие характеристики объекта культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году» – подлинность и достоверность – полностью утрачены:
 - объект культурного наследия, созданный в 1962 году и поставленный на государственную охрану в 1974 году, полностью утрачен. Новый (2004 года) памятник не обладает архитектурно-художественной ценностью.
 - новый памятник установлен не на историческом участке.
- Мемориальная составляющая закреплена на современном памятнике надписью: «Вечная память Аржанухину В.С., Кречетниковой К.И., Новикову С.С., Павлову Д.П., Соловьеву В.С., Петропавловскому К.Е. Погибли во время кулацкого мятежа в январе 1921 года».
- Застройка территории исследования, полностью сформированная в 1930-1960-х годах, претерпела значительные трансформации начиная с 1990-х годов, взамен деревянных зданий возведены кирпичные большей этажности, полностью искажившие первоначальный облик градостроительной среды центральной части села Комсомольское.

Отображением историко-архитектурного анализа исследуемой территории служит схема № 1 историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1). На схеме, помимо разделения зданий по критериям с точки зрения их историко-культурной и историко-градостроительной ценности, с помощью штриховок выполнена дифференциация сооружений, формирующих фронты улицы Канашской, по времени постройки, что дает наглядную хронологическую картину структуры застройки. Обозначены элементы благоустройства и озеленения. Данная схема характеризует сохранность и ценность территорий исследованного градостроительного фрагмента.

2.4 Историко-градостроительные исследования

Историко-градостроительные исследования проводятся с целью получения сведений об этапах формирования и развития рассматриваемой территории для определения исторической, культурной, ценности объекта культурного наследия в структуре исторической застройки, выявления градостроительных характеристик определяющих значимость и композиционную роль объекта культурного наследия в окружающей застройке; выявление элементов градостроительной деятельности, оказавших влияние на видоизменение исторического средового аспекта; выявление утраченных участков застройки исторически взаимосвязанных с объектом культурного наследия, подлежащих обязательному восстановлению, в целях сохранения градостроительной роли объекта культурного наследия в исторической структуре.

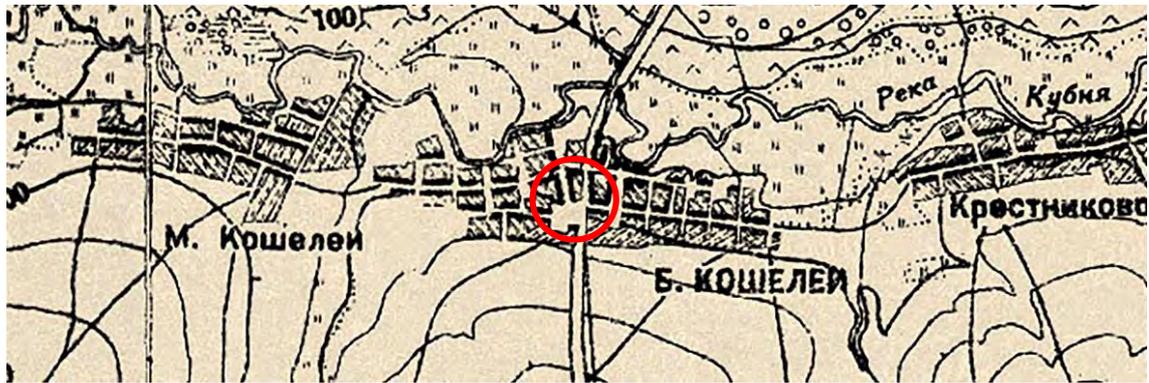
Историко-градостроительные исследования выполнены методом сравнительного картографического анализа исторических планов и карт и сопоставления их с современной пространственно-планировочной структурой села. Территорию исследования составляет центральная часть села Комсомольское.

Селение на месте современного села Комсомольское было основано в середине XVI века, по способу расселения на территории относилось к одному из основных типов – речному (правый берег реки Кубня). Селение обладало исконно чувашским типом планировочной структуры – кучево-гнездовым. Основы ортогональной планировочной системы села Большие Кошелеи были заложены во второй половине XIX веке, село вытянулось с запада на восток вдоль реки. С начала XX века, со времени строительства железнодорожной станции «Канаш» с севера на юг через село прошла районная дорога, потерявшая свое значение со строительством автодороги А-151 «Цивильск-Ульяновск».

Центральная площадь села была ярмарочной (базарной). С организацией колхозов, площадь начала застраиваться общественными зданиями (сельсовет, райсовет, ДК, столовая, магазины и т.д.). Здания для небольшого районного центра строились одноэтажные, в основном прямоугольные в плане, с выступающими центральными ризалитами.

Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году», возведенный в 1962 году, был установлен на отдельном участке в линии застройки улицы Канашской, огорожен невысоким штакетником. К памятнику был организован подход по дощатому настилу.

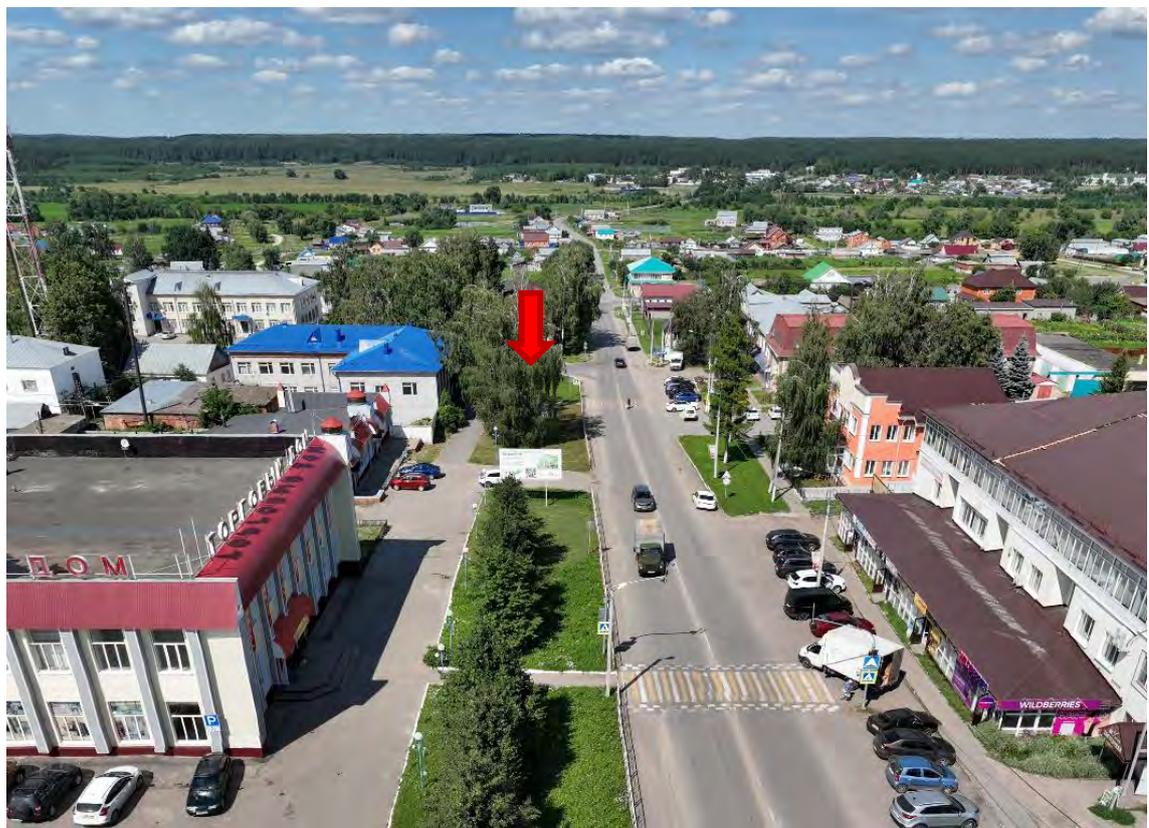
Во второй половине XX века началось активное строительство каменных (кирпичных) зданий, повысилась этажность и плотность застройки центра села. Здания, рядом с которыми располагался обелиск, были снесены. Памятник был полностью утрачен. На их месте возведено двухэтажное кирпичное здание почты. Новый монумент, посвященный погибшим в 1921 году, установлен на новом месте, перед зданием почты, в зеленой зоне между тротуаром и проезжей частью улицы Канашской.



Село Большие Кошелеи (Комсомольское) на карте Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1935 г.



Село Комсомольское на современном спутниковом снимке



Современная застройка улицы Канаишской. Стрелкой обозначено местоположение ОКН.

Панорама: улица Канаишская в селе Комсомольское. URL:

<https://cheb.ru/360/270548.htm#xy=55.261475255523145,47.538378238677986&z=16&t=coordinate&pano=0>

Выводы по результатам историко-градостроительных исследований

- Планировочная структура исследуемого градостроительного фрагмента села Комсомольского, сформировавшаяся во второй половине XIX века, претерпела ряд изменений:
 - базарная площадь застроена;
 - районная магистраль, проходящая через центр села, утратила свою значимость.
- Силуэт застройки изменился – появились здания 2-3-х этажные на местах одноэтажной застройки;
- Ценные объекты историко-градостроительной среды отсутствуют;
- Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году» полностью утрачен, на его месте возведено двухэтажное здание.
- Новый монумент установлен в зеленой зоне между тротуаром и проезжей частью ул. Канашской.

Все элементы и характеристики историко-градостроительной среды исследуемого объекта культурного наследия представлены на схеме № 1 историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

2.5 Ландшафтно-визуальный анализ

2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Ландшафтно-визуальный анализ объекта культурного наследия в системе градостроительного и природного окружения направлен на сохранение и преемственное развитие исторической пространственной структуры исследуемой территории, композиционной роли памятника, традиционных условий его визуального восприятия в исторической среде.

Ландшафтно-визуальный анализ проводится в целях:

- выявления значимых направлений и основных точек визуального восприятия, а также определения границ секторов обзора объекта культурного наследия;
- выявления ценных фрагментов исторической и природной среды (а также городской среды в целом), составляющих градостроительное и визуальное окружение объекта культурного наследия.

Задачи данного исследования предполагают:

- выявление и учет факторов, определяющих условия восприятия объектов культурного наследия;
- выявление изменений композиционной роли объекта культурного наследия в градостроительной системе в процессе ее развития;
- выявление диссонирующих объектов, оказывающих негативное влияние на визуальное восприятие объекта культурного наследия;
- установление ограничений параметров развития градостроительного и визуального окружения объекта культурного наследия в рамках разработки режимов использования земель и градостроительных регламентов.

Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году» располагается в центральной части села Комсомольского при пересечении улиц Ленина и Канашской. Рельеф села однородный, возвышенно-равнинный с мягким понижением с юга на север в сторону поймы реки Кубня. Абсолютные высотные отметки исследованной территории колеблются в диапазоне от +109 м в районе ул. Заводской (на юге) до +91 в районе ул. Комсомольской (на севере).

Обелиск, установленный в 1962 году, располагался по линии застройки четной стороны ул. Канашской. Благодаря значительным габаритам объекта (высота около 5,0 м – соотносима с одноэтажным зданием) памятник воспринимался с обеих сторон ул. Канашской. Новый памятник незначительных размеров (длина 2,39 м, ширина 1,18 м., высота 1,6 м), расположен в зеленой зоне между тротуаром и проезжей частью. Памятник обращён к улице, что затрудняет его восприятие с тротуара четной стороны ул. Канашской и создает определенные неудобства при подходе к памятнику.

Зона композиционного влияния объекта культурного наследия совпадает с его бассейном видимости и распространяется на 50 м от памятника и включает

ценные направления визуального восприятия, закрепляющие общие виды памятника с общественных пространств:

- ценное направление 1 (см. п. 2.5.2, фото 13) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с нечетной стороны ул. Канашской при пересечении с переулком Пришкольным;
- ценное направление 2 (см. п. 2.5.2, фото 7) обеспечивает общий вид памятника с северо-запада, с тротуара четной стороны ул. Канашской;
- ценное направление 3 (см. п. 2.5.2, фото 5) обеспечивает общий вид памятника с юго-запада, с тротуара четной стороны ул. Канашской.

Восприятие памятника при движении по нечетной стороне улицы Канашской нарушает дорожное ограждение, установленное по границе проезжей части. Современная окружающая памятник застройка является нейтральным фоном при восприятии памятника.

Выводы по результатам ландшафтно-визуального анализа

- Объект культурного наследия имеет локальную зону видимости, что обусловлено небольшими размерами самого памятника.
- Ценное направление визуального восприятия памятника осуществляется с нечетной стороны улицы Канашской в западном направлении.
- Определены элементы, оказывающие негативное влияние на визуальные характеристики объекта культурного наследия – дорожное металлическое ограждение проезжей части ул. Канашской.

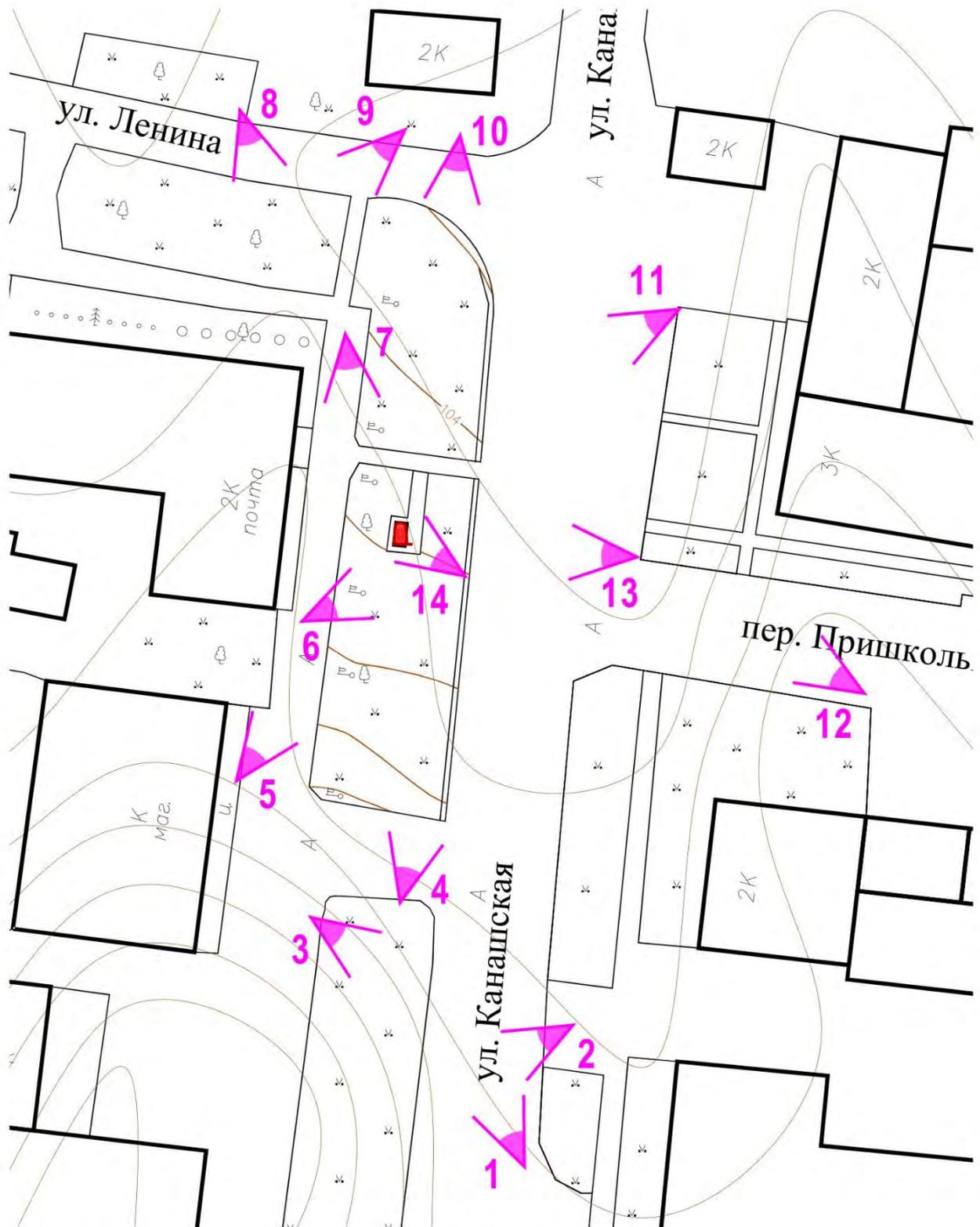
Наглядным отображением ландшафтно-визуального анализа исследуемой территории и объекта культурного наследия служит схема ландшафтно-визуального анализа (см. Часть II Лист 2).

2.5.2 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа

В ходе натурных исследований обследована центральная часть села Комсомольское – территориальный фрагмент при пересечении улиц Канашской и Ленина, в границах которого расположен объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская. Произведен осмотр и фотофиксация памятника и прилегающей территории на расстоянии около 70 м от памятника.

Натурная фотофиксация произведена в мае 2022 года сотрудниками ООО «АЦ «Югреставрация»: Ворониной Т.В., Панасенко В.В., Ващекиной Е.Б.

Схема расположения точек натурной фотофиксации территории исследования



Условные обозначения



объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская



точка и направление фотофиксации
нумерация точек фотофиксации

Альбом натурной фотофиксации



Фото 1 Застройка четной стороны ул. Канаишской. Стрелкой обозначено местоположение исследуемого ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году»



Фото 2 Застройка четной стороны ул. Канаишской к югу от ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», торговый дом (ул. Канаишская, 28)



Фото 3 Застройка нечетной стороны ул. Канаишской к юго-востоку от ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», торговый дом (ул. Канаишская, 33)



Фото 4 Улица Канаишская, вид в северном направлении. Стрелкой обозначен исследуемый ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году»



Фото 5 Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году». Вид с юго-запада



Фото 6 Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году» и застройка нечетной стороны ул. Канаишской (№ 29). Вид с юго-запада



Фото 7 Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году». Вид с северо-востока



Фото 8 Вид с ул. Ленина в юго-западном направлении в сторону объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году»



Фото 9 Застройка к западу от ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», вид с угла улиц Канаишской и Ленина



Фото 10 Перспектива ул. Канаишской в южном направлении. Вид с севера, с угла улиц Канаишской и Ленина



Фото 11 Вид в юго-западном направлении, в сторону ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», с пересечения улиц Канашиной и Ленина



Фото 12 Вид в западном направлении, из Пришкольного переулка, в сторону ОКН «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году»



Фото 13 Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году». Вид с запада, из Пришкольного переулка



Фото 14 Объект культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году». Вид с запада

2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

В результате комплекса историко-культурных и натурных исследований с применением методик определения историко-культурной ценности объектов, рекомендованных Министерством Культуры Российской Федерации, выявлено следующее:

- Исследуемая территория – центральная часть села Комсомольское Комсомольского района, прилегающая к перекрестку улиц Канашской и Ленина;
- основополагающие характеристики объекта культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году» – подлинность и достоверность – полностью утрачены:
 - объект культурного наследия, созданный в 1962 году и поставленный на государственную охрану в 1974 году, полностью утрачен. Новый (2004 года) памятник не обладает архитектурно-художественной ценностью.
 - новый памятник установлен не на историческом участке.
- Новый монумент установлен в зеленой зоне между тротуаром и проезжей частью ул. Канашской. Мемориальная составляющая закреплена на современном памятнике надписью: «Вечная память Аржанухину В.С., Кречетниковой К.И., Новикову С.С., Павлову Д.П., Соловьеву В.С., Петропавловскому К.Е. Погибли во время кулацкого мятежа в январе 1921 года».
- Застройка территории исследования, полностью сформированная в 1930-1960-х годах, претерпела значительные трансформации начиная с 1990-х годов, взамен деревянных зданий возведены кирпичные большей этажности, полностью искажившие первоначальный облик градостроительной среды центральной части села Комсомольское.
- Планировочная структура исследуемого градостроительного фрагмента села Комсомольского, сформировавшаяся во второй половине XIX века, претерпела ряд изменений:
 - базарная площадь застроена;
 - районная магистраль, проходящая через центр села, утратила свою значимость.
- Силуэт застройки изменился – появились здания 2-3-х этажные на местах одноэтажной застройки.
- Ценные объекты историко-градостроительной среды отсутствуют.
- Объект культурного наследия имеет локальную зону видимости, что обусловлено небольшими размерами самого памятника.
- Ценное направление визуального восприятия памятника осуществляется с нечетной стороны улицы Канашской в западном направлении.
- Определены элементы, оказывающие негативное влияние на визуальные характеристики объекта культурного наследия – дорожное металлическое ограждение проезжей части ул. Канашской.
- Исследованный фрагмент территории, согласно действующей градостроительной документации, относится к зонам: индивидуальной

жилой застройки; делового, общественного и коммерческого назначения; рекреационного назначения.

- Границы территории исследуемого ОКН разработаны в 2021 году, но не утверждены до настоящего времени. Настоящим проектом произведена корректировка ранее разработанных границ территории. Также конкретизированы требования к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия.

По результатам исследований установлено, что для сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году» в его исторической и природной среде необходимо установить зоны охраны в составе охранной зоны.

Охранная зона (ОЗ) устанавливается для сохранения композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. С этой целью в границы охранной зоны ОКН необходимо включить большую часть его бассейна видимости, совпадающую с зоной его композиционного влияния. Охранная зона занимает территорию села Комсомольского, входящую в зоны: Ж1 – зона застройки индивидуальными жилыми домами, О1 – зона делового, общественного и коммерческого назначения, Р – зона рекреационного назначения. При возведении объектов капитального строительства на территории охранной зоны объект культурного наследия утратит композиционную роль и благоприятное визуальное восприятие с общественных пространств. Проектом предусматривается запрет на строительство объектов капитального строительства, а также ряд ограничений, направленных на сохранение традиционных характеристик окружения памятника.

Проектные предложения по установлению зон охраны и требований к градостроительным регламентам на их территории представлены в итоговой части проекта – в Разделе 3.

Раздел 3

Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1 Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Под территорию объекта культурного наследия выделяется территория, на которой фактически расположен объект, и которая с ним функционально связана – благоустроенная и озелененная зона между проезжей и пешеходной частями четной стороны улицы Канашской. Северная, восточная и западная границы проходят по бордюрному камню зеленой зоны, южная по ее территории.

Работы по координатной привязке границ территории объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Территория объекта культурного наследия зафиксирована 5-ю поворотными точками. Площадь территории объекта культурного наследия – 175,25 м².
Общая протяжённость границ территории объекта культурного наследия – 52,46 м.

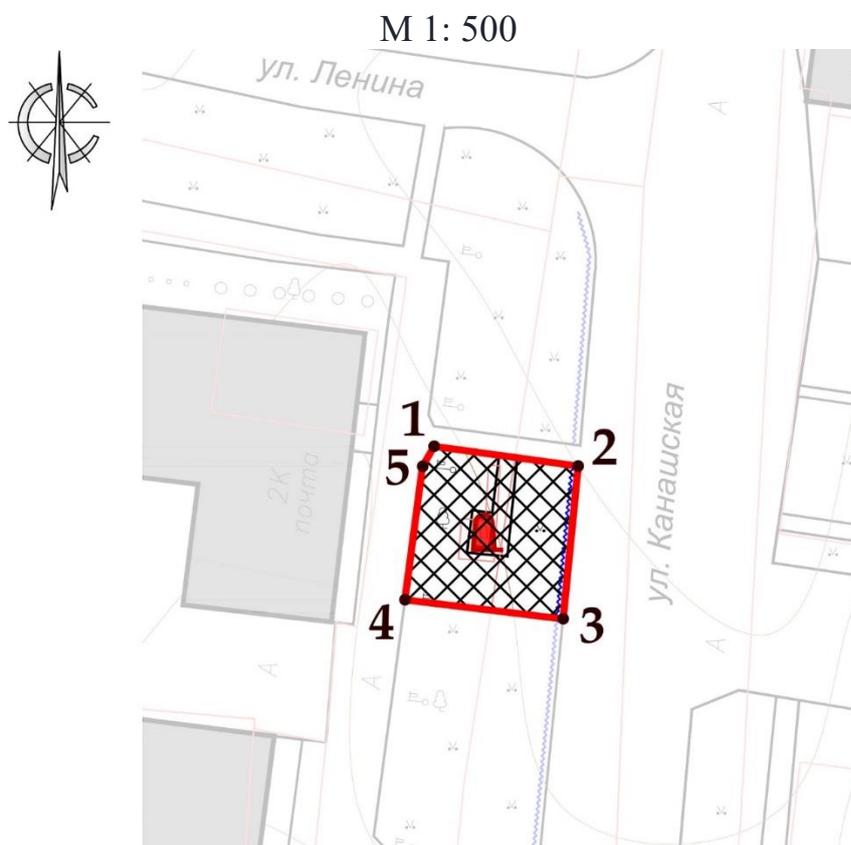
Описание границ территории объекта культурного наследия

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	В восточном направлении вдоль мощеной дорожки
2	3	В южном направлении вдоль проезжей части ул. Канашской
3	4	В западном направлении параллельно благоустроенной площадке на расстоянии 5 м от нее
4	1	В северном направлении по восточной границе тротуара к исходной точке

Координаты характерных (поворотных) точек границы территории объекта культурного наследия

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
1	311813.24	1249365.79
2	311811.55	1249378.01
3	311798.48	1249376.73
4	311800.12	1249363.32
5	311811.53	1249364.81
1	311813.24	1249365.79

Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

 объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

 диссонирующее дорожное ограждение

Территории

 территория объекта культурного наследия

Границы

 граница территории объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 нумерация точек координатной привязки границы территории объекта культурного наследия

Требования к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Для территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», расположенный по адресу: Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская (далее - объект культурного наследия), установлен режим использования земель историко-культурного назначения:

1. Разрешается:

- 1.1 Проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация) без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;
- 1.3. Деятельность, способствующая использованию объекта культурного наследия в целях туризма, науки, культуры, просвещения, в том числе:
 - а) установка информационных надписей и обозначений;
 - б) обеспечение свободного доступа граждан к объекту культурного наследия;
- 1.4. Благоустройство и озеленение территории, включая:
 - а) устройство дорожек, площадок с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);
 - б) установка отдельно стоящего оборудования освещения;
 - в) организация ночной подсветки памятника;
 - г) организация водоотведения;
 - д) разбивка газонов и цветников;
- 1.5. Проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ на территории объекта культурного наследия, в том числе реконструкция и капитальный ремонт объектов инженерно-транспортных коммуникаций, сетей инженерно-технического обеспечения и других линейных объектов, выполняется при условии реализации согласованных проектов или обязательных разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия;
- 1.6. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Снос объекта культурного наследия;
- 2.2. Изменение характеристик объекта культурного наследия, составляющих предмет охраны и влекущее за собой причинение вреда в виде реального

- ущерба, иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- 2.3. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия:
- а) возведение объектов капитального строительства;
 - б) возведение некапитальных строений, сооружений, включая киоски, павильоны, хозяйственные постройки, навесы, гаражи и др.;
 - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом;
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) установка ограждений, в том числе дорожных;
 - б) размещение любых видов рекламы;
- 2.5. Ограничение доступности.
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

3.2 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Зоны охраны объекта культурного наследия «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская установлены на основании выводов историко-культурного, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального исследований, анализа особенностей структуры градостроительного и природного окружения памятника, этапов формирования и развития исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия были учтены:

- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре пространства села Комсомольское;
- особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации;
- перспективы развития исследуемой территории.

Охранная зона (ОЗ) включает проезжие и пешеходные части улиц Канашской и Ленина и переулка Пришкольного. ОЗ состоит из одного участка, описанного двумя контурами – внутренним, совпадающим с границей территории памятника и внешним, проходящим по линии застройки улиц Канашской, Ленина и переулка Пришкольного.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

3.2.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

Границы охранной зоны ОКН зафиксированы 33-мя поворотными точками.

Площадь территории охранной зоны ОКН – 4378,13 м².

Протяжённость границ охранной зоны ОКН по внутреннему контуру – 52,46 м, по внешнему контуру – 332,46 м.

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

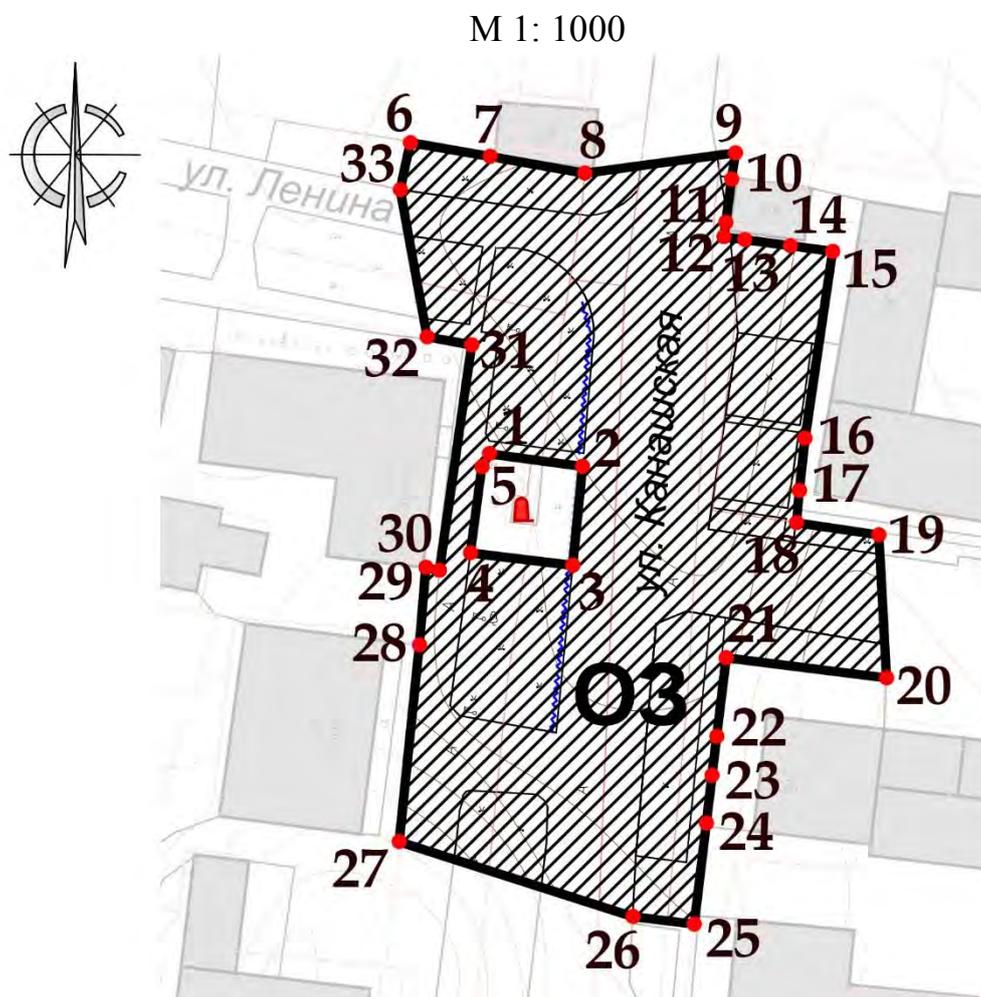
Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
Внутренний контур		
1	5	По часовой стрелке вдоль утвержденной границы территории ОКН
5	1	В северо-восточном направлении по границе благоустройства к исходной точке внутреннего контура
Внешний контур		
6	9	В восточном направлении вдоль линии застройки ул. Ленина и в ее продолжении, пересекая проезжую часть ул. Канашской
9	19	В южном направлении вдоль линии застройки ул. Канашской, с отступом огибая здания по адресу ул. Канашская, 29 и 29а
19	20	В южном направлении, пересекая проезжую часть, к противоположной стороне застройки пер. Пришкольного
20	25	В юго-западном направлении, огибая с юга и запада здание по адресу ул. Канашская, 31, по внутренней границе тротуара
25	27	В западном направлении, пересекая уличное пространство ул. Канашской
27	32	В северном направлении по внутренней границе тротуара
32	6	В северном направлении, пересекая уличное пространство ул. Ленина, к исходной точке внешнего контура

Координаты характерных (поворотных) точек границы охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
Внутренний контур		
1	311813.24	1249365.79
2	311811.55	1249378.01
3	311798.48	1249376.73
4	311800.12	1249363.32
5	311811.53	1249364.81
1	311813.24	1249365.79

Внешний контур		
6	311854.42	1249355.44
7	311852.57	1249365.89
8	311850.37	1249378.31
9	311853.07	1249398.07
10	311849.57	1249397.57
11	311843.88	1249396.81
12	311841.95	1249396.55
13	311841.58	1249399.30
14	311840.78	1249405.25
15	311840.03	1249410.80
16	311815.27	1249407.18
17	311808.39	1249406.43
18	311804.13	1249406.06
19	311802.50	1249416.87
20	311783.59	1249417.88
21	311786.24	1249396.85
22	311775.85	1249395.62
23	311770.66	1249394.99
24	311764.37	1249394.25
25	311751.00	1249392.66
26	311752.00	1249384.60
27	311761.91	1249353.97
28	311787.96	1249356.63
29	311798.23	1249357.46
30	311797.79	1249359.26
31	311827.65	1249363.47
32	311828.70	1249357.64
33	311848.20	1249354.12
6	311854.42	1249355.44

Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

 объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

 диссонирующее дорожное ограждение

Территории

 охранная зона объекта культурного наследия

Границы

 граница охранной зоны объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны

 индекс охранной зоны объекта культурного наследия

3.3 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

3.3.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

- 1.1. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
 - а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
 - б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
 - в) размещение автомобильных стоянок и парковок вдоль проезжей части ул. Канашской (четная сторона).
- 1.2. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды:
 - а) капитальный ремонт, реконструкция проезжих частей улиц Ленина и Канашской без изменения их габаритов, организация системы водоотведения;
 - б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок).
- 1.3. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
 - а) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
 - б) проведение работ по благоустройству территории, с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандалных скамей и урн; разбивка газонов и цветников.
- 1.4. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:

- а) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;
 - б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.5. Осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.
- 1.6. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

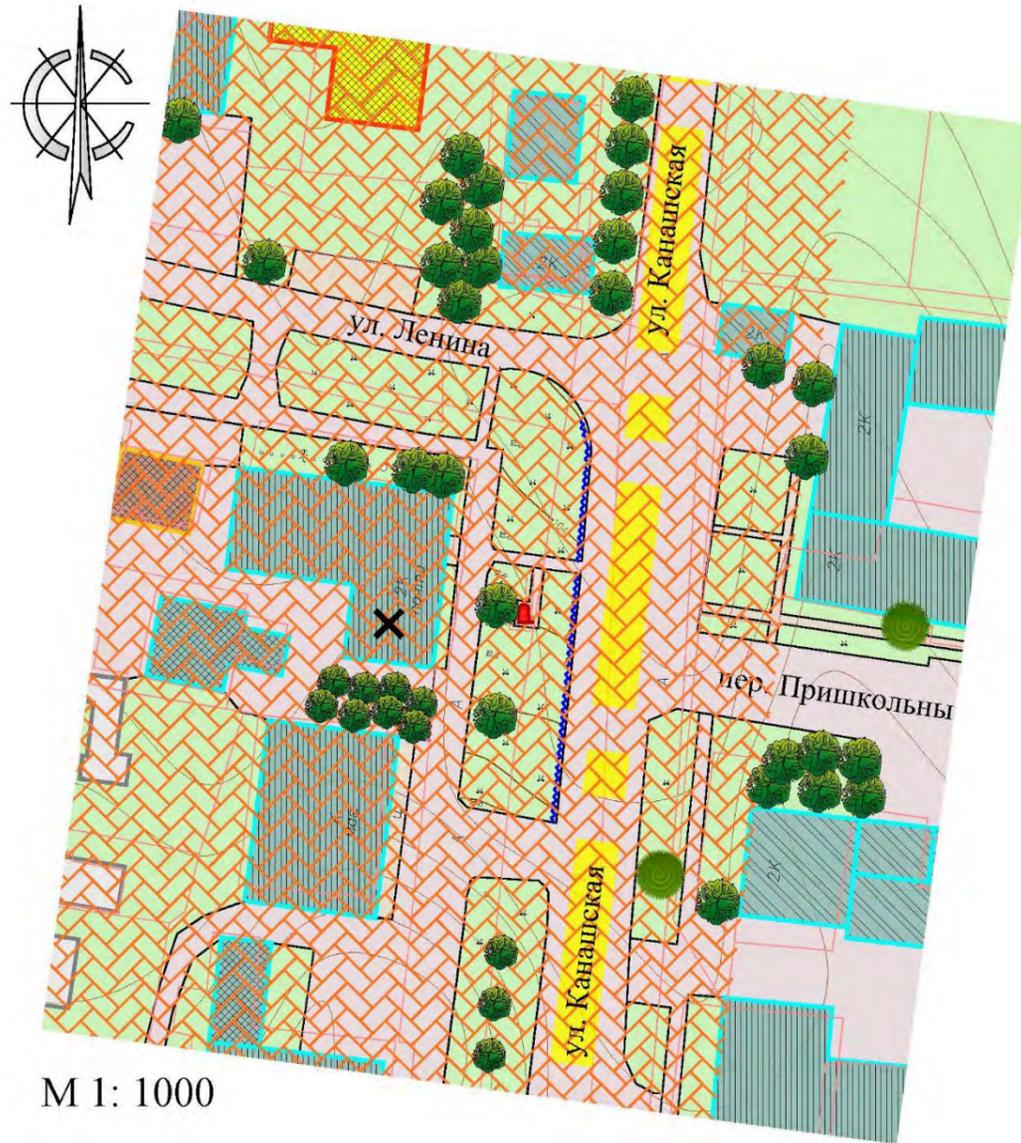
2. Запрещается:

- 2.1. Строительство объектов капитального строительства.
- 2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений.
- 2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) изменение характера рельефа;
 - б) размещение всех видов наружной рекламы на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
 - в) установка любых видов ограждений, в том числе дорожных;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.5. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
- а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Часть II Графические материалы

Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план

Условные обозначения



М 1: 1000

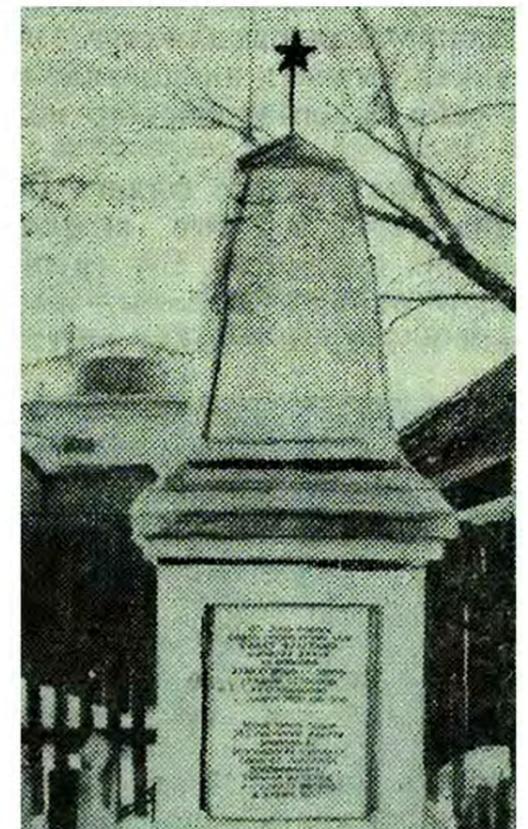


Фрагмент карты Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики (1935 г.) с указанием местоположения исследуемого ОКН

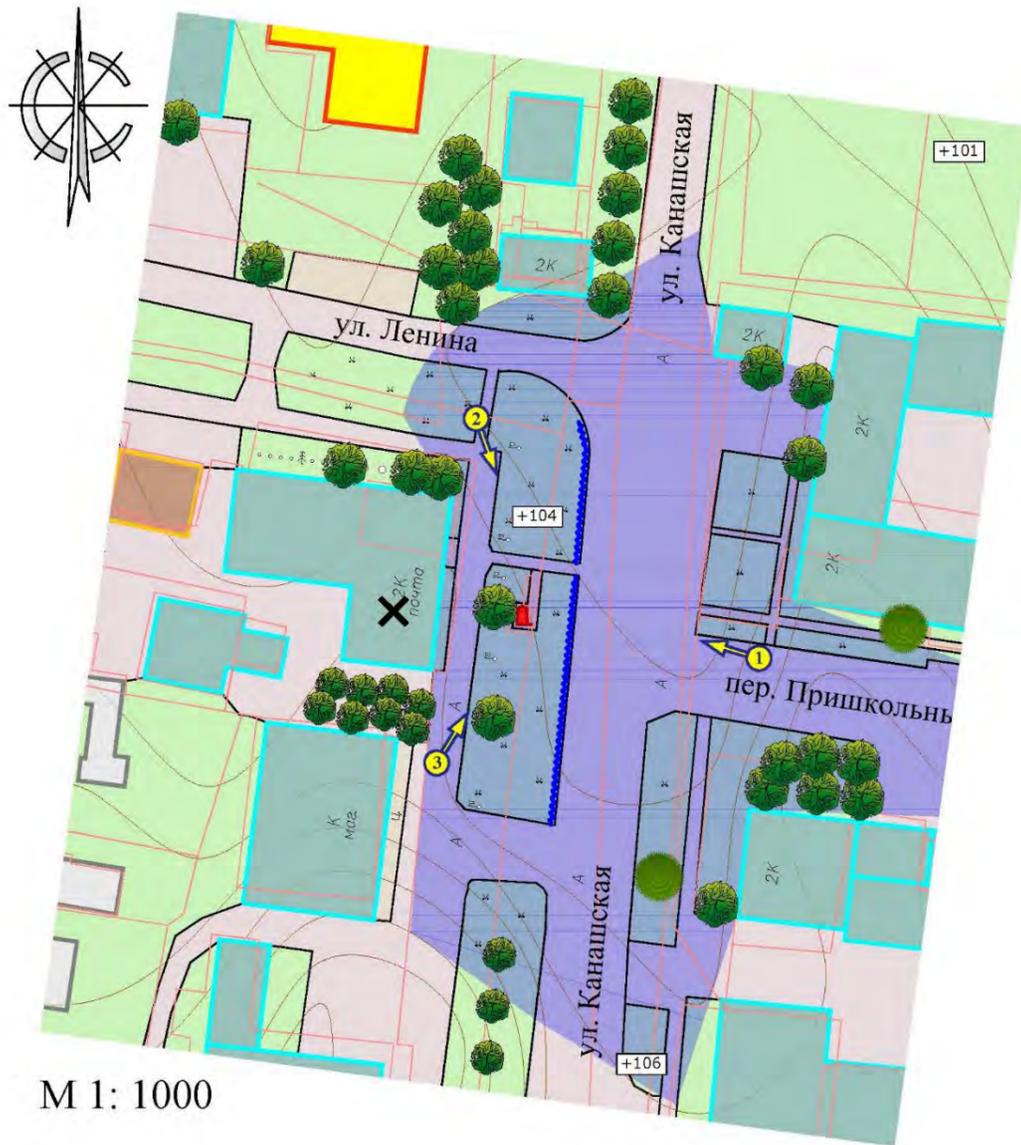
- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью
 объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская
- местоположение утраченного обелиска
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
- ценный объект историко-градостроительной среды
- здания исторической застройки, искаженные современными пристройками, надстройками
- объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
- хозяйственные и другие постройки
- диссонирующий объект - дорожное ограждение
- Хронологические характеристики объектов застройки**
- нач. XX в. - 1950-е гг.
- 1960-е - 1990-е гг.
- 1990-е гг. - наст. время
- Композиционно-планировочные характеристики**
- площадь (утраченная)
- озелененные территории кварталов застройки
- историческое въездное направление (утраченное)
- улично-дорожная сеть
- Элементы природного ландшафта**
- активный рельеф
- высокоствольное озеленение (лиственное, хвойное)
- Границы**
- границы кадастрового деления



Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году. Фото 2022 года



Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году (утрачен). Фото 1962-1979-х годов



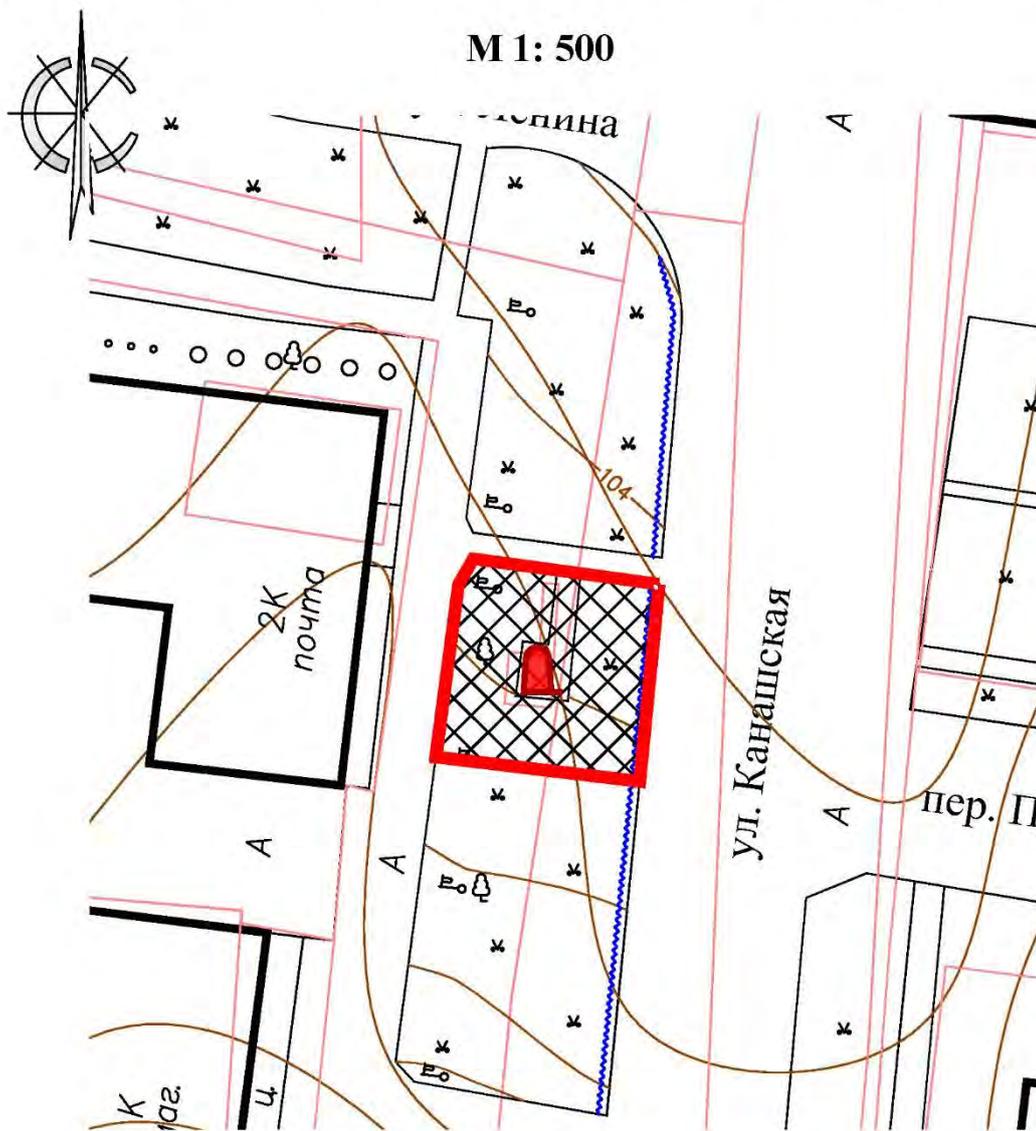
Условные обозначения

- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью
- объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская
- местоположение утраченного обелиска
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
- ценный объект историко-градостроительной среды
- здания исторической застройки, искаженные современными пристройками, надстройками
- объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
- хозяйственные и другие постройки
- диссонирующий объект - дорожное ограждение
- Планировочная структура**
- дорожная сеть с асфальтовым покрытием
- мощение плиткой
- Элементы природного ландшафта**
- активный рельеф
- высокоствольное озеленение (лиственное, хвойное)
- травяной газон
- абсолютные отметки рельефа (м)
- Условия зрительного восприятия**
- бассейн видимости объекта культурного наследия
- точка ценного направления визуального восприятия ОКН
- экранирующее озеленение
- экранирующее дорожное ограждение
- Границы**
- границы кадастрового деления

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия



Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», расположенный по адресу: Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

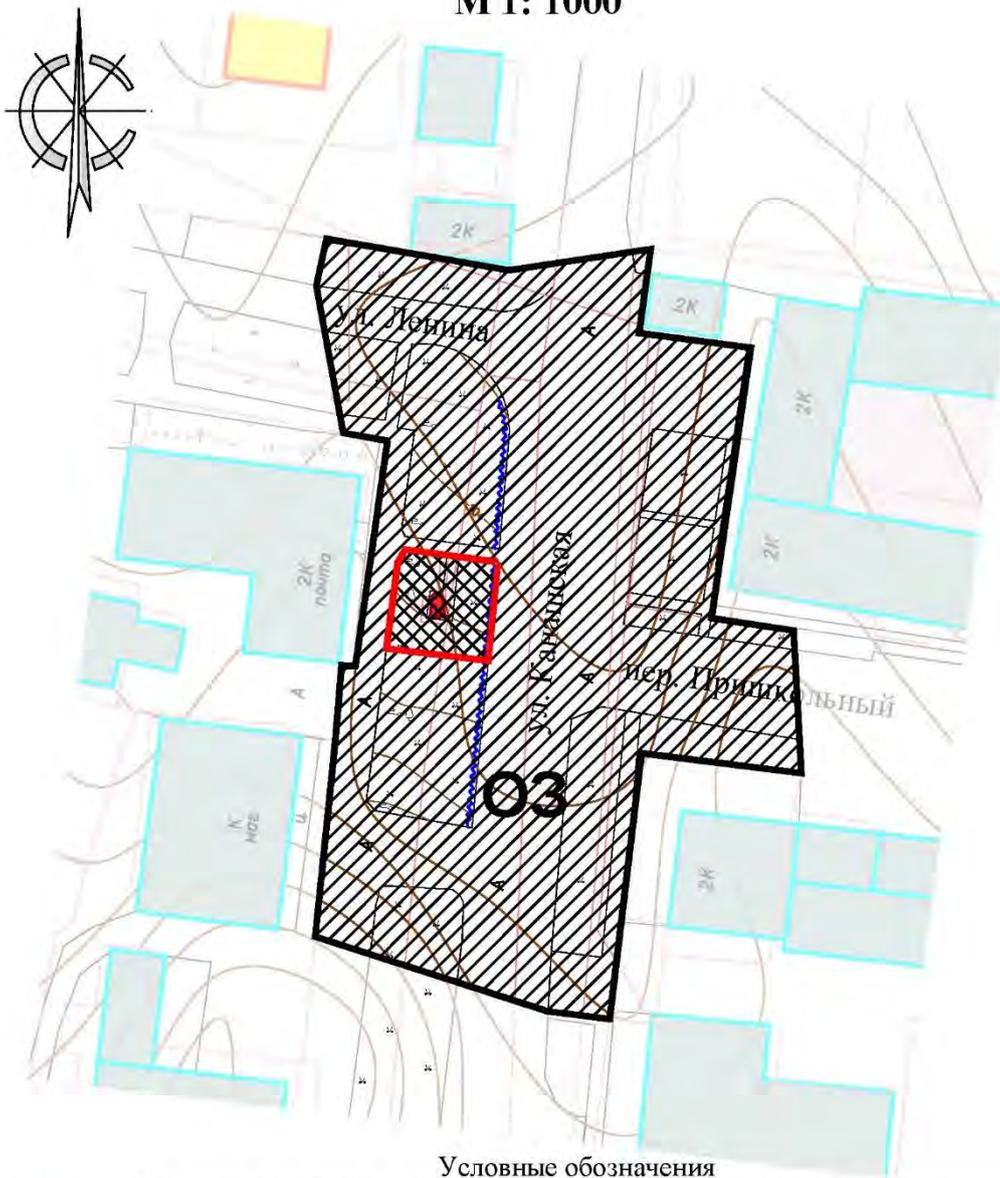


Условные обозначения

-  **Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью**
объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская
-  **Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
диссонирующее дорожное ограждение
- Территории**
 территория объекта культурного наследия
- Границы**
 граница территории объекта культурного наследия
 границы кадастрового деления



Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», расположенный по адресу: Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская М 1: 1000



Условные обозначения

- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью**
-  объект культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 году», Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
-  диссонирующее дорожное ограждение
- Территории**
-  территория объекта культурного наследия
 -  охранная зона объекта культурного наследия
- Границы**
-  граница территории объекта культурного наследия
 -  границы охранной зоны объекта культурного наследия
 -  границы кадастрового деления
- Прочие**
-  индекс охранной зоны



архитектурный центр

ЮГРЕСТАЦИЯ®

ООО "Архитектурный центр "ЮгРеставрация"

Государственный контракт от 28.03.2022 № 3/ЭК

Лист

Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа 1921 года», расположенный по адресу: Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская

4