

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район,
село Советское, ул. Советская, 41

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение об экспертизе), на основании договоров возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации между заказчиком и экспертами, заключёнными в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

- 1. Дата начала проведения экспертизы – 09.10.2022 г.**
- 2. Дата окончания проведения экспертизы – 29.10.2022 г.**
- 3. Место проведения экспертизы – г. Воронеж, г. Тула.**
- 4. Заказчик экспертизы - Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).**

5. Сведения об экспертах:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных

объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н., участвующие в проведении экспертизы, предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты настоящей историко-культурной экспертизы, проведённой в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 34 Федерального закона № 73-ФЗ и Положением об экспертизе, позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы - установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия в части определения их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы - проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).

9. Перечень документов, представленных заявителем:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

ЧАСТЬ I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть.

Раздел 1. Предварительные работы.

1.1. Общая характеристика проекта.

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ.

1.1.2. Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия.

1.1.3. Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте.

1.2. Исходно-разрешительная документация.

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

1.2.2. Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования.

1.2.3.1. Копия постановления Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

1.2.3.2. Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 3785-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2.3.3. Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/50 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Успенская церковь (каменная), 1882 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, д. 41».

1.2.3.4. Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Советское, ул. Советская, д. 41 по состоянию на 10.07.2009 (инвентарный № 879-О:К).

1.2.3.5. Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668.

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Советского Ядринского района Чувашской Республики.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости.

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы.

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования.

1.7.1. Генеральный план Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики.

1.7.2. Правила землепользования и застройки Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2.1. Материалы историко-архивных и библиографических исследований.

2.1.1. Краткие исторические сведения о селе Советском Ядринского района Чувашской Республики.

2.1.2. Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы.

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы.

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий.

2.3. Историко-архитектурные исследования.

2.4. Историко-градостроительные исследования.

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ.

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа.

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований.

Раздел 3. Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.1.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.1.2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.2. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.2.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.2.2. Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

Часть II. Графические материалы

Лист 1. Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:2000.

Лист 2. Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:2000.

Лист 3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41. Масштаб 1:2000.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёме и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленных исходных данных;
- изучение архивных и библиографических источников, содержащихся в проектной документации; правовой и нормативной базы;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений на основании комплексных научных исследований.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

В результате рассмотрения представленных материалов экспертами установлено следующее.

Представленный для экспертизы проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, разработан в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация».

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования. В ходе натурных исследований был произведён визуальный осмотр и определены ценностные и хронологические характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории обследования.

Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объёмно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории памятника и его зон охраны.

Также был выполнен анализ визуального восприятия объекта культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объёмно-пространственной и планировочной структуры территории.

Проект зон охраны объекта культурного наследия включает в себя **материалы по обоснованию проекта и утверждаемую часть - проект зон охраны.**

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия включают:

- историко-градостроительную справку о развитии исследуемой территории и исторические сведения об объекте культурного наследия;
- исторические фотоиллюстрации;
- материалы натурной фотофиксации территории исследования;
- анализ визуального восприятия объекта культурного наследия;
- фотоиллюстрации к ценным направлениям визуального восприятия объекта культурного наследия;
- анализ действующей градостроительной документации;

Графическими материалами к материалам обоснования являются:

- Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план.

- Схема историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ.

Утверждаемая часть (проект зон охраны объекта культурного наследия) включает:

- проектные предложения по установлению зон охраны объекта культурного наследия;
- таблицы координат характерных точек границ зон охраны объекта культурного

наследия;

- требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Графическим материалом к утверждаемой части являются:

- Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия.

Общие сведения об объекте культурного наследия

Успенская церковь принята под государственную охрану как памятник истории местного значения согласно Постановлению Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

В соответствии со статьёй 64 Федерального закона № 73-ФЗ объект включён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время объект культурного наследия зарегистрирован Министерством культуры Российской Федерации в реестре с присвоением регистрационного номера 211510256880005 (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 3785-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»), вид объекта – памятник.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/50 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Успенская церковь (каменная), 1882 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, д. 41». Зоны охраны объекта культурного наследия ранее не разрабатывались.

В соответствии с Правилами землепользования и застройки Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики, утверждёнными решением Собрании депутатов Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики от 09.07.2019 № 1, объект культурного наследия расположен в зоне О-1 (зона делового, общественного и коммерческого назначения); территория исследования - в следующих территориальных зонах:

- Ж1 – зона застройки индивидуальными жилыми домами;

- СХ-2 – зона размещения объектов сельскохозяйственного назначения;

- О-1 – зона делового, общественного и коммерческого назначения;

- Р-1 – зона рекреационного назначения.

Краткие исторические сведения о селе Советское Ядринского района Чувашской Республики

Советское, Советски (чув.) – село в Ядринском районе, центр Советского сельского поселения. Расстояние до Чебоксар 80 км, до райцентра 25 км, до железнодорожной станции 74 км. Расположено на левом берегу р. Ербаш.

Историческое название – Никольское Шуматово (Успенское Шуматово) до 17 марта 1939 года (чув. Шăмат, Шуршăл Шуматово). Это селение возникло 1396 году возле реки Ермаш. В древности населённому пункту часто присваивали имя первого переселенца или основателя, и село Советское – яркий пример такого явления: по легенде населённый пункт основал человек по имени Шамат. Дворы селения тогда размещались группами вокруг двора родоначальника (патронимии), образуя кучево-гнездовой тип планировки.

Шуматово имеет стратегическое местоположение. Через село проходила дорога, по которой прошли войска Ивана Грозного на Казань в 1552 году. Во время крестьянского восстания в селе Шуматово останавливались войска Емельяна Пугачева по дороге в г. Ядрин.

В селе есть парк именем этнографа В.К. Магницкого. О широте его души говорит следующее поверье: «Стояла засуха. Год выдался неурожайный. Тем не менее, налог надо было заплатить. Платить было нечем. Старики трёх деревень Шуматовской общины, посоветовавшись, обратились к Магницкому за помощью. Учёный рассчитался за них, отдав в казну 350 рублей». За этот поступок община передала ему процветающий сад. В 1956 году там открыли памятник Магницкому.

Жители – чуваша, до 1724 ясачные, до 1866 года государственные крестьяне; занимались земледелием, животноводством, пчеловодством.

С XVIII века действует храм Успения Пресвятой Богородицы с приделом во имя Святителя Николая Чудотворца, в котором служил священник Константин Егорович Магницкий – отец В.К. Магницкого.

В 1843 году было открыто сельское приходское училище, в 1877 году – земская школа, в 1889 году – церковноприходская школа. С 1896 года функционировал приёмный покой больницы.

В начале XX века имелись портняжный, сапожный, печной, бондарский, пильный промыслы, добыча извести, камня бутового и кирпичной глины.

В 1920-е гг. функционировали почтово-телеграфное отделение, участковая больница, ветеринарно-фельдшерский пункт, школа 1-й ступени, изба-читальня, столярные и ткацкие мастерские. 24 мая 1926 г. зарегистрировано сельскохозяйственное товарищество «Шуматовское». В 1929 году образован колхоз «Ударник».

Краткая историческая справка об объекте культурного наследия, представленная в проектной документации

Первая, деревянная церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Советское (Шуматово) построена не позднее 1795 года. Каменная церковь была отстроена в 1882 году на средства прихожан взамен деревянного храма. Храм двухпрестольный: Успения Пресвятой Богородицы и Св. Николая Чудотворца.

В Успенской церкви в 40-е гг. XIX века служил в качестве священника К.Г. Велелепов, кавалер орденов Святой Анны 3-й степени и Святого равноапостольного князя Владимира, основатель дворянского рода — отец В.К. Магницкого. Василий Константинович Магницкий — известный деятель просвещения чувашского народа, талантливый историк, видный этнограф и фольклорист.

Здесь в 1901—1907 гг. служил священником И.И. Соколов, в 1907—1912 гг. — депутат Государственной Думы России. В 1935 году церковь была закрыта. В 1939—2000 гг. здесь располагался сельский клуб. Имеются значительные утраты.

С 2004 года здание используется по назначению, в качестве приходского храма. Ведутся ремонтно-реставрационные работы.

Описание объекта культурного наследия

Успенская церковь представляет собой храм с классической композицией «кораблем». Объёмная композиция складывается из двухъярусного четверика церкви и примыкающих к нему пониженных объёмов апсиды (с востока) и трапезной с приделом (с запада). Апсида состоит из трёх объёмов. Центральный объём пятигранной апсиды фланкируют прямоугольные в плане более низкие объёмы. Четверик увенчан шатровой крышей и небольшой главкой. К западной стене трапезной примыкает ярусная колокольня. Церковь с. Советское относится к редким образцам храмов, сформированных из составляющих объёмов одинаковой ширины, то есть четверик, трёхчастная апсида, трапезная и нижний ярус колокольни имеют одинаковую ширину. Главный вход устроен в западной стене нижнего

яруса колокольни. Дополнительные входы расположены также в центре четверика, с севера и юга.

Архитектурный декор характерен для периода поздней эклектики. Лучковые окна обрамлены ленточными наличниками. Стены четверика ступенчатыми лопатками членятся по вертикали на три части. Плоскости стен декорированы перспективными ширинками, нишами.

Стены завершаются ступенчатым карнизом. Храм двухпрестольный: Успения Пресвятой Богородицы и Св. Николая Чудотворца.



Общий вид Успенской церкви с юго-востока

Часть колокольни была утрачена в первой половине XX века. При восстановлении колокольни в современное время допущено искажение: верхний ярус и шатровая крыша не соответствуют архитектуре храма.

В научном архиве Чувашского государственного института гуманитарных наук найдены документы с упоминаниями о настенной живописи Успенской церкви с. Шуматово: «Холодный храм внутри весь окрашен масляною, голубого цвета краской, на стенах имеются написанные масляною краской изображения св. угодников. Тёплый храм внутри окрашен клеевою краской под цвет бело-зелёного мрамора в виде крупных лент. ...Над святым престолом в позолоченной раме - сень с живописным изображением Св. Троицы с тремя в подножии серафимами, писано на холсте; на стене горного моста - изображение Христа Спасителя, сидящего на троне — писано масляными красками». Эти росписи дошли до нашего времени. Видимо, в храме были живописные картины лишь с самыми насущными изображениями. Стены же были покрашены «под мрамор» — чрезвычайно популярный приём украшения церквей на рубеже XIX-XX вв.

Церковь представляет интерес как образец каменного сельского храма, возведённого в формах эклектики конца XIX века.

На данный момент на участке церкви вокруг исследуемого ОКН располагаются надворные церковные постройки: амбар-дровяник, две кладовых, дом причта, в котором останавливается приезжий священник, туалет.

Историко-градостроительные и историко-архитектурные исследования и ландшафтно-визуальный анализ, выполненные авторами проекта

Самая ранняя из сохранившейся застройки села Советское относится к 1870 – 1890 гг. – периоду реконструкции селений Казанской губернии, приданию кучево-гнездовой планировке регулярности. Перепланировке подверглась также и объёмно-пространственная композиция участков.

Первоначальный тип усадьбы, существовавший до реконструкции, называемый двор кил-сурт (двор-крепость) и относящийся к типу круглого двора, не сохранился.

После реконструкции основным композиционно-пространственным (функциональным) типом застройки владения стала чувашская традиционная жилая усадьба XIX века, характеризующаяся мелкой однотипной нарезкой дворов.

Чувашская крестьянская усадьба исконно состояла из нескольких функционально связанных между собой построек и представляла собой единый ансамбль. Селам 2-й половины XIX века, которые имеют линейно-уличный план, характерно размещение основных жилых построек по красным линиям проездов, надворных (хозяйственных) построек вдоль внутренних границ участка, а также наличием сада (огорода) в глубине владения. Надворные постройки, как правило, включали 2 клетки – для хлеба и для имущества, ла́с, погреб с погребицей, помещения для скота – конюшня, хлев, навесы, большой сарай для хранения средств передвижения, орудий труда, дров, разной утвари.

Верховые чуваша традиционно ставили по одну сторону от ворот ла́с или другие надворные постройки, за трёхкамерной связью изба+сени+клеть без отрыва – сарай; поперёк двора – хлев, конюшня, сарай, перед которым устраивали навес для хранения соломы.

В течение XX века ряд надворных построек традиционного чувашского хозяйства (амбары, клетки, пивоварня) потерял свою актуальность, другие (ла́с, баня, сарай) были модифицированы и приспособлены к меняющемуся образу жизни. Но даже с изменениями функционального назначения построек, основная схема планировки участков традиционного жилого строительства сохраняется и по сей день.

После введения уличной планировки в XIX веке дома ставятся фасадом на улицу по одной линии. Тогда же наблюдается значительное совершенствование жилища, чему способствовали усилившиеся русско-чувашские связи: строятся новые типы домов – круглый (большой четырёхстенок), пятистенок, крестовик. Зажиточные крестьяне и торговцы строили дома более сложной конструкции: изба с прирубом, пятистенники (ултá кётёслэ пүрт).

На территории села Советское распространён один тип традиционного чувашского дома (пурт). Это бревенчатый четырёхстенок в три окна, рубленный в обло, под двухскатной крышей. Треугольный фронтон чаще всего упрощён, но сохранились образцы и с характерной многим чувашским избам чертой – отделкой фронтона луковицей вдоль причелины (доска, прикрывающие передний торцовый скат крыши). Фасадные углы и стены обшиты тёсом, причём обшивка производилась уже в советское время: подлинное решение без отделки. Элементами художественного оформления служат резные причелины и подзоры, накладные наличники с фигурными фронтончиками, украшенные пропильной резьбой – ажурной, силуэтной, накладной, редко – со ставнями. Традиционный материал покрытия крыши такого дома – дерево (дрань, луб, дранка, тёс), – сохранился фрагментарно. Более позднее покрытие кровли железное фальцевое.

В связи с переходом на уличную планировку в середине и второй половине XIX века, объектом архитектурного украшения помимо выходящего на фронт застройки фасада дома стали ворота. Глухая резьба ворот с охранительными розетками, роговидным и верёвочным орнаментом, восходящими к болгарской традиции, в конце XIX — начале XX века уступает место пропильной резьбе. В селе Советское не сохранилось образцов деревянных ворот, крашенных резными деталями.

Исследуемый градостроительный фрагмент села Советское представлен застройкой улиц Советской, Ленина и Магницкого преимущественно усадебными участками различной сохранности архитектурно-художественного облика. Размер приусадебных участков при индивидуальных жилых домах составляет 0,25 – 0,4 га. Большая часть жилых домов утратили первоначальный традиционный облик. Проектом они отнесены к объектам историко-градостроительной среды, не имеющим историко-культурной ценности.

Ценные объекты историко-градостроительной среды, в качестве которых могли бы выступить жилые дома и целые усадебные комплексы в достаточной сохранности подлинного архитектурного облика, на территории исследования не обнаружены.

К ценным объектам историко-градостроительной среды отнесено здание дома причта, расположенное в границах территории исследуемого объекта культурного наследия. Оно представляет собой образец традиционного деревянного строительства неплохой сохранности, а также исторически и функционально связано с церковью.

Жилые дома, построенные после 1970-х гг., а также более ранние объекты строительства, надстроенные, облицованные современными материалами в рамках поздних реконструкций, отнесены к объектам, неадаптированным к историко-градостроительной среде.

Помимо объектов индивидуального жилого строительства, на территории исследования располагается множество объектов общественного назначения: школа, магазины, кафе, административные здания и отделение почты. Все они располагаются либо в приспособленных зданиях периода постройки начала – первой половины XX в., не имеющих историко-культурной ценности, либо являются объектами современного строительства и не адаптированы к характеристикам историко-архитектурной среды села (задние школы, кафе, администрация, здание отделения банка и др.).

По фронтам улиц в границах исследования, в том числе вдоль южной и западной границ земельного участка церкви, установлены заборы, не отвечающие параметрам историко-градостроительной среды исследуемого объекта культурного наследия. Ограждения жилых участков из листового металлопрофиля являются не просматриваемыми, окрашены в яркий цвет, а архитектурное решение бетонного ограждения территории Успенской церкви не содержит традиционных приёмов. Участки диссонирующих ограждений отрицательным образом влияют на визуальные характеристики здания-памятника и его историко-культурной среды.

Диссонирующим элементом, также нарушающим визуальные характеристики историко-градостроительной среды в границах исследования и отрицательно влияющим на условия зрительного восприятия объекта культурного наследия, также является проложенный по красным линиям улиц надземный газопровод.

На противоположной стороне улицы Советской, напротив исследуемого объекта культурного наследия, располагается памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, играющий роль малой архитектурной формы и обладающий мемориальной ценностью.

Таким образом, архитектурный облик исторического центра села Советское определяет трансформированная во времени застройка индивидуальных жилых участков чувашскими традиционными усадьбами, формирующими сплошные фронты улиц, а также современными зданиями с административной, торговой или другими общественными функциями. Все традиционные усадьбы утратили первоначальный исторический облик. Многие из них приспособлены под объекты общественного назначения.

К северо-западу от исследуемого объекта культурного наследия располагается старинное здание дома причта, обладающее сохранностью подлинных характеристик и отнесённое к ценным объектам историко-градостроительной среды.

Исследуемый объект культурного наследия является образцом каменного сельского храма, возведённого в формах эклектики конца XIX века, во многом утратившим характеристики подлинного облика.

Вблизи исследуемого ОКН располагаются следующие диссонирующие элементы среды:

- надземный газопровод, проложенный вдоль фронтов застройки улиц Советской, Ленина и Магницкого;
- ограждения земельных участков по фронтам улиц Советской, Ленина и Магницкого двух видов: бетонное и из окрашенного в яркий цвет листового металлопрофиля.

По результатам историко-градостроительных исследований авторами проекта сделаны следующие выводы:

1. Исследуемый фрагмент села Советское – историческое ядро населённого пункта, характеризуется довольно высокой степенью сохранности пространственно-планировочной структуры, сформировавшейся во второй половине XIX века, к которой относится трассировка улиц Советской, Ленина и Магницкого в границах исследования.

2. В силуэте одно- и двухэтажной застройки объект культурного наследия «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., является силуэтной и высотной доминантой, определяя силуэт села в основных панорамных раскрытиях и сохраняя основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры села Советское.

3. Сохранилось первоначальное функциональное назначение территории – общественная зона села в окружении зоны индивидуальной жилой застройки в композиционно-пространственном типе застройки участков чувашской традиционной усадьбы.

4. Ценным объектом историко-градостроительной среды является историческое здание из деревянного сруба – дом причта при Успенской церкви, расположенный к северо-западу от церкви.

5. Планировка села и размещение домовладений традиционно находятся соподчинении природному ландшафту, обладающему доминирующим значением в формировании облика населённого пункта.

Ландшафтно-визуальный анализ

Объект культурного наследия «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., располагается в центральной части села Советское, у пересечения улиц Советской и Ленина, на участке домовладения с адресом ул. Советская, 41.

Село Советское расположено на возвышенности правого берега небольшой реки Ербаш. Главная планировочная ось села – улица Советская, – протекает по наивысшим точкам возвышенности. Планировочная структура села Советское близка к регулярной, частично подчинена ландшафту территории.

Рельеф территории исследования характеризуется понижением высотных отметок от самой высокой точки – проезжей части улицы Магницкого, в сторону склона долины реки Ербаш, на северо-восток. Разница между средними отметками абсолютной высоты проезжей части улицы Магницкого (+ 121,6) и северной границей мемориального парка (+112,3) составляет 9,3 метров. К мемориальному парку с севера прилегает густо озеленённая территория лесопарка. Рекреационная территория не имеет благоустроенных пешеходных коммуникаций, отсутствуют указатели и элементы освещения.

Исторически сложившиеся визуальные характеристики объекта культурного наследия во многом сохранены. К ним относится обширная зона видимости объекта над застройкой центральной части села, а также точки дальнего восприятия храма, формирующие обширный бассейн видимости ОКН – в радиусе 800 м.

Благодаря силуэту, габаритам расположению на рельефе, рассматриваемый объект культурного наследия имеет значительную зону композиционного влияния, которая распространяется на общественное пространство в створах улиц Советской, Ленина и Магницкого, охватывая одно- и двухэтажную застройку примыкающих к ним кварталов. С юга замыкается при изгибе улицы Советской на восток. С запада зону видимости значительно сокращает густо озеленённая территория сквера, где располагается памятник односельчанам, погибшим в ВОВ, и спортплощадка.

Восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с окружающей застройкой и элементами природной среды осуществляется преимущественно с ул. Советской.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств и показаны на схеме №2 историко-культурного опорного плана:

- ценное направление 1 обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с ул. Советской. Это наименее загруженный озеленением вид;
- ценное направление 2 обеспечивает вид церкви над усадебными участками при движении по ул. Советской на юг, подчёркивая её композиционную роль доминанты;
- ценное направление 3 обеспечивает общий вид церкви с северо-запада, с ул. Магницкого, над густо озеленённой территорией сквера со спортплощадкой;
- ценное направление 4 с ул. Магницкого фиксирует общий вид церкви с юго-запада, над усадебными участками при движении, подчёркивая её композиционную роль доминанты;
- ценное направление 5 обеспечивает вид церкви в створе ул. Советской, в композиционной связи с объектами её историко-градостроительной среды – природным ландшафтом и традиционной застройкой центра села;
- ценное направление 6 обеспечивает вид объекта культурного наследия с ул. Ленина, в композиционной связи с объектами его историко-градостроительной среды – природным ландшафтом и традиционной застройкой центра села.

По результатам ландшафтно-визуального анализа авторами проекта сделаны следующие выводы:

- местоположение в структуре села Советское и высотные параметры объекта культурного наследия характеризуют церковь как высотную и силуэтную общетерриториальную историческую доминанту, формирующую панорамы населённого пункта в его традиционных градостроительных масштабах и в тесной связи с природным ландшафтом, и, следовательно, определяют её обширный бассейн видимости, зафиксированный секторами дальних видов;
- наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с ближайшей окружающей застройкой и элементами природной среды села осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на общественные пространства улиц Советской, Магницкого и Ленина.
- в процессе натурного исследования обнаружены элементы среды, оказывающие негативное воздействие на визуальные характеристики объекта культурного наследия и его историко-градостроительной среды в зоне композиционного влияния – надземный газопровод, проложенный по фронтам застройки улиц, и современные не просматриваемые ограждения участков.

Основываясь на результатах проведённых исследований, для объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, предлагается установить зоны охраны в составе: охранный зона и зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, состоящей из 4-х участков.

Охранный зона (индекс зоны ОЗ) объекта культурного наследия состоит из одного участка, описанного одним контурами, проходящим по линиям застройки улиц Советской, Ленина и Магницкого. Территория охранной зоны включает проезжие и пешеходные части улиц Советской, Ленина и Магницкого, а также сквер к западу от объекта культурного наследия, в котором расположен памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. На территории охранной зоны, к югу от объекта культурного наследия, расположено одноэтажное здание магазина, остальная территория свободна от застройки, благоустроена, озеленена.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды):

а) сохранение, капитальный ремонт и/или реконструкция памятника землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

1.2. Ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм:

а) разрешается демонтаж, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция без изменения объёмно-пространственных характеристик существующих объектов застройки, не обладающих историко-культурной ценностью, в соответствии с установленными регламентами;

б) при ремонте и реконструкции применять нейтральное архитектурно-стилистическое решение фасадов; допускается умеренное заимствование исторических элементов декора, использование вертикального озеленения;

в) при ремонте и реконструкции использовать традиционные строительные (отделочные) материалы: для фасадов – сруб и/или облицовка тёсом с окраской или без неё, лицевой керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для скатных кровель – металлические не профилированные листы с окраской или без неё. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные.

1.3. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):

а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 1,0 кв. метра;

б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

в) организация наземной парковки в границах проезжих частей улиц Ленина, Советской и В.К. Магницкого.

1.4. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов:

а) капитальный ремонт, реконструкция проезжих частей улиц Ленина, Советской и В.К. Магницкого без изменения их габаритов, организация системы водоотведения;

б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твёрдым покрытием, грунтовых или отсыпных (галька, песок);

в) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн; разбивка газонов и цветников;

г) установка автономных туалетов с устройством маскировочного озеленения и/или использования в отделке природных материалов;

д) установка некапитальных остановочных павильонов, высотой не более 3,0 м, с преобладанием в их конструкциях светопрозрачных материалов и/или природных материалов

е) организация водоотведения.

1.5. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:

а) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетённых зелёных насаждений; кронирование с учётом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия;

б) посадка высокоствольных деревьев с учётом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия;

в) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевого и порослевого происхождения;

г) установка по границам земельных участков ограждений, высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;

д) ремонт существующей надземной линии газопровода, её реконструкция с переносом под землю;

е) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;

ж) устройство площадок для занятия спортом и физкультурой на открытом воздухе;

з) сохранение существующих не застроенных территорий.

1.6. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:

а) сохранение характера рельефа;

б) сохранение ценных пород деревьев и посадка новых;

1.7. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:

а) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры (теплотрасса, водопровод, канализация, надземных линий электропередач);

в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.

1.8. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).

2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений, кроме автономных туалетов и остановочных пунктов.

2.3. Увеличение объёмно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, некапитальных строений при проведении ремонта и/или реконструкции.

2.4. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического

обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.

2.5. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

- а) изменение характера рельефа;
- б) размещение всех видов наружной рекламы на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов, за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
- в) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, кроме устройства ограждений традиционного типа или временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ;
- г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.

2.6. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:

- а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
- б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
- в) размещение площадок для сбора твёрдых коммунальных отходов.

2.7. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (индекс зоны - ЗРЗ) включает четыре участка:

ЗРЗ(1) – участок, к северу от станичного сквера, заключённый между улицами Магницкого и Советской. На участке ЗРЗ(1) располагаются жилые дома и здание магазина;

ЗРЗ(2) – участок, примыкающий к территории объекта культурного наследия с севера и к ОЗ с востока. Участок занят жилыми домами и зданиями сельскохозяйственного назначения (МТС);

ЗРЗ(3) – участок, расположенный к югу от объекта культурного наследия, занятый ИЖС по ул. Ленина (чётная сторона);

ЗРЗ(4) – участок, расположенный к юго-западу от объекта культурного наследия, заключённый между улицами Магницкого и Советской. На участке располагаются административные здания.

Каждый участок ЗРЗ описан одним контуром.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

1. Разрешается:

1.1. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.

1.2. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция объектов застройки, адаптированных к характеру историко-градостроительной среды.

1.3. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, при условии осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового

решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.

1.4. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений:

а) сохранение и восстановление традиционного композиционно-пространственного типа застройки владения, в том числе: - размещение главного здания домовладения (жилого дома) и флигеля по исторической линии застройки без выступа за красные линии улиц Ленина, Советской и В.К. Магницкого, хозяйственных построек – в глубине участка;

б) предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

Индекс регламентного участка зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности	Высота по венчающему карнизу / Высота до конька крыши	
	Объекты капитального строительства	Некапитальные строения, сооружения
для жилой застройки	4,0 м / 6,5 м	2,7 м / 3,5 м
для застройки общественного назначения	5,0 м / 7,5 м	2,7 м / 3,5 м

- высота принимается от существующего уровня земли.

в) тип крыши – четырёхскатная/двускатная – без излома кровли. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;

г) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тёсом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;

д) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зелёный, коричневый, серый);

е) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;

ж) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления; допускается устройство крылец.

1.5. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:

а) установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;

б) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра.

1.6. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

- а) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн;
- б) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующим их;
- в) сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе: посадка плодовых деревьев и кустарников, разведение огорода, разбивка газонов и цветников;
- г) установка ограждений высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
- д) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.

1.7. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:

- а) санитарные и реконструктивные рубки, кронирование существующих угнетенных зеленых насаждений;
- б) ремонт существующей надземной линии газопровода, её реконструкция с переносом под землю.

1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры (теплотрасса, водопровод, канализация, надземных линий электропередач)

1.9. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:

- а) крыш с изломом кровли;
- б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
- в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и крыш;
- г) фрагментарной отделки фасадов.

2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

- а) размещение всех видов наружной рекламы на уличных фасадах, крышах зданий;
- б) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
- в) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
- г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.

2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением

программного обеспечения AutoCAD.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

5. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.

6. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде - Москва, 2009.

7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):

<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>

14. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар) на основании проведённых комплексных историко-культурных исследований. В рамках разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия авторами были выполнены детальные натурные обследования объекта с фотофиксацией, проведено изучение архивных материалов, определены основные видовые точки панорамного восприятия объекта культурного наследия, проанализирована окружающая застройка, на основании натурных и камеральных исследований составлен историко-культурный опорный план исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия учитывались следующие факторы:

- типологическая специфика объекта культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структур;

- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;

- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;

- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре с. Советское;

- существующие антропогенные рубежи (контуры зданий, сооружений, капитальных

оград и других долговременных сооружений);

- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования;
- степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Объём и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации». Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объёме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Для объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, предлагается установить зоны охраны в составе охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Охранная зона устанавливается для сохранения доминирующей композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. С этой целью в границы охранной зоны объекта культурного наследия включается ближайшая часть его бассейна видимости, в том числе, зона ценных видовых раскрытий (композиционного влияния), распространённая на общественные пространства села – ближайшие отрезки улиц до фронтов их застройки.

В соответствии со статьёй 34 Федерального закона № 73-ФЗ в пределах охранной зоны объектов культурного наследия устанавливается режим, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, которые могут создать неблагоприятный фон объекту культурного наследия. С этой целью в границы зоны включаются земельные участки, попадающие в зону композиционного влияния объекта культурного наследия. В основе высотных регламентов, принимаемых для зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, лежат объёмно-пространственные характеристики исторической среды объекта культурного наследия – традиционной чувашской жилой усадебной застройкой.

Таким образом, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается с целью сохранения традиционного характера исторической среды объектов культурного наследия и устранения (нейтрализации) или снижения негативного влияния диссонирующих объектов.

Границы территории зон охраны объекта культурного наследия привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении. Границы территории зон охраны имеют графическое описание. Графическое обеспечение проекта экспертная комиссия считает достаточным.

Проект выполнен в объёме, достаточном для принятия решения о возможности утверждения зон охраны объекта культурного наследия.

Учитывая вышеизложенное, экспертная комиссия полагает, что представленная на государственную историко-культурную экспертизу документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

15. Вывод экспертизы.

Устанавливаемые границы территорий зон охраны объекта культурного наследия

регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Экспертная комиссия рекомендует проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, к утверждению в установленном порядке.

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 09.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

2. Протокол итогового заседания Экспертной комиссии от 29.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3. Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

17. Дата оформления заключения экспертизы – 29.10.2022 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.Н. Карандашова

Член Экспертной комиссии

О.В. Дорохина

ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41

«09» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были

поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Домбровского А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Карандашову О.Н.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком в электронном виде проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, в следующем составе:

ЧАСТЬ I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть.

Раздел 1. Предварительные работы.

1.1. Общая характеристика проекта.

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ.

1.1.2. Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия.

1.1.3. Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте.

1.2. Исходно-разрешительная документация.

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

1.2.2. Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования.

1.2.3.1. Копия постановления Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

1.2.3.2. Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 3785-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2.3.3. Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/50 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Успенская церковь (каменная), 1882 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, д. 41».

1.2.3.4. Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Советское, ул. Советская, д. 41 по состоянию на 10.07.2009 (инвентарный № 879-О:К).

1.2.3.5. Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668.

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Советского Ядринского района Чувашской Республики.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости.

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы.

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования.

1.7.1. Генеральный план Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики.

1.7.2. Правила землепользования и застройки Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2.1. Материалы историко-архивных и библиографических исследований.

2.1.1. Краткие исторические сведения о селе Советском Ядринского района Чувашской Республики.

2.1.2. Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы.

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы.

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий.

2.3. Историко-архитектурные исследования.

2.4. Историко-градостроительные исследования.

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ.

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа.

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований.

Раздел 3. Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.1.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.1.2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.2. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.2.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

3.2.2. Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41.

Часть II. Графические материалы

Лист 1. Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:2000.

Лист 2. Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:2000.

Лист 3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41. Масштаб 1:2000.

Решили: дополнительные материалы не требуются.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.Н. Карандашова

Член Экспертной комиссии

О.В. Дорохина

ПРОТОКОЛ
итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения объекта
культурного наследия регионального значения
«Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район,
село Советское, ул. Советская, 41

«29» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович – председатель Экспертной комиссии;

Карандашова Ольга Николаевна - ответственный секретарь Экспертной комиссии;

Дорохина Ольга Владимировна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.

2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41, с **положительным** заключением и рекомендовать проекты для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

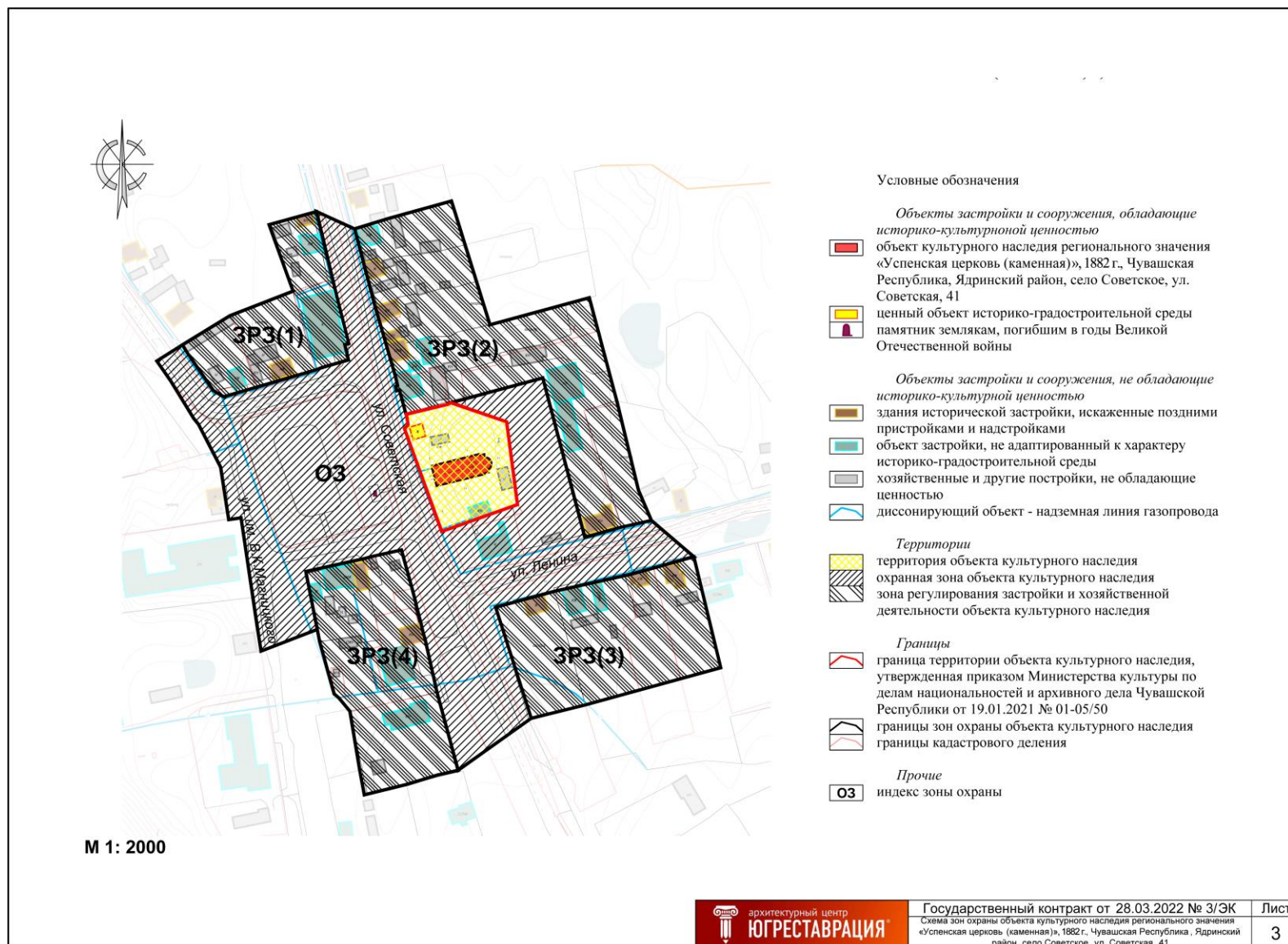
Ответственный секретарь

О.Н. Карандашова

Член Экспертной комиссии

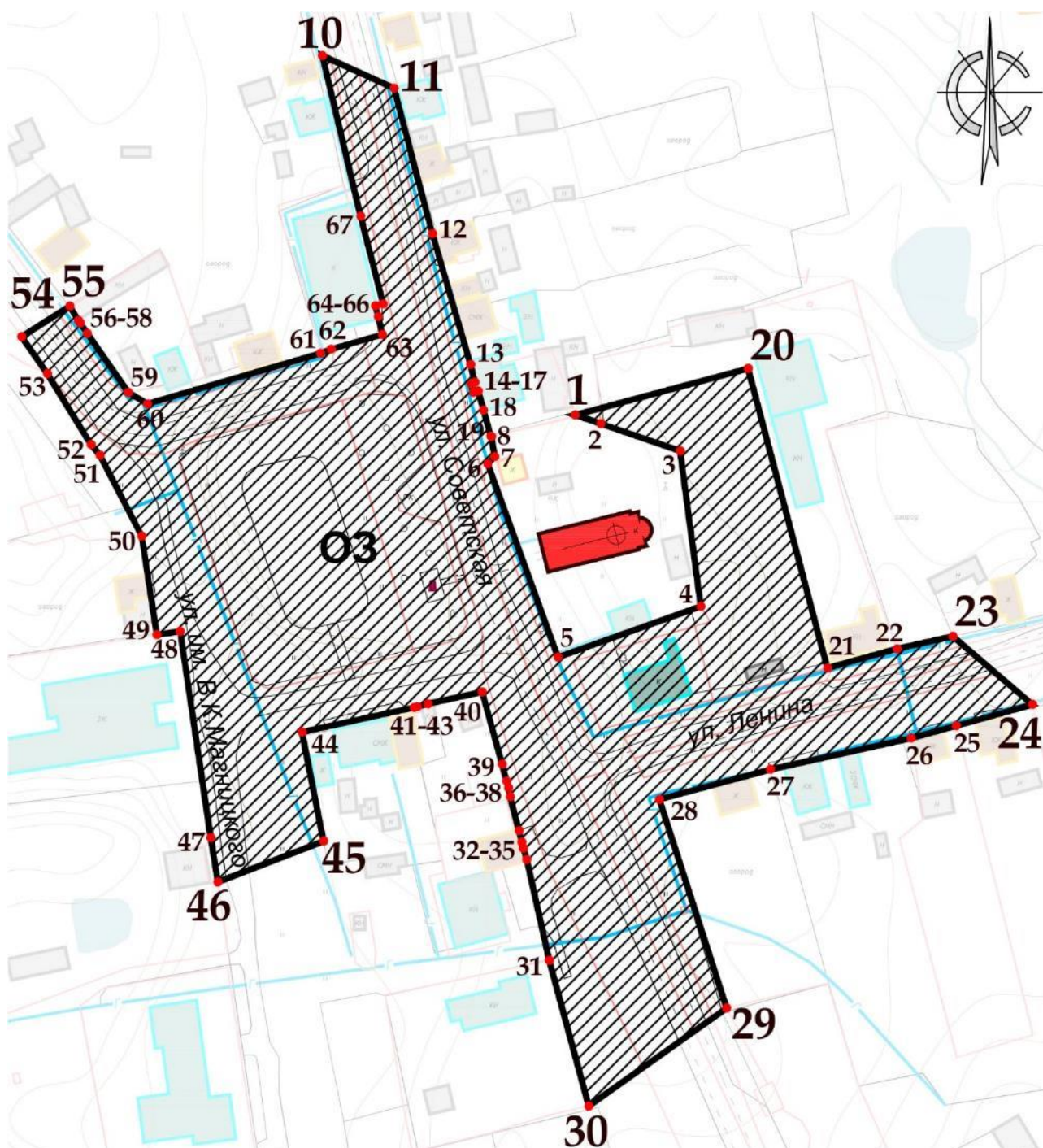
О.В. Дорохина

**Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41**



Графическое описание местоположения границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь (каменная)», 1882 г., Чувашская Республика, Ядринский район, село Советское, ул. Советская, 41

М 1: 2000



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения
-  памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
-  диссонирующий объект - надземная линия газопровода

Территории

-  охранная зона объекта культурного наследия

Границы

-  граница охранной зоны объекта культурного наследия
-  границы кадастрового деления

Прочие

-  нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны
-  индекс охранной зоны объекта культурного наследия

M 1: 2000



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

 объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

 здания исторической застройки, искаженные поздними пристройками и надстройками

 объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды

 хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью

 диссонирующий объект - надземная линия газопровода

Территории

 зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы

 граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта