



архитектурный центр
ЮГРЕСТАВРАЦИЯ

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ И ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти
в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа»,
Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы



ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Краснодар - Чебоксары
2022 год

ООО «Архитектурный центр «Югреставрация»

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного
дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ И ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской
власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского
мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Директор ООО «АЦ «Югреставрация»

_____ Т.В. Воронина

Краснодар - Чебоксары
2022 год

Творческий коллектив

Ф.И.О.	Должность	Участие
Воронина Т.В.	Директор ООО «АЦ «Югреставрация», главный архитектор проекта	Координирование, натурные исследования, аналитический раздел
Панасенко В.В.	Архитектор-реставратор, магистр	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований
Ващекина Е.Б.	Ведущий архитектор проекта	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований, утверждаемая часть проекта
Губина М.В.	Архитектор	Предварительные работы, утверждаемая часть проекта
Маркова О.Н.	Старший научный сотрудник Южного филиала РосНИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, историк, кандидат культурологии	Оказание консультаций
Савченко Л.Н.	Инженер-геодезист ООО «Базис»	Определение координат характерных (поворотных) точек проектных границ территории/зон охраны

Состав проекта

ЧАСТЬ I Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

- Раздел 1 Предварительные работы
- Раздел 2 Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)
- Раздел 3 Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

ЧАСТЬ II Графические материалы

Содержание научно-проектной документации

Аннотация	7
ЧАСТЬ I	8
<i>Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть</i>	
Раздел 1	
Предварительные работы	
1.1 Общая характеристика проекта	8
1.1.1 Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ	8
1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия	11
1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте	13
1.2 Исходно-разрешительная документация	18
1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	18
1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия	21
1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования	24
1.2.3.1 Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»	24
1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 2196-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко–эсеровского мятежа» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	27
1.2.3.3 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668	28
1.3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаш Чувашской Республики	29
1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	30
1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости	32
1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы	33
1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования	34

1.7.1	Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики	34
1.7.2	Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики	35
	Раздел 2	37
	Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)	
2.1	Материалы историко-архивных и библиографических исследований	37
2.1.1	Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш	37
2.1.2	Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы	44
2.1.3	Иконографические и иллюстративные материалы	47
2.1.4	Библиографический список использованных источников и литературы	54
2.2	Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий	57
2.3	Историко-архитектурные исследования	56
2.4	Историко-градостроительные исследования	59
2.5	Ландшафтно-визуальный анализ	61
2.5.1	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения	61
2.5.2	Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа	64
2.6	Выводы по результатам историко-культурных исследований	73
	Раздел 3	75
	Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)	
3.1	Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы	75
3.2	Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы	79
3.2.1	Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы	81
3.2.2	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы	83
3.3	Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы	85
3.3.1	Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г.	85

во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

- 3.3.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы 87

Часть II Графические материалы

89

- Лист 1 Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:1000
- Лист 2 Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:1000
- Лист 3 Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы. Масштаб 1:500
- Лист 4 Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы. Масштаб 1:500

Аннотация

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, разработан во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация». Объект проектирования является одним из сорока объектов культурного наследия, расположенных на территории четырех районов Чувашской Республики, в отношении которых выполнен полный цикл научного проектирования в рамках вышеназванного государственного контракта.

Проектная документация представлена в двух ЧАСТЯХ. Часть 1 состоит из трёх разделов и включает комплект текстовых материалов, в том числе обосновывающих и итоговых. Часть 2 содержит графические материалы проекта.

Часть I. В информационном Разделе I «Предварительные работы» определены цели проекта, указана нормативно-правовая и методическая база научно-проектных работ, содержится исходно-разрешительная документация, информация об объекте культурного наследия и результаты предварительных исследований.

Аналитический Раздел 2 содержит отчетную документацию о комплексе научных исследований, проведенных в отношении объекта культурного наследия и его средового окружения, включая материалы историко-архивных, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований, материалы историко-культурного опорного плана территории проектирования, ландшафтно-визуальный анализ, а также – резюмирующую часть (выводы), в которой указаны предпосылки установления зон охраны объекта культурного наследия. Текстовая часть проиллюстрирована историческими и современными фотографиями, фрагментами исторических планов и карт, копиями архивных документов и пр.

Результатом комплекса научных исследований является итоговая часть проекта – Раздел 3 «Проект зон охраны», содержащий, текстовые и графические описания границ территории и зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Часть II. Графические материалы проекта зон охраны представлены графоаналитическими и утверждаемыми схемами.

ЧАСТЬ I

Раздел 1

Предварительные работы

1.1 Общая характеристика проекта

1.1.1 Цели, задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ

Цели, задачи проекта

Целями данной работы являются:

- определение границ территории и зон охраны объекта культурного наследия для обеспечения его сохранности в исторической среде на сопряжённых с ним территориях;
- определение требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия и требований к регулированию градостроительной деятельности на территориях, сопряженных с территорией объекта культурного наследия для сохранения и восстановления традиционных характеристик градостроительного и природного окружения.

Задачами данной работы являются:

- проведение комплекса историко-культурных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы и его исторической среды;
- выполнение натурных исследований территории проектирования с фотофиксацией элементов её объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры;
- выполнение ландшафтно-визуального анализа, включая анализ визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия с определением зон его видовых раскрытий и ценных направлений зрительного восприятия; композиционных связей объекта культурного наследия с градостроительным и ландшафтным окружением;
- составление документации, содержащей текстовое и графическое описание местоположения проектируемых границ территории и зон охраны объекта культурного наследия;
- разработка требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия;
- разработка требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемого объекта культурного наследия;
- формирование комплекта для передачи сведений о границах территории и зонах охраны исследуемого объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

Нормативная, правовая и методическая база выполнения работ

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 12 апреля 2005 года N 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике» (с изменениями на 22 октября 2021 года);
- Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования» утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 октября 2020 г. № 936-ст;
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со ст.64 Федерального закона от 25.06.2016 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Методика установления границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), Москва, 2009 г.
- Методические рекомендации «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест», Министерство культуры РСФСР, 1990 г.;
- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, ГУП «НИ и ПИ Генплана Москвы», 2009 г.;
- Методика выполнения историко-культурных исследований с определением территории объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), их зон охраны, предмета охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), Москомнаследие, 2009 г.;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат

характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. N 163 и от 4 мая 2018 г. N 236» от 23 ноября 2018 года N 650.

1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

Основные принципы и критерии установления границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- физической сохранности объекта культурного наследия, сохранения его подлинности и целостности, в том числе всех компонентов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия;
- соблюдения приоритета сохранения не вошедших в состав предмета охраны объекта культурного наследия, но имеющих актуальное значение в современной структуре межевания территории границ исторического владения, в рамках которого происходило формирование объекта культурного наследия;
- не нанесения вреда объекту культурного наследия, который выражается, в том числе, в изменении условий зрительного восприятия объекта культурного наследия; в изменении ценной объемно-пространственной и планировочной структуры объекта культурного наследия; в использовании, противоречащем историческому функциональному назначению объекта культурного наследия и приводящем к частичной или полной утрате историко-культурной ценности объекта культурного наследия;
- пожарной безопасности объекта культурного наследия, защиты от динамических воздействий, сохранения гидрогеологических и экологических характеристик, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия;
- обеспечение сохранения условий зрительного восприятия объекта культурного наследия, в том числе путем устранения (нейтрализации) или снижения негативного влияния диссонирующих объектов.

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность композиции объекта культурного наследия;
- историко-культурная ценность объекта культурного наследия, определяемая с учетом архитектурно-художественной, эстетической, общественно-культурной, научной, мемориальной, хронологической, функциональной или иной значимости;
- типологическая уникальность объекта культурного наследия;
- подлинность элементов, входящих в состав объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур объекта культурного наследия, в том числе исторических планировочных рубежей (исторических границ владений);
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа объекта культурного наследия.

Основные принципы и критерии установления зон охраны объекта культурного наследия

Зоны охраны объектов культурного наследия – территории, сопряженные с объектом культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Зоны охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической и природной среде;
- сохранения традиционных видовых раскрытий (панорам и видов) от объекта культурного наследия, а также обеспечения традиционных условий обзора самого объекта культурного наследия с прилегающих к нему участков.

Границы зон охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность фрагмента историко-градостроительной среды, позволяющая выделить его в качестве исторической объекта культурного наследия и определяемая сохранностью исторической застройки и ландшафтных объектов, их композиционной связанностью с объектом культурного наследия;
- историко-культурная ценность застройки, формирующей историческую среду объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур территории, в том числе исторических планировочных рубежей;
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа элементов историко-градостроительной среды.

1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

Архитектурно-градостроительные доминанты (доминанты) – архитектурные ансамбли или отдельные здания (комплекс сооружений или отдельное сооружение), господствующие в окружающей застройке и (или) ландшафте, организующие пространство вокруг себя, формирующие композиционную систему и играющие активную градоформирующую роль.

Архитектурные акценты (локальные архитектурные акценты) – отдельные сооружения или части сооружений (здание, часть здания, сооружение, скульптура), выделяющиеся композиционно или стилистически в окружающей застройке на фоне других элементов среды.

Бассейн видимости объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант – территория, со всех точек которой имеется видимость объекта культурного наследия, архитектурно-градостроительной доминанты; граница бассейна видимости определяется общим характером рельефа, расположением объектов культурного наследия, ансамблей и доминант, их высотой.

Городская среда – совокупность элементов планировки, застройки и ландшафта, формирующих облик города.

Городской ландшафт – вид природного и антропогенного ландшафта в пределах городского поселения.

Государственная охрана объектов культурного наследия – система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия.

Градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия – совокупность требований, ограничений и предпочтений к осуществлению градостроительной деятельности на территориях указанных зон, обеспечивающих градостроительную охрану объектов наследия, сохранение исторического своеобразия и культурной ценности территорий, регенерацию историко-градостроительной и природной среды, а также преемственное развитие территории в контексте основных исторических тенденций градостроительной эволюции. Градостроительный регламент устанавливает предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства (количественные показатели, определяющие допустимые высотные параметры и этажность застройки, процент застройки участка); также перечень условий осуществления разрешенных видов градостроительной деятельности, включающих:

- требования к функциональному использованию, размерам, конфигурации зданий и сооружений,

- требования к выбору строительных и отделочных материалов, к колористическому решению, к размещению рекламы, приемам озеленения, элементам благоустройства,
- требования к организации движения транспорта и пешеходов, размещению транспорта, автостоянок.

Градостроительная ценность – включает такие основные показатели как сомасштабность и сохранность пространственно-планировочной структуры, наличие исторической опорной застройки в структуре квартала, сохранность природного ландшафта.

Дальний сектор видимости – городское пространство, расположенное в секторе обзора, за объектом культурного наследия.

Диссонирующий объект – здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и другие объекты недвижимого имущества, существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Зоны охраны объектов культурного наследия – специально выделенные территории, сопряженные с объектом культурного наследия, предназначенные для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и окружающей его исторической среды, выявления ее историко-художественной ценности и целесообразного использования.

Зона наилучшего зрительного восприятия – зона, контур которой определяется на расстоянии до 350 м от объекта культурного наследия, контур зоны зависит от качества и видимости всех его деталей, конфигурация зоны определяется эмпирически на местности и зависит от характера рельефа, планировки и окружающей застройки.

Историко-архивные и библиографические исследования (архивные исследования) – один из видов историко-культурных исследований, связанный с поиском и изучением документальных свидетельств исторического развития обследуемой территории, анализом и обобщением полученной информации.

Историко-архитектурные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию градации застройки и комплексов (ансамблей) по степени ценности, их типологических, хронологических, стилистических, конструктивных, функциональных, художественных характеристик, объемно-пространственного решения, архитектурных особенностей прочих элементов историко-градостроительной среды, архитектурных особенностей малых архитектурных форм.

Историко-градостроительные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию характеристик планировочной, композиционно-пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды, а также исторической, мемориальной и духовной ценности исследуемой территории.

Историко-градостроительная среда – совокупность элементов исторической застройки, планировки и ландшафта, включая масштаб, структуру, форму и стилистические качества застройки, элементы и характер благоустройства территории, иные характеристики среды, обладающие исторической, градостроительной, архитектурной ценностью.

Историко-культурные исследования объекта культурного наследия – комплекс историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований, проводимый в целях обоснования состава зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в их границах (которые должны быть направлены на сохранение и восстановление традиционных характеристик исторической среды объектов культурного наследия), а также в целях обоснования необходимости разработки проекта зон охраны в отношении одного объекта культурного наследия либо проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Историко-культурный ландшафт – природно-культурный территориальный комплекс, обладающий возникшей в результате человеческой деятельности пространственной структурой или ее следами, в том числе находящимися под землей, отмеченный выдающимися событиями, либо отражающий градостроительные, архитектурные и иные культурные достижения и традиции определенного этноса или социума.

Историко-культурный (архитектурный) опорный план – графические и текстовые материалы, содержащие сведения об объекте культурного наследия (достопримечательном месте), внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр); о расположенных на прилегающих к указанному объекту участках, других объектах культурного наследия и выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны, о сочетании в нем определенных типов рельефов местности, водных объектов, почв, растительности, о композиционной связи с указанным объектом планировки и застройки прилегающих к нему участков, их типологических особенностях, степени сохранности и историко-культурной ценности с обоснованием локализации зон допустимого развития планировки и застройки в связи с утратой ценности историко-градостроительной и природной среды; о визуальном восприятии указанного объекта культурного наследия с основных видовых точек, смотровых площадок и иных городских и загородных пространств, о его визуально-пространственных связях и о его композиционном значении в формировании городских (сельских) панорам и видов; об исторической и современной системе землепользования, об историческом несовременном функциональном использовании территории указанного объекта культурного наследия, об исторических и современных показателях застройки на прилегающих к нему участках; о сохранности планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры объекта культурного наследия..

Композиционная ось – воображаемая линия, организующая плоскостную или объемно-пространственную композицию сооружения или ансамбля.

Ландшафтно-визуальный анализ – вид историко-градостроительных исследований, связанный с определением и классификацией условий восприятия

объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, исторической среды и видовых раскрытий.

Общественное городское пространство – территории существующих улиц, скверов, парков, некрополей, в том числе территории открытых общественных городских пространств, набережных, площадей, акваторий рек и озер и территории, входящие в секторы видимости объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия – объект недвижимого имущества со связанными с ним произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникший в результате исторических событий, представляющих собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, и являющийся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинным источником информации о зарождении и развитии культуры.

Охранная зона объекта культурного наследия – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

Подлинность объектов культурного наследия – качество, подтверждаемое наличием материальных характеристик, отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых научно и документально обоснована.

Регенерация - совокупность градостроительных мероприятий, направленных на восполнение утрат, восстановление целостности и реализацию историко-градостроительного потенциала градостроительных объектов, осуществляемых методами реставрационного воссоздания, компенсационного и адаптивного строительства в соответствии с традиционными принципами и приемами формирования историко-градостроительной среды. Объекты регенерации - историко-градостроительная и природная среда, контактная по отношению к единичному объекту культурного наследия.

Регенерация природной среды – совокупность мер, направленных на восстановление адекватного объекту наследия природного окружения, включая восстановление традиционной системы озеленения, элементов гидрографической сети, характера рельефа, имевших важнейшее композиционное значение в формировании структуры объекта культурного наследия.

Режимы использования земель – перечень мероприятий и ограничений, обеспечивающих условия изучения объекта культурного наследия, а также необходимых и достаточных для его сохранения, реставрации, приспособления (эксплуатации), экспонирования, предотвращения ухудшения состояния компонентов и материальных характеристик, включенных в состав предмета охраны объекта. Режимы использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия отражают основные требования, установленные

законодательными и распорядительными документами по территориям зон охраны объектов культурного наследия, а также иные (дополнительные) требования, определяющие основные направления градостроительной деятельности, направленные на сохранение, восстановление (регенерацию) исторической и природной среды объекта культурного наследия, а также на ограничение хозяйственной, градостроительной деятельности в целях сохранения и преемственного развития традиционных характеристик исторической и природной среды объектов культурного наследия. Режимы использования земель и градостроительные регламенты зон охраны объектов культурного наследия устанавливаются в соответствии с охранным статусом территории и с учетом характеристик историко-градостроительной и природной среды отдельных земельных участков.

Реконструкция – изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (количества помещений, высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объема) и качества инженерно-технического обеспечения.

Территория объекта культурного наследия – непосредственно занятый объектом культурного наследия, особо охраняемый земельный участок, в границах которого расположены компоненты и материальные характеристики объекта, составляющие предмет его охраны.

Устойчивое развитие территорий – обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и обеспечение охраны и рационального использования природных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений.

Фотофиксация условий восприятия объекта исследования – фотографические изображения объекта исследования и элементов городской системы, составляющих его окружение. Выполняется с целью классификации существующих направлений восприятия по степени значимости, композиционной целостности и в соответствии с определенными техническими правилами.

Список сокращений, принятых в проекте

ГИ	Границы исследования	КТЗ	Карта градостроительного зонирования
ГНП	Границы населенного пункта	ЛВА	Ландшафтно-визуальный анализ
ГП	Генеральный план	ОКН	Объект культурного наследия
ГТ	Границы территории	ОЗ	Охранная зона
ЕГРОКН	Единый государственный реестр объектов культурного наследия	ПЗЗ	Правила землепользования и застройки
ЗО	Зоны охраны	ПКК	Публичная кадастровая карта
ЗОПЛ	Зона охраняемого природного ландшафта	СП	Сельское поселение
ЗРЗ	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности	ТЗ	Техническое задание
ИКОП	Историко-культурный опорный план	ТП	Технический паспорт БТИ

Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

[illegible]

[illegible]

Примечание: Техническое задание к контракту № 3/ЭЖ от 28.03.2022 г., (номер реестровой записи в ЕИС: № 2212800705022000005) подписано усиленной квалифицированной электронной подписью обеими сторонами контракта

1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

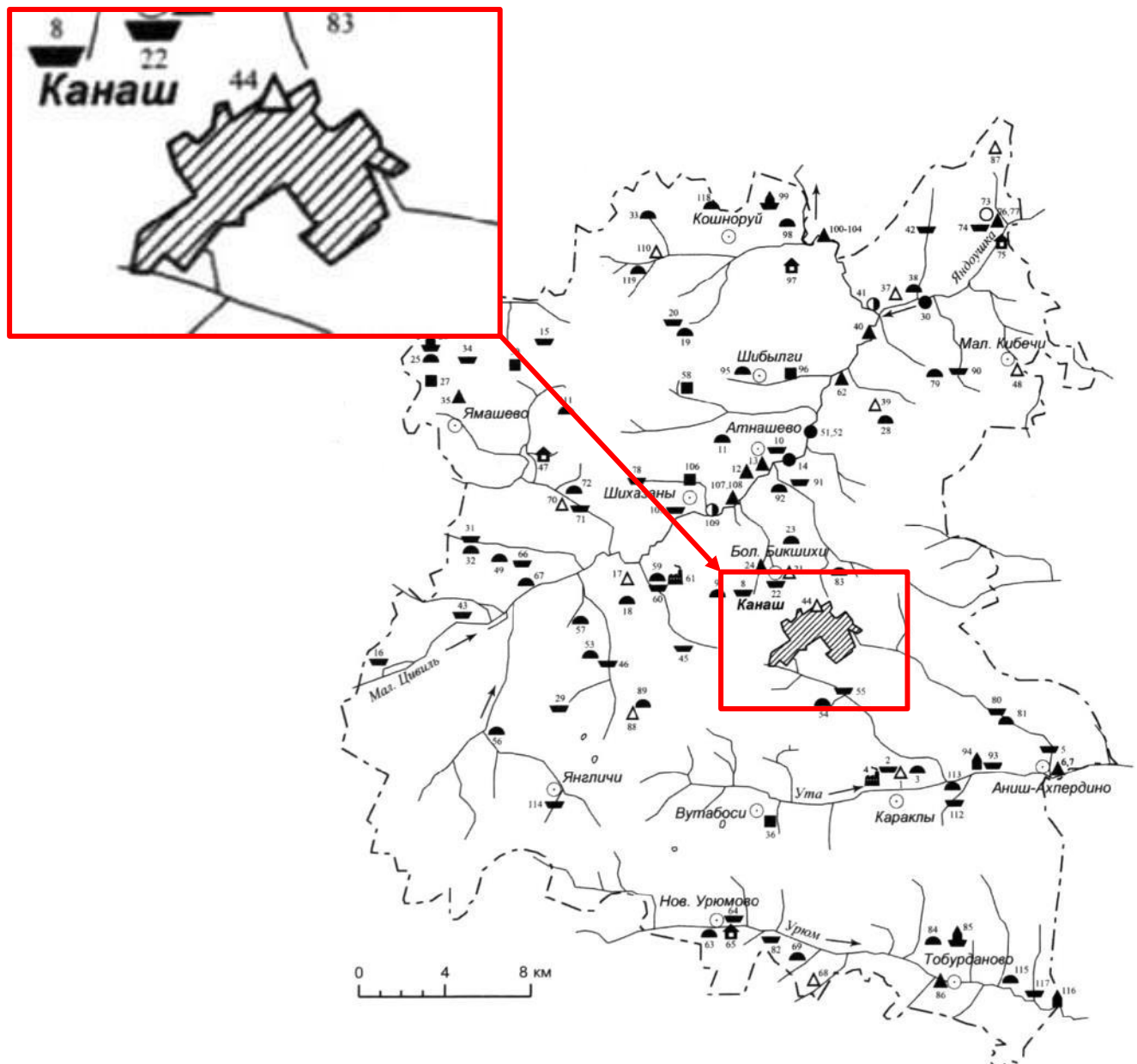
В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются **памятники** – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями; мемориальные квартиры; **мавзолеи, отдельные захоронения**; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

В границах территории исследования расположен один объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы (далее - ОКН, Объект, Объект исследования, Объект культурного наследия, Памятник).

Согласно сведениям ЕГРОКН и информации, предоставленной Министерством культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (письмо от 20.05.2022 № 05/12/3668), другие объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, утраченные объекты культурного наследия на территории проектирования отсутствуют.

Не исключается наличие памятников археологии, обладающих признаками объекта культурного наследия, выявление и исследование которых может осуществляется только в ходе полевых археологических исследований, проводимых на основании разрешения (открытого листа). По сведениям «Археологической карты Чувашской Республики», изданной в 2013 году на территории города Канаша обнаружена (44) Канашская находка каменного топора.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- | | |
|---|------------------------------|
| ○ — населенный пункт | ▲ — местонахождение |
| ○ — стоянка | △ — отдельная находка |
| ● — поселение | ★ — клад |
| ● — селище | ■ — место старого поселения |
| ■ — городище | ⌘ — святилище |
| ◐ — курган, курганный могильник | ⌘ — место старого завода |
| ◑ — грунтовый могильник | — масштаб |
| ⬆ — грунтовый могильник с каменными надгробиями | → — направление течения реки |
| ■ — каменные столб, надгробие | |

Фрагмент археологической карты Чувашской Республики

Источник: Археологическая карта Чувашской Республики: научно-справочное издание / Е.П. Михайлов, Н.С. Березина, А.Ю. Березина, С.В. Кузьминых, Н.С. Мясников, В.Ф. Каховский, Б.В. Каховский; под общ. ред. Е.П. Михайлова и Н.С. Березиной. – Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2013. Выкопировка Том 1, стр. 7 и 162

Объект исследования «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» принят на государственную охрану Постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране» как памятник истории.

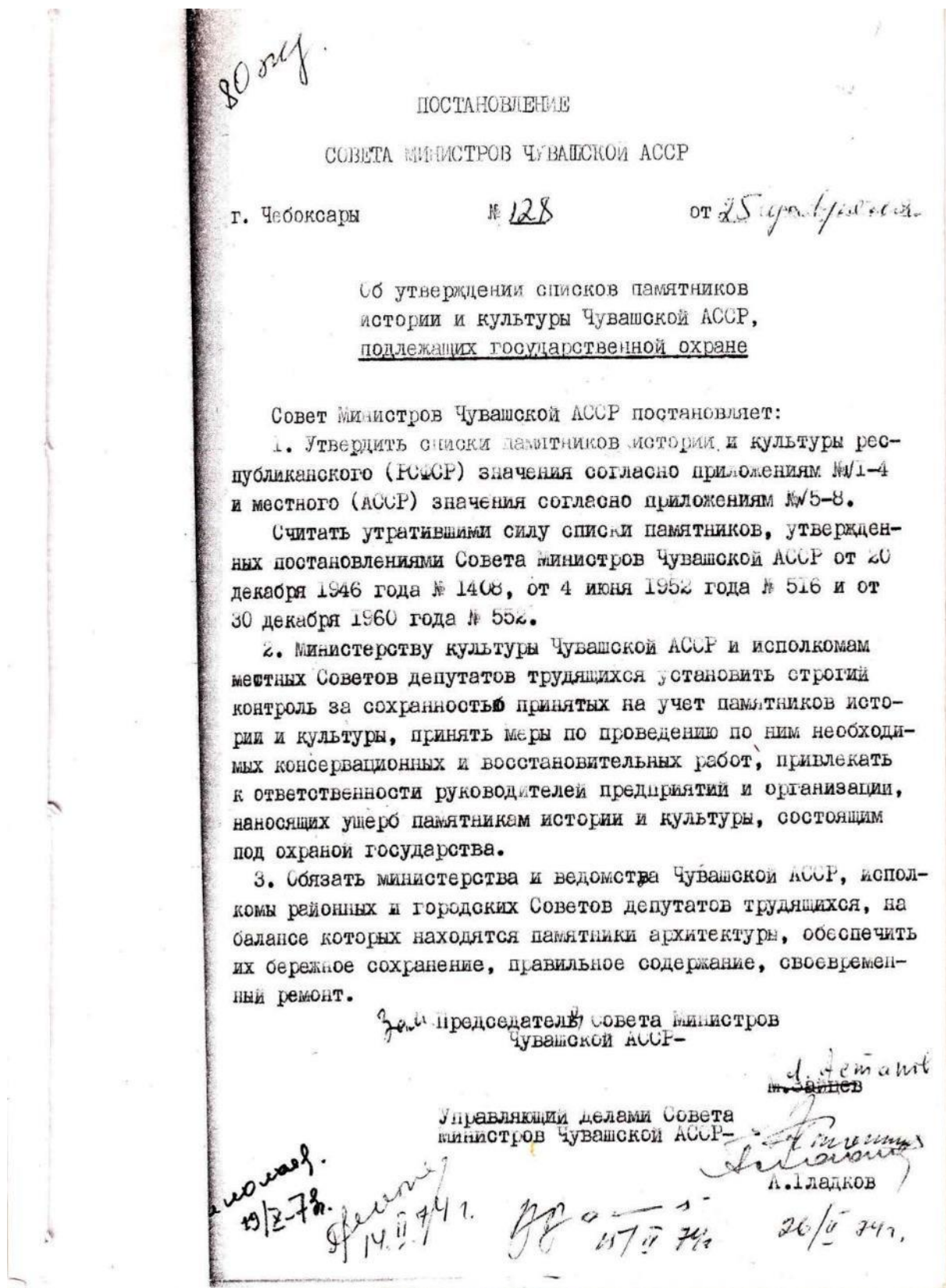
На основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 2196-р сведения об Объекте исследования внесены в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения об имеющейся учетной документации:

- Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» не утверждался.
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» не утверждались.
- Границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» не утверждались.
- Граница защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» не утверждалась. Согласно пункту 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 (ред. от 11 июня 2021 года) № 73 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" защитные зоны не устанавливаются для объектов археологического наследия, некрополей, захоронений, расположенных в границах некрополей, произведений монументального искусства, а также памятников и ансамблей, расположенных в границах достопримечательного места....
- Паспорт / учетная карта объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» отсутствует (письмо БУ ЧР «ГЦ ОКН МК ЧР» от 14.04.22 № 01-07/186; письмо Минкультуры Чувашии от 20.05.22 № 05/12-3668).

1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1 Копия Постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»



сф. 10
34

Приложение № 6
к постановлению Совета Министров
Чувашской АССР № 128
от "25" ФЕВРАЛЯ 1974 г.

С П И С О К

памятников истории местного (АССР) значения,
подлежащих государственной охране

Наименование памятника	Местонахождение памятника
<u>г. Чебоксары</u>	
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны в 1941-1945 г.г. размещался эвакуогоспиталь № 3055	ул. Ленинградская, 22
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны в 1941-45 г.г. размещался эвакуогоспиталь № 3056	пл. Ленина
Дом, в котором в 1941 г. находился штаб 324 стрелковой дивизии, сформированной в Чувашской АССР	ул. К.Маркса, 6
Дом, в котором 9 июля 1919 г. перед трудящимися города выступала Н.К.Крупская	ул. К.Маркса, 11
Квартира, в которой в последние годы жизни жил и работал народный поэт Чувашии С.В.Эльгер	ул. К.Маркса, 24
Квартира, в которой в 1936-1940 г.г. жил и работал народный поэт Чувашии Н.И.Полоруссов-Шелеби	ул. К.Маркса, 26
Дом, в котором в 1930 г. был открыт Чувашский государственный педагогический институт - первое высшее учебное заведение Чувашии	ул. К.Маркса, 32
Дом, в котором в 1942 г. размещался эвакуогоспиталь № 3061	ул. К.Маркса, 36

4.

Г. Канаш

Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь	Городская больница
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь	Школа № 61
Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь	Школа № 2
Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны	кладбище

Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацкого-асеровского мятежа ул. Свободы

Канашский район

Памятник уполномоченному ЧК Н.Ф.Малинкину, убитому кулаками в 1921 году с. Тобурданово

Козловский район

Братская могила воинов, умерших от ран в госпитале в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.	г. Козловка, ул. Беловожская
Место, где находилась усадьба математика Н.И.Лобачевского в 1840-1855 г.г.	г. Козловка, ул. Слободская
Братская могила 17-ти красноармейцев, погибших в 1918 году при защите станции Тюрлема от белогвардейцев. На могиле установлен обелиск	ст. Тюрлема

Комсомольский район

Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году с. Комсомольское

Красноармейский район

Могила коммуниста Г.С.Степанова, убитого с. Красноармейское

1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 2196-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

7 октября 2015 г.

Москва

№ 2196-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **211510269320005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Стате-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

1.2.3.3 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668



**ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИ КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА
АРХИВ ЧУВАШСКОГО МИНИСТЕРСТВА**

ООО «Архитектурный центр
«Югреставрация»

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШИИ)**

Президентский б-р, д. 17, г. Чебоксары,
Чувашская Республика, 428004,
тел. (8352) 56-51-20, e-mail: culture@cap.ru,
ОКПО 71027866, ОГРН 1042128009880,
ИНН/КПП 2128054290/213001001

20.05.2022 № 05/12-3668

На № 12-22/П от 22.04.2022

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство) рассмотрев Ваш запрос о предоставлении информации в отношении объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории четырех районов Чувашской Республики в соответствии с перечнем объектов (приложение к письму), направляет копии имеющихся документов и (или) информации, содержащих сведения о таких объектах.

Дополнительно сообщаем, что на территории г. Канаш, с. Шигали, с. Тобурданово, с. Шихазаны, с. Высоковка Вторая, д. Сеспель Канашского района Чувашской Республики; с. Байгулово, с. Карамышево, с. Аттиково, д. Ягунькино, д. Кудемеры Козловского района Чувашской Республики; с. Луцкое, с. Шерауты, с. Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики; с. Большой Сундарь, с. Ильина Гора, с. Большие Шемердяны, с. Никольское, с. Советское, д. Кильдишево Ядринского района Чувашской Республики, отсутствуют объекты археологического наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленные объекты культурного наследия.

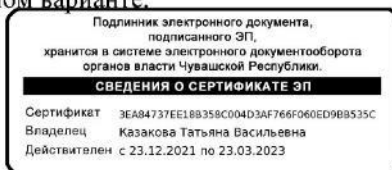
На территории д. Старая Тюрлема Козловского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Курган, бронзовый век». На территории с. Балдаево Ядринского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Селище, бронзовый век». На территории с. Засурье Ядринского района Чувашской Республики, юго-восточнее села, в лесу, расположен объект культурного наследия федерального значения «Городище, железный век». Границы территорий объектов культурного наследия не утверждены.

Сведения об отсутствии на испрашиваемых участках объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (в том числе археологического), в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Министерство не располагает.

Приложение: в электронном варианте.

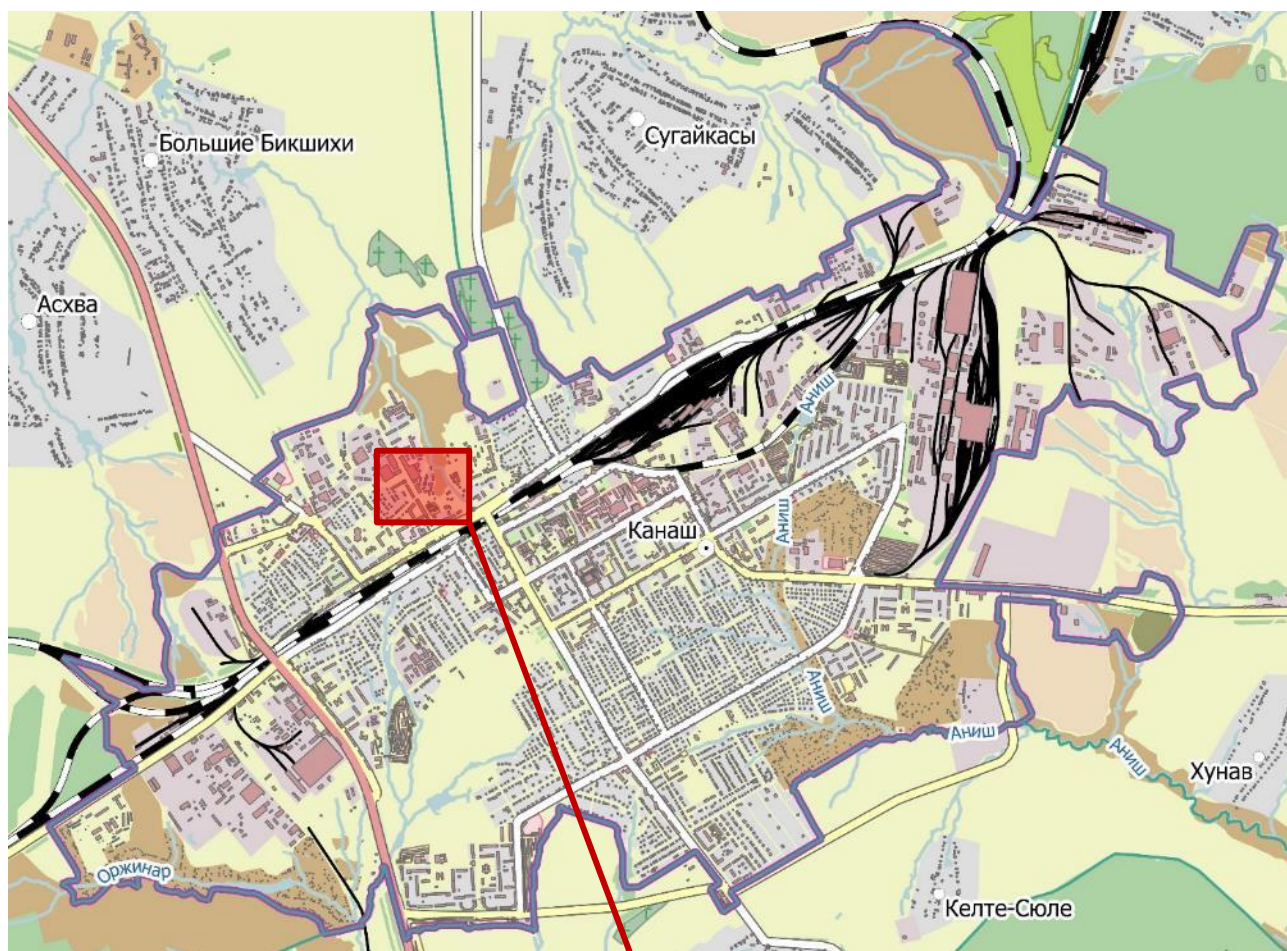
Заместитель министра

Федорова Н.Н.
(8352) 56-54-32



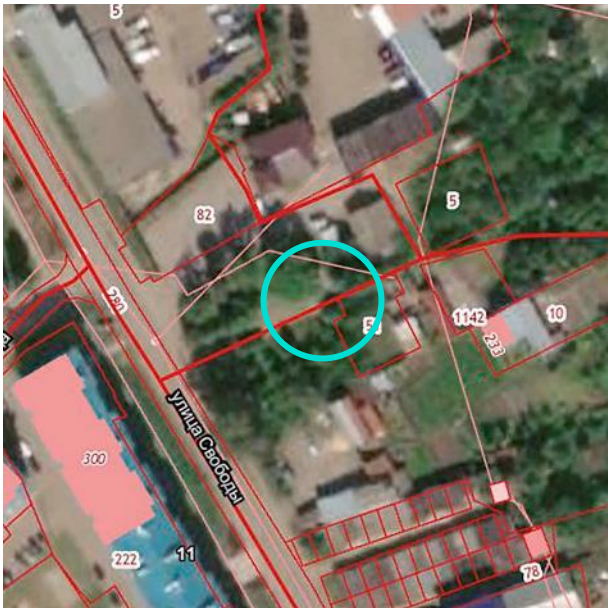
Т.В. Казакова

1.3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаша Чувашской Республики

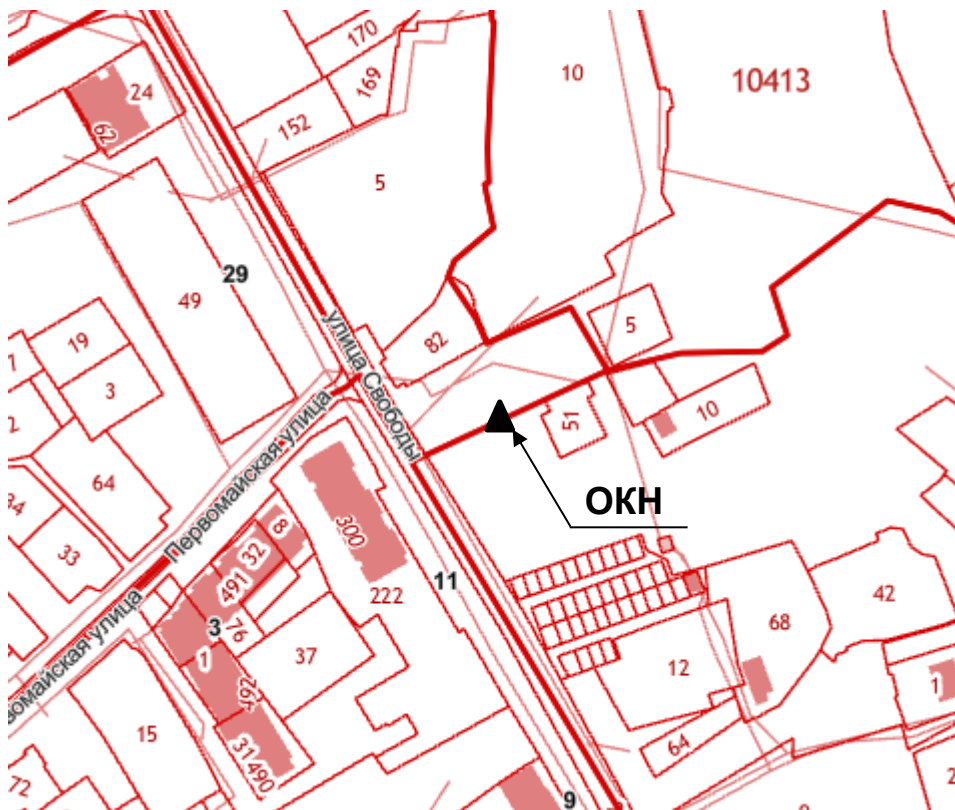


1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

Наименование показателя	Сведения
Наименование объекта	Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа
Датировка	1921 г.
Адрес	Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы
 Фото 2022 года	
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта культурного значения	Памятник
Тип объекта культурного наследия	Памятник истории
Регистрационный номер в ЕГРОКН	211510269320005
Реквизиты правовых актов о постановке на охрану	Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»; Приказ МК РФ от 07.10.2015 № 2196-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Учетная карта и/или паспорт объекта культурного наследия	-
Охранное обязательство	-
Предмет охраны	-
Граница территории объекта культурного наследия	-
Зоны охраны объекта культурного наследия	-
Кадастровый номер (адрес) участка, на котором расположен объект культурного наследия (по данным Публичной кадастровой карты, https://pkk.rosreestr.ru)	Сквер, на территории которого располагается памятник, занимает часть площади двух кадастровых кварталов: 21:04:010410, 21:04:010414 
Территориальная зона согласно «Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской республики» (решение Собрания депутатов города Канаш от 14 июля 2017 года № 28/8 (с изменениями от 10 июля 2018 № 41/3, от 21.09.2018 № 43/9, от 25.10.2019 № 8/3)	Р – Зона рекреационного назначения 

1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости



Источник: Публичная кадастровая карта, <http://pkk.rosreestr.ru>

Сквер, на территории которого располагается объект культурного наследия «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», занимает часть площади двух кадастровых кварталов: 21:04:010410, 21:04:010414.

1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы



Схема (М 1: 1000) актуализированной геоподосновы территории исследования

В рамках данного проекта выполнены работы по отцифровке исходной геоподосновы, её обработке и актуализации в программном продукте AutoCAD, произведённые специализированной организацией ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф).

В качестве исходной геоподосновы использовалась схема (М 1:2000) в формате jpeg. в составе градостроительной документации Канашского городского округа, размещённой на сайте администрации города Канаша (<https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas>).

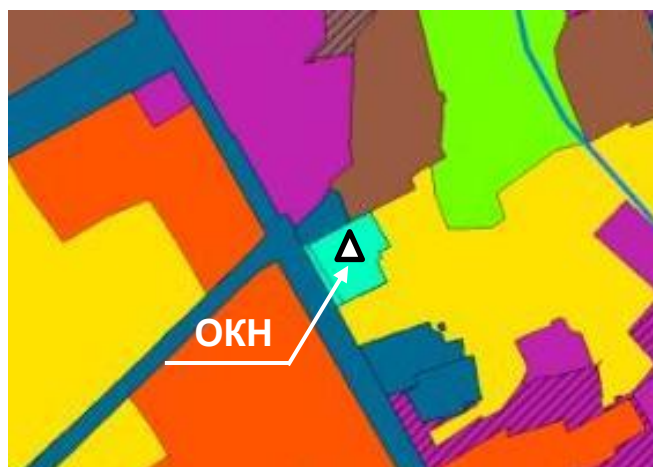
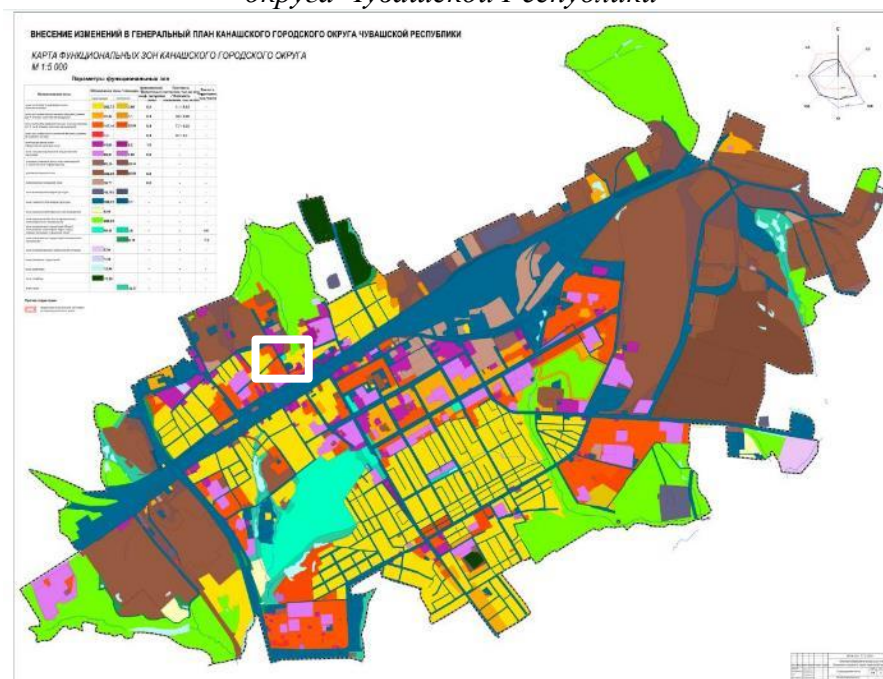
1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

1.7.1 Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики

Согласно Градостроительному Кодексу Российской Федерации, одним из основных документов территориального планирования является Генеральный план, на его основе осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды градостроительного освоения территорий.

Согласно генерального плана Канашского городского округа объект культурного наследия находится на территории зоны озелененных территорий общего пользования (лесопарки, парки, сады, скверы, бульвары, городские леса).

Схема генерального плана (Карта функциональных зон поселения) Канашского городского округа Чувашской Республики



Наименование зоны	Обозначение зоны / площадь	
	существующая	планируемая
зона застройки индивидуальными жилыми домами	282,73	3,86
зона застройки среднетажными жилыми домами (от 5 до 8 этажей, включая мансардный)	117,14	23,98
многофункциональная общественно-деловая зона	41,65	6,2
производственные зоны, зоны инженерной и транспортной инфраструктуры	85,16	20,34
зона транспортной инфраструктуры	396,95	5,7
зона садоводческих или огороднических некоммерческих товариществ	286,93	3,6
зона озелененных территорий общего пользования (лесопарки, парки, сады, скверы, бульвары, городские леса)	49,58	3,6

Источник: сайт администрации Канашского городского округа, <https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/dokumenty-territorialnogo-planirovaniya>.

1.7.2 Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

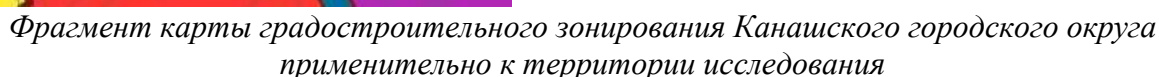
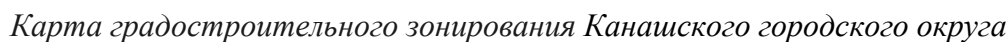
Согласно Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики (Источник: сайт города Канаша, [https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas.](https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas)), утвержденным решением Собрания депутатов города Канаш Чувашской Республики от 14 июля 2017 года № 28/8 «Об утверждении «Правил землепользования и застройки» Канашского городского округа Чувашской Республики» (с изменениями от 10 июля 2018 года № 41/3, от 21 сентября 2018 года № 43/9, от 25 октября 2019 года № 8/3, от 27 марта 2020 года № 2/1, от 17 февраля 2021 года № 7/4), объект культурного наследия расположен в зоне рекреационного назначения Р.

Выкопировка из Градостроительного регламента Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

Статья 51. Градостроительный регламент зоны рекреационного назначения (Р)

Таблица 1 - Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальн ый процент застройки, %	Иные показ атели
Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства						
	3.6	Культурное развитие	3	мин. 0,2	70	*
	3.9	Обеспечение научной деятельности	3	мин.0,07	60	*
	4.1	Деловое управление	2	мин.0,12	60	*
	4.4	Магазины	2	мин.0,05	60	*
	4.6	Общественное питание	2	мин. 0,05	60	*
	4.8	Развлечения	2	мин. 0,15	60	*
	4.10	Выставочно-ярмарочная деятельность	2	мин. 0,3	80	*
	5.1	Спорт	2	мин. 0,3	80	*
	5.2	Природно-познавательный туризм	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	5.2.1	Туристическое обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	5.3	Охота и рыбалка	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	5.5	Поля для гольфа или конных прогулок	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.0	Деятельность по особой охране и изучению природы	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.1	Охрана природных территорий	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.2	Курортная деятельность	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.2.1	Санаторная деятельность	7	Не регламентируется	60	*
	9.3	Историко-культурная деятельность	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	11.1	Общее пользование водными объектами	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
	2.4	Передвижное жилье	1	мин. 0,002	80	*



Раздел 2

Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований

2.1.1 Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш

Канаш (чуваш. Канаш — «совет») — город (с 1925 года) в России, административный центр Канашского района Чувашии. Образует городской округ город Канаш. Расположен в 84 км от столицы Чувашской Республики – г. Чебоксары, в самом центре республики. Географически Канаш находится в возвышенной части водораздела рек Малого Цивиля и Кубни и занимает территорию в 1720 га. Рельеф — полого-холмистое плато, расчленённое оврагами и долинами. Окружающие территорию города леса носят островной характер: характерная особенность пейзажа Канашского района – сочетание небольших лесных массивов с обширными сельскохозяйственными полями, древесными насаждениями вдоль дорог и участками остепненных лугов.

XVI – первая половина XIX вв.: от первых переселенцев к уездному селу

Посёлок Шихраны (с 1925 года – Канаш) образовался на основе селения Атищево (по имени первого поселенца – Атища), основанном в 1588 году переселенцами со среднего течения реки Вятка, с Арской земли, где проживало чувашское население. В писцовой книге Свияжского уезда за 1646-1647 годы сказано, что в Атищево в то время было три двора. Спустя сто лет число дворов возросло до 132.

В результате второго притока чувашского населения из Казанского уезда в 1602-1603 годы через овраг от Атищево образовалась деревню Шихраны (или Шăхран, по имени одного из первых переселенцев – мусульманского шейха по имени Рана), которая вошла в состав Арской дороги. В 1781 году Шихраны и Атищево зачислили в Сиделевскую волость Цивильского уезда Казанской губернии, а вскоре они слились в одну административную единицу – Атищево-Шихраны (в народе – Шихраны, чуваш. Сугайкасы). В некоторых документах Атищево-Шихраны тож выступают как Старое Бикмурзино.

В 1784 году здесь проживало 148 человек.

К 1796 году из Атищево-Шихраны выделился околоток Сугайкасы, в 1811 году – Мурзыванкасы и Огушкасы.

Кон. XIX в. – 1925 г.: от крупного железнодорожного узла к городу

В 1891 году по указу императора Александра III началось строительство железной дороги от Рязани до Казани. В 1891 году начали вырубку дубового леса под железную дорогу недалеко от Шихран (Сугайкасов).

В 1892 году была построена железнодорожная ветвь и одноэтажное деревянное здание вокзала. Вначале она была маломощной, через нее в неделю проходило 2-3 поезда. Благодаря своему географическому положению и богатым дичью и ценной древесиной окружающим лесам при станции начинает расти

поселок. Посёлок и станцию называли по ближайшей деревне - Шихраны (станция Шихраны и деревня Шихраны в то время – разные административные пункты).

Первыми постройками станции стали лесные и яичные склады, хлебные амбары и другие скупочные пункты местных и приезжих купцов, которые скупали у чувашских крестьян по дешевой цене хлеб, яйца, птиц, строительный лес, дубовую клепку и другую продукцию. Вокруг станции стали возводить дома местных купцов и лесопромышленников. Первым торговым заведением на станции стала винная лавка, принадлежащая торговому дому «Братья Таланцевы».

Если в 1891 году в поселке Шихраны были 4 мельницы, 1 кузница, то в 1897 году (по журналу генеральной проверки торгово-промышленных предприятий Цивильского уезда) при станции Шихраны имелись буфет, лавка съестных припасов в здании вокзала мещанки Свешниковой (новый деревянный вокзал был построен в 1896 году), постоянный двор унтер-офицера Филиппова, лавка крестьянки дер. Большие Бикшихи Арефьевой. Появились склады и иностранных купцов.

С каждым годом росло число желающих обосноваться при станции. И 23 июня 1901 года сельский сход Шихранского общества Сиделевской волости Цивильского уезда Казанской губернии принял решение об образовании нового поселка при станции Шихраны и обратился в Цивильскую земскую управу с просьбой: «Ходотайствовать через Цивильскую земскую управу о разрешении нам образовать новый поселок близ станции Шихраны по обе стороны линии, на что и составлять план, причем ширина дворовых участков должны быть не менее 12 саженой и длина тридцати саженой, через каждые шесть дворов переулок...».

К 1911 году в Шихранах действовало более 40 крупных торговых фирм и кустарных производств. Быстро рос при станции и поселок. В нем в начале века проживало 600 человек.

В 1901 году была построена Никольская церковь. Теплый однопрестольный деревянный храм строился на средства Шихранского прихода. В советское время храм не закрывался. В 1987 году храм был выстроен в камне и расширен, сохранена деревянная колокольня. В 1901 г. при церкви открылась церковно-приходская школа. К 1912 году в поселке открылось высшее начальное училище, а с 1914 года начала действовать учительская семинария.

В 1913 году Акционерное общество Московско-Казанской железной дороги приступило к строительству железнодорожной линии Арзамас-Шихраны. Строительство линии было завершено в тяжелых условиях гражданской войны: она была сдана в эксплуатацию в конце 1918 года.

17 июня 1915 года председатель Цивильской уездной управы выступил с ходатайством перед министром народного просвещения по поводу открытия при станции механико-технического (ремесленного) училища, где так описал Шихраны: «... селение является узловым станцией, лежащей на магистрали, соединяющей Москву с Сибирью и потому Шихраны быстро развиваются. Здесь уже имеются кроме земского училища высшее начальное училище, а в минувшем году открыта учительская семинария. По отношению к своему уезду Шихраны являются почти географическим центром торговли и промышленности... Благодаря торговому значению Шихран к удобству дорожного сообщения для

целого ряда окружающих уездов, Шихраны представляют собою естественный учебный пункт».

В октябре 1917 года в России произошла революция, которая в корне изменила жизнь жителей станции Шихраны. В поселке тогда проживало 1447 человек. Шихраны превратилась в значимый железнодорожный узел. Однако станция оставалась технически крайне плохо развитой, мало чем отличаясь от полустанков. Особенно остро ощущался недостаток жилья: большинство железнодорожников проживало в частных неблагоустроенных квартирах, не отвечающих никаким санитарным нормам.

В годы Гражданской войны для нужд Красной Армии использовался и военный городок в Шихранах, который стал главным военно-инженерным складом взрывчатых веществ. Станция явилась базой бронепоездов. В связи с окончанием военных действий строения склада взрывчатых веществ решили использовать под жилье для работников железной дороги и учреждений поселка, из них были построены в районе станции железнодорожный клуб и школа.

Переход к мирной жизни, начало строительных и восстановительных работ в поселке привело к росту его населения. По данным переписи 1920 года в поселке Шихраны проживало 1578 человек.

20 августа 1920 года станция и посёлок Шихраны были переименованы в Канаш (переводится с чувашского, как Совет) в честь образования Чувашской автономной области 24 июня 1920 года.

1925 – 1980-е гг.: становление и развитие города Канаш – центра Канашского района

1 апреля 1925 г. Чувашская автономная область была преобразована в Чувашскую Автономную Советскую Социалистическую Республику (ЧАССР). В том же 1925 г. поселок Канаш был отнесен к числу городов. Население вновь образованного города по переписи 1926 г. составляло 2323 человека.

Хозяйство железнодорожного узла к этому времени было восстановлено и значительно усилено. В 1926 г. завершено строительство второй станции Канаш, после чего основная грузовая работа была перенесена на новую станцию.

В 1926 г. в Канаше уже было 78 торгово-кооперативных контор, артелей, организаций, среди них 62 – частные. В городе находились филиалы всех торговых предприятий Чувашии, а также 9 филиалов из других регионов ("Селькредитпромсоюз", "Хлебопродукт", "Госсельсклад", "Чувашлесзавод", "Медторг", "Кожсырьё", "Кожсиндикат" и др.). С развитием промысловых артелей все более возрастает административное значение Канаша, который при проведении в Чувашии районирования становится центром Канашского района.

В 1927 г. вступила в строй больница на 20 коек с 2 врачами. В этом же году постановлением ЦИК Чувашии при исполкоме райсовета был организован райздравотдел. 1 декабря 1927 г. в Канаше заработала первая аптека Чувашмедторга.

С ростом населения в Канаше все больше требовалось жилья, но из-за того, что городская черта (она оформилась лишь в 1927 г.) долгое время не была определена, строительство велось в основном за счет крестьянских хозяйств близлежащих деревень.

Первая пятилетка (1927/28 - 1931/32 годы) явилась периодом создания основы для развития промышленности и транспорта. В мае 1928 года началось строительство первой электростанции на ул. Свободы, где сейчас расположена одна из мастерских городских электросетей. В 1929 году началось, а в 1931 году завершилось строительство глазной лечебницы на 120 коек.

В начале 1930 годов Канаш был единственной железнодорожной станцией в Чувашии, через которую проходили две железнодорожные дороги. Кроме железнодорожных линий, через Канаш проходили 5 трактов. Наиболее интенсивное движение было по тракту Канаш – Чебоксары. Этот тракт был полностью замощен камнем.

В первый год второй пятилетки (1933-1937 годы) Народный комиссариат путей сообщения СССР принял постановление о строительстве в городе Канаше вагоноремонтного завода (ВРЗ). Так город обзавелся градообразующим предприятием. На нем работало около 5 тысяч человек, когда население города насчитывало около 45 тысяч человек. Строительство началось 26 марта 1934 году в пустом чистом поле, в 5 километрах от железнодорожной станции. Вместе с заводом на пустыре, недалеко от новостройки, появился рабочий поселок, застроенный 26 двухэтажными бараками. Стройными рядами домов протянулись четыре улицы: Ильича, Горького, Трудовая, Октябрьская.

Одновременно с ВРЗ строились другие предприятия. В 1934 году заработал Канашский кирпичный завод, а в 1935 году – горпромкомбинат, пекарня Горпо, электростанция инкубаторской станции.

В 1933 году Горьковским "Крайпланом" был разработан генеральный план развития города Канаша на ближайшие годы. По этому плану намечалось в западной части города, в чистом поле, изрезанном оврагами, построить соцгородок. И в 1935-1939 годы здесь были построены три четырехэтажных жилых дома (№№ 33, 35, 37 по пр. Ленина) с центральным отоплением, канализацией и водопроводом, детские ясли, амбулатория, школа. С рождением соцгородка изменился и облик Канаша: появились благоустроенные улицы, первые городские кварталы.

15 апреля 1936 года в городе был образован Горкоммунхоз, куда входили две бани, прачечная, дом приезжих, контора санитарной очистки города и подсобное хозяйство. В 1939 году построили новое 2-этажное здание для школы № 13 по ул. Пушкина, которая до 1939 года была восьмилетней школой.

В годы третьей пятилетки (1938 год - июнь 1941 года) большое внимание уделялось дальнейшему укреплению и развитию энергетической базы Канаша.

О том, каким стал Канаш за годы пятилеток, хорошо сказано в докладе председателя Совнаркома Чувашской АССР А.В. Сомова на юбилейной сессии Верховного Совета республики 23 июня 1940 года: «Канаш, бывший пристанционный поселок, за годы Советской власти вырос в город с населением свыше 18 тысяч человек. В городе выстроены и работают крупнейший вагоноремонтный завод, мясокомбинат, кондитерская фабрика, кирпичный завод и много предприятий кооперативной, районной промышленности. В городе 3 техникума, 3 средних школы, поликлиника, больница, Дом культуры, благоустроенная баня, электроосвещение, мощеные улицы вместо грязных дорог в прошлом».

Почта, телеграф, телефон, радио располагались в одном двухэтажном деревянном здании по ул. Ленина (так называлась тогда ул. Железнодорожная). Это здание находилось рядом с Госбанком (из-за ветхости ныне снесен).

В городе два техникума республиканского значения. Из учебных заведений городского значения имеется школа-десятилетка, полная, средняя, переоборудованная в 1934-1935 учебном году из школы ФЗС. Школа размещалась в 4-х зданиях.

Железнодорожная больница находилась в здании, которое располагалось на месте нынешнего путепровода. В начале 1935 года на этом месте начали строить новый железнодорожный вокзал. Здание больницы передвинули на то место, где ныне находится кожно-венерологический диспансер. Здание вокзала просуществовало до 1955 года, т.е. до строительства нового вокзала, который мы можем увидеть в настоящее время.

Мошчение улиц производилось местным известковым камнем. Тротуары были деревянными и только на центральных улицах. В городе имелись три проезда через железную дорогу: один – у выселок Шихраны, второй – на ул. Комсомольской, а третий соединял ул. Ленина с базаром. Имелся 1 пешеходный мост через овраг у электростанции длиной 17,7 м (на ул. Свободы).

В годы Великой Отечественной войны Канашский ВРЗ был единственной наиболее близкой к фронту крупной базой для ремонта железнодорожных вагонов, а впоследствии – и строительства бронепоездов. В августе 1941 года сюда прибыло эвакуированное оборудование (в количестве 727 единиц) с Дарницкого, Жмеринского, Борисоглебского и Шевченковского вагоноремонтных заводов и более тысячи эвакуированных рабочих с семьями. Наряду с изготовлением боеприпасов, завод выполнял задания и по строительству бронепоездов и бронетранспортеров, по формированию спецпоездов и других заказов фронта. Выполняли заказы для фронта и другие предприятия Канаша, включая промартели.

На территории Канаша были развернуты эвакогоспитали. Госпиталь № 3062 был размещен в здании глазной больницы, саму лечебницу перевели на ул. Б. Хмельницкого в деревянный двухэтажный дом (ныне ул. 30 лет Победы). Другой эвакогоспиталь № 3070 находился в зданиях школ №№ 2 и 13.

В начале 1945 года на территории республики был организован спецлагерь № 509 для интернированных из Восточной Пруссии. В 2 км от Канаша на территории вагоноремонтного завода находилось отделение № 2 спецлагеря.

Программа послевоенного хозяйственного строительства четвертой пятилетки (1946-1950 годы) способствовала расширению ВРЗ. С ростом экономики больше стало уделяться внимания подготовке кадров, развитию материальной базы учебных учреждений.

В первые послевоенные годы в Канаше был образован колхоз «Тельман».

В 1950-1970 годы город проходит свое становление как третий по значимости после Чебоксар и Новочебоксарска промышленный центр и крупнейший транспортный узел Чувашии. В границы Канаша включены выселки и д. Ойбоси. В Канаше проживает 33834 человека.

В конце 1960-х годов в городе работали 22 предприятия, которые выпускали продукцию 97 наименований. Продолжали появляться новые, в том

числе на базе промысловых артелей («Дружба», позже завод стройматериалов, и артель им. В.И. Ленина»). В 1961 году построен новый хлебозавод.

С начала 1950-х годов осуществлялась большая работа по строительству жилья и объектов культурно-бытового назначения. В 1970 годы жилищный фонд города уже составил 407 тыс. м². Темпы строительства общественного фонда значительно опережали темпы индивидуального строительства. Определенную долю строительства жилых домов для своих рабочих выполняли промпредприятия города.

В 1950-е годы строятся крупные общественные здания: Дворец культуры вагоноремонтников, кинотеатр «Мир», летний кинотеатр, клуб железнодорожников, библиотеки. Проводилось благоустройство улиц. Появились дороги с твердым покрытием, разбиты скверы, парк культуры и отдыха, площади.

В 1971 – 1990 годы Канаш стал третьим по численности населения городом Чувашии. Ведущими предприятиями стали вагоноремонтный, опытно-экспериментальный, авторемонтный, автоагрегатный, резцов, технологической оснастки, электропогрузчиков заводы. В 1987 году вступил в строй сыркомбинат, за ним – завод керамических стеновых материалов.

В городе стали строить больше жилья. Если в 1971 году общий жилой фонд Канаша составлял 293,4 тыс. м², то в 1975 – 330,8 тыс. м². Проводилась газификация.

В 1977 году строились крупнопанельные дома в микрорайоне по ул. Машиностроителей. В 1980 году строители СУ-6 преподнесли подарок коллективу завода – 116-квартирный дом на ул. Кооперативной.

1990 – 2010-е гг.: развитие города и трансформации историко-градостроительной среды

В постсоветский период значительных пространственных трансформаций Канаша не отмечено. В городе сложились три промышленные зоны: восточная, западная, приуроченные к железной дороге, и северная, в которых сосредоточены основные крупные предприятия и складские помещения. Территория производственной зоны составляет 19% города и занимает 383 га. Селитебная зона расположена к северу и югу от железной дороги и ограничена с трех сторон, исключая южное направление.

Функционально город развивался по генеральному плану 1980 года. Северный район – самый старый район Канаша, откуда началась история города. Застроен усадебным фондом. Новое капитальное строительство ведется вдоль ул. Железнодорожной и в направлении автовокзала. Планировочная структура отражает поэтапное развитие города с севера на юг. Центральный район — основной район города — по площади превосходит остальные. Он представлен прямоугольными кварталами капитальной 3-4-этажной застройки по ул. Пушкина, пр. Ленина и зоной усадебной застройки, расположенной к югу. В этом районе, вдоль пр. Ленина, формируется начинающийся от Центральной площади центр города. Здесь расположены важнейшие административные, общественно-деловые культурные здания. Среди них — здание городской администрации, Дом культуры, стадион, финансово-экономический техникум, медицинское и

педагогическое училища и другие учебные заведения, здания банков предприятия связи, торговли, кафе, рестораны, городской рынок. К западу, юго-западу от Центральной площади расположен Парк культуры и отдыха, организованный на основе дубовой рощи. В нем размещаются городской стадион, спортплощадки, детский городок аттракционов, различные павильоны, колесо обозрения. Основными аллеями он связывает Центральный район с Западным и Южным. Западный район сформирован в основном многоэтажной капитальной застройкой и частично -усадебной. Южный району это район нового капитального строительства (5-этажные дома). Здесь же сделан отвод под усадебную застройку, ведется строительство. Кроме Южного района новое капитальное строительство предусмотрено в Восточном районе города. С окончанием строительства нескольких жилых домов, школы и детского сада полностью завершится формирование жилого квартала вдоль Янтиковского шоссе.

На территории города Канаш располагаются восемь объектов культурного наследия регионального значения.

2.1.2 Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является, расположенный по адресу: Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, объект культурного наследия (памятником истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа».

Памятник принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

Регистрационный номер 211510269320005 присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 2196-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Первые годы существования Чувашской автономной области, а затем и республики были отмечены значительными трудностями и испытаниями. Их пик приходится на 1921 год, отмеченный в Чувашии страшным голодом и восстанием крестьян.

Братская могила коммунистов, комсомольцев и советских работников, находящаяся в Канаше, на ул. Свободы, как и другие подобные захоронения, расположенные на территории республики, напоминает о кровавых событиях 1921 года.

В конце 1920 года VIII Всероссийским съездом Советов было принято решение о проведении семенной кампании, с целью сохранения семян для посева весной 1921 года. В соответствии с решением Всероссийского съезда Советов Облисполком Чувашской автономной области принял решение в январе 1921 года создать повсеместно яровые семенные фонды путем сбора семян среди крестьян для гарантированного хранения в амбаре на каждые 20 дворов деревни. Эту кампанию проводили повсеместно посевные комитеты, куда входили коммунисты, комсомольцы, беспартийные активисты. Обком, укомы и райкомы партии командировали на места многих своих работников.

Создание семенных фондов проходило в обстановке острой классовой борьбы. Эсеровские лидеры, националисты и белогвардейцы, вернувшиеся после их разгрома в деревню, и другие антисоветские силы сочли этот момент

подходящим, чтобы возмутить крестьян против коммунистов. Они стали распространять провокационные слухи о том, что семена из общественных амбаров будут увезены и поля останутся не посеянными, стремились вызвать ненависть крестьян к уполномоченным посевкомов, прежде всего к коммунистам. Ими был выдвинут лозунг: «Мы за Советы без коммунистов».

Так называемое «чапанное» восстание (чапан – домотканая зимняя одежда поволжских крестьян) началось в январе 1921 года и охватило ряд волостей Чувашии. Кулаки и крестьяне громили местные Советы, убивали коммунистов и активистов. Из жертв кулацких мятежей Шихранского района в братской могиле г. Канаш похоронены:

Андрей Григорьевич Григорьев. Родился в 1903 году в д. Чирши Цивильского уезда в бедняцкой семье. В 1920 году вступил в Коммунистическую партию. Для создания семенного фонда был командирован Шихранским райпосевкомом в Шибылгинскую волость. 23 января 1921 года у с. Шибылги участники кулацкого мятежа схватили А.Г. Григорьева, избили до потери сознания, валяли в снегу и спустили в прорубь.

Иван Никифорович Кудрявцев. Родился в 1900 году в д. Тегешево Цивильского уезда. После образования Чувашской автономной области заведовал областным отделом принудительных работ. В марте 1920 года вступил в комсомол. Как уполномоченный облисполкома направлен на ссыпку семян в с. Янтиково. Убит там же 26 января 1921 года.

Семен Григорьевич Лепешкин. Родился в 1891 году в д. Старые Кармалы Цивильского уезда в бедняцкой семье. С ранних лет батрачил у местных богачей. Жил в Самаре, работал на волжских пароходах. Участвовал в первой мировой войне. После Октябрьской революции – волостной милиционер. В 1919 году вступил в Коммунистическую партию. В январе 1921 года в селениях Янтиковской волости проводил ссыпку семян в общественные амбары. Убит 28 января 1921 года в д. Кармалы.

Георгий Гурьевич Трофимов. Родился в 1898 году в д. Шуманы Казанской губернии. В 1918 году работал в Казанской губпленибеже, направлен на работу на станцию Шихраны. Здесь в 1919 году вступил в партию. Будучи сотрудником Шихранского райпродкома, активно участвовал в кампании по ссыпке семян. Вместе с ним в этой кампании в качестве уполномоченного райпосевкома участвовал и его брат. 25 января 1921 года в с. Янтиково братья Трофимовы были убиты мятежниками.

Николай Феокистович Малинкин. Родился в 1897 году на хуторе, расположенном на реке Карамыш Аткарского уезда Саратовской губернии. В Красной Армии был на партийно-политической работе. Демобилизовавшись, с 1920 года работал в Чрезвычайной комиссии по борьбе контрреволюцией и спекуляцией Чувашской автономной области. В январе 1921 года Н. Ф. Малинкин был послан Чувашским облисполкомом и обкомом партии в Шихранский продовольственный комитет для организации семенного фонда. В с. Тобурданово кулаки схватили молодого коммуниста, раздели, облили холодной водой и погнали по снегу. Когда он, потеряв сознание, свалился, его закололи вилами (см. п. 2.1.3, рис. 12).

Василий Сергеевич Аржанухин. Родился в 1903 году в д. Старые Курбаши Цивильского уезда. Учился в Шихранской учительской семинарии. В 1920 году вступил в комсомол. Выполняя решение Шихранского бюро комсомола, в январе 1921 года выехал в с. Большие Кошелеи для организации засыпки семян в общественные амбары.

Клавдия Ивановна Кречетникова. Родилась в 1900 году в с. Тобурданово Цивильского уезда. Получив педагогическое образование в г. Юматове, работала учительницей начальных классов в г. Цивильске, а затем в Ново-Шальтямской школе Цивильского уезда. Комсомолка. В день мятежа, 27 января 1921 года, участвовала в работе межволостной конференции учителей, созванной в Больших Кошелеях.

Семен Савельевич Новиков. Родился в 1903 году в с. Русские Норваши Янтиковской волости Цивильского уезда. Будучи практикантом Шихазанского райпродкома, в январе 1921 года проводил работу по засыпке семян в общественные амбары.

Константин Ефимович Петропавловский. Родился в 1896 году в д. Ачакасы Цивильского уезда в семье священника. По окончании учительской семинарии работал учителем Кошелевской начальной школы. 27 января 1921 года участвовал на межволостной конференции учителей в Больших Кошелеях.

Сергей Васильевич Соловьев. Родился в 1904 году в деревне Малые Кошелеи. В 1920 году вступил в комсомол, Шихранским райпосевкомом был командирован уполномоченным по созданию семенного фонда в с. Большие Кошелеи.

27 января 1921 года во время контрреволюционного кулацкого мятежа в с. Большие Кошелеи все они были зверски замучены.

11 жертв мятежа были погребены в братской могиле г. Канаш в начале февраля 1921 года. В 1931 году в целях увековечения памяти погибших, на братской могиле был сооружен деревянный обелиск (см. п. 2.1.3, рис. 14). В 1975 году установлен новый обелиск из железобетона и мраморной крошки. Памятник представляет собой стелу, установленную на кубическом постаменте (см. п. 2.1.3, рис. 14). Высота памятника – 3,5 м. На лицевой поверхности памятника прикреплена мраморная доска с текстом: «Слава погибшим в борьбе за установление Советской власти в 1921 году: Аржанухин В.С., Григорьев А.Г., Кудрявцев И.Н., Кричетникова К.И., Лепешкин С.Г., Малинкин Н.Ф., Новиков С.С., Петропавловский К.Е., Соловьев С.В., Трофимов Г.Н., Трофимов В.Н. – братья».

Братская могила в Канаше представляет интерес как памятник истории, свидетельствующий о трагических событиях 1921 года, о стихийном взрыве народного возмущения политикой «военного коммунизма».

2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы



*Рис. 1. Фрагмент Военно-Топографической карты Казанской губернии. 1880 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/*

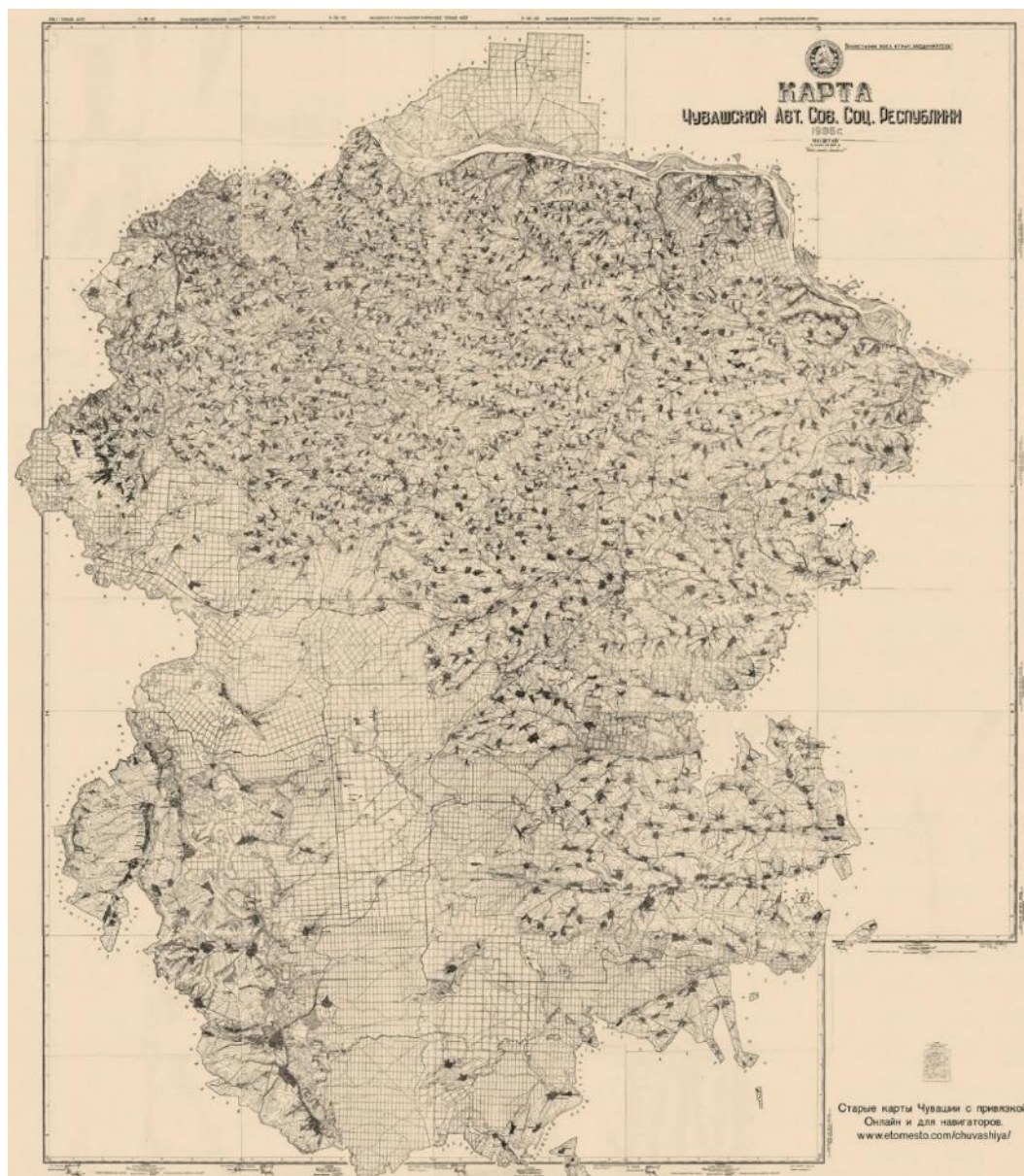


Рис. 2. Карта Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1936 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/

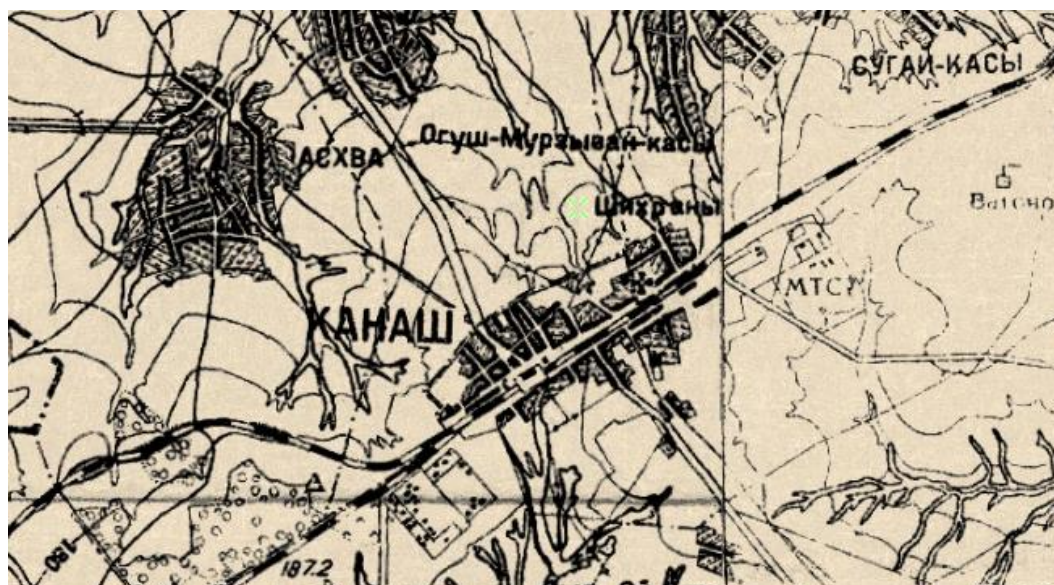


Рис. 3. Фрагмент карты Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1936 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/

6

Название волостей и селений	Народность	Число душъ общего пола къ 1907 году	Численность се- леній по вып. "Крестьянское землеустройство"
ок. Байдуши Верхние (Калимъ-касы), Цивильской	чв.	206	179
ок. Байдуши Средние, Цивильской .	см.	ок. Мать-касы.	
Байметева Новая (Новопоселенная Байметева), Кошелевской .	чв. и т.	140	33
Бакарчи, Нов.-Ковалинской . .	т.	1595	47
с. Батеево, Ст.-Арабосинской . .	чв. ир.	276	133
Бахтиярова Старая (Водояли, Крым- каева), Ст.-Тябердинской . .	чв.	861	137
ок. Бахчалы, Чуратчинской	чв.	125	255
с. Биболдино (Лухманы), Сидлевск. (состоитъ изъ околдовъ: Вурманъ- касы, Ковторъ-касы и Пуякъ-касы) .	чв.	1790	105--107
Бикмурзина Новая (Шихраны), Кошелевской	чв.	291	38
Бикшихи Большие, Сидлевской.	чв.	1109	110
Бикшихи Малые (Озирмы), Сидлев. (состоитъ изъ околдовъ: Верхній и Нижній).	см. каждый въ отдѣльности.		100--101
Бишева-Андреяль, Ян.-Шоркисрин.	чв.	473	313
Богорданъ, Нов.-Мамеевской .	чв.	298	72
с. Богородское, Кошелевской . . .	см.	с. Луцкое.	
с. Богородское, Ст.-Тябердинской .	см.	с. Гришино.	
с. Богородское, Хормалинской . .	см.	с. Хормалы.	

Рис. 4. Список селений Казанской губернии / изд. Оценоч.-стат. бюро Казан. губ. Земства. - Казань, 1910-1914. С. 6.



Рис. 5. Канашский вокзал, 1920 г.



Рис. 6. Аптека. 1927 г.



Рис. 7. Канашский ВРЗ. Общежитие в жилом поселке, 1934 г.



Рис. 8. Жилой поселок Канашского ВРЗ, ул. Горького, 4. 1934 г.



Рис. 9. Общий юго-западный вид здания вокзала с перрона, 1955 г.



Рис. 11. Здание электростанции на ул. Свободы, 20. 1980-е гг.



Рис. 12. Памятник Н.Ф. Малинkinу в с. Тобурданово, похороненному в братской могиле на ул. Свободы в г. Кнаш. Фото 1970-х гг.



Рис. 13. Жители поселка Канаш на братской могиле в день похорон В.И. Ленина, 27 января 1924 года



Рис. 14. Памятник жертвам кулацкого восстания в г. Канаш по ул. Свободы. 1975 г.



Рис. 15. Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа. 2012 г.

2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы

- 1 ГИА ЧР Ф. Р–203 (Совет Министров Чувашской Республики, г. Чебоксары. 1925–1994 гг.). Оп. 11. Д. 17 (С перепиской по вопросам организации и состоянии эвакогоспиталей за 1941 год). Л. 3–134
- 2 ЦА МО РФ. Ф. 58 (Управление по персональному учету потерь). Оп. А83627. Д. 5282 (Алфавитная книга умерших ЭГ № 3070. 03.12.1941– 22.11.1943). Л. 1–49
- 3 ЦА МО РФ. Ф. ЭГ–3062 (Эвакогоспиталь № 3062). Оп. 18319. Д. 2 (Книга приказов по эвакогоспиталю 3062 №2 по 10 августа 1942 г.). Л. 64.
- 4 Алексеев Г.А. Эвакогоспитали Чувашии: научно-популярная литература. – Чебоксары, 1991
- 5 Археологические и исторические памятники Чувашской АССР. Труды, выпуск 19. Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Чувашской АССР. Чебоксары, 1979
- 6 Драндров Д.А. Крестьянское восстание 1921 года на территории Чувашии. Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки». 2016. № 1(5)
- 7 Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. Т. 1-2. Чебоксары. 2011-2012
- 8 Список селений Казанской губернии / изд. Оценоч.-стат. бюро Казан. губ. Земства. - Казань, 1910-1914
- 9 Харитонов В.Г. Канаш. Исторический очерк. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2013
- 10 Архивные документы рассказывают // Архивы Чувашии. – URL: <http://www.archives21.ru/3.htm>
- 11 г. Канаш Чувашской Республики. – URL: <https://gov.cap.ru/home/61/otdel/cult/pamyatniki/bratskoe11.html>
- 12 Память народа. – URL: https://pamyat-naroda.ru/memorial/?static_hash=94dc78b489c622a99c9687b01d2449fdv7
- 13 Форумы «Канаш-Инфо». – URL: <http://www.kanash-info.ru/community/topic/1564-vosstanovlenie-i-sokhranenie-obektov-kulturn/>
- 14 Фотографии Чебоксар и Чувашии. FOTO.CHEB.RU. - URL: <https://foto.cheb.ru/foto/269269.htm>
- 15 Чувашская энциклопедия, статьи: Вокзалы, Канаш. – URL: <http://www.enc.cap.ru/?t=world&lnk=873>
- 16 Это Место. – URL: <http://www.etomesto.com/chuvashiya/>

2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является, расположенный по адресу: Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, объект культурного наследия (памятником истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа».

Для данного памятника ни проект границ территории ни проект зон охраны ранее не разрабатывались.

2.3 Историко-архитектурные исследования

Историко-архитектурные исследования застройки исследуемого градостроительного фрагмента города Канаш проводятся для определения традиционных типов застройки населенного пункта, художественно-исторической ценности составляющих его историко-градостроительную среду зданий и сооружений, выявление объектов, требующих сохранения в качестве памятников культуры или исторической среды, а также объектов, нарушающих архитектурное единство и преемственность традиционного развития данной территории.

Во второй половине XIX века Шихраны представляло собой небольшое чувашское село, населенное крестьянами. Район будущей станции Шихраны был богат дубовыми лесами. Застройка представляла собой жилые кварталы с мелкой однотипной нарезкой дворов в композиционно-пространственном (функциональном) типом застройки владения *чувашская традиционная жилая усадьба XIX века*.

Толчок к изменению образа застройки станции Шихраны (ныне город Канаш) тесно связано с устройством в 1893 году железнодорожной ветви из Москвы в Казань и последующим ее развитием. К началу XX века станция превратилась в крупный железнодорожный узел, где прогрессировала экономика. Возросло количество объектов строительства общественного назначения: от торговых лавок и административных зданий до складов и небольших промышленных производств. Жилую застройку все также преимущественно составляли традиционные усадебные домовладения.

С появлением железной дороги начался рост промышленности на территории города, возникла необходимость в предприятиях, обслуживающих железную дорогу. Территория к северу от ОКН с 1930-х по 1980-е годы застраивалась 1-3-х этажными каменными/бетонными производственными зданиями без характерных стилистических особенностей. Увеличение производства привело к увеличению жилого фонда. Взамен усадебной застройки стали появляться многоквартирные 2-5-ти этажные жилые дома, возведенные по типовым проектам (кирпичные, панельные) середины-второй половины XX века.

Застройка, окружающая сквер с братской могилой не представляет архитектурной и историко-культурной ценности, а высотные отметки, конфигурация крыш, облицовка сайдингом и/или алюминиевыми композитными плитами, масштаб элементов архитектурного решения, не соответствующий историческим параметрам среды.

Отображением историко-архитектурного анализа исследуемой территории служит схема историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1). На схеме, помимо разделения зданий по критериям с точки зрения их историко-культурной ценности, с помощью штриховок выполнена дифференциация по времени постройки, что дает наглядную хронологическую картину структуры застройки. Обозначены элементы благоустройства и озеленения. Данная схема характеризует сохранность и ценность территорий исследованного градостроительного фрагмента.

*Характеристика объекта культурного наследия регионального значения
«Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в
Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская
Республика, г. Канаш, ул. Свободы*

Типология

<i>Тип объекта культурного наследия</i>	памятник истории
<i>Тип среды</i>	рекреационная территория (сквер), окруженная смешанной (усадебной, среднеэтажной, промышленной) застройкой
<i>Тип планировочной структуры градостроительной среды</i>	ортогональный
<i>Композиционно-пространственный тип застройки</i>	периметрально-разреженный
<i>Историческое функциональное назначение</i>	братская могила
<i>Современное функциональное назначение</i>	братская могила

Архитектурные и конструктивные характеристики

Исследуемый ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, представляет собой могилу, с возведенным в 1975 году над ней надгробным памятником. Памятник в виде стелы, установленной на постаменте (общая высота бетонного с мраморной крошкой памятника – 3,5 м) сооружен взамен деревянного обелиска. На западной, обращенной к улице Свободы, грани стелы установлена мраморная доска с текстом: «Слава погибшим в борьбе за установление Советской власти в 1921 году: Аржанухин В.С., Григорьев А.Г., Кудрявцев И.Н., Кричетникова К.И., Лепешкин С.Г., Малинкин Н.Ф., Новиков С.С., Петропавловский К.Е., Соловьев С.В., Трофимов Г.Н., Трофимов В.Н. – братья» (см. п. 2.1.3, рис. 14, 15).



Мемориальная табличка на западной грани стелы. 2022 г.

Братская могила в Канаше представляет интерес как памятник истории, свидетельствующий о трагических событиях 1921 года, о стихийном взрыве народного возмущения политикой «военного коммунизма».

Выводы по результатам историко-архитектурных исследований

1. Застройка территории исследования, сформированная в 1930-2000-е годы, не представляет историко-культурной и/или архитектурной ценности.
2. Исследуемый ОКН является братской могилой. Объект, свидетельствующий о трагических событиях 1921 года, о стихийном взрыве народного возмущения политикой «военного коммунизма».

2.4 Историко-градостроительные исследования

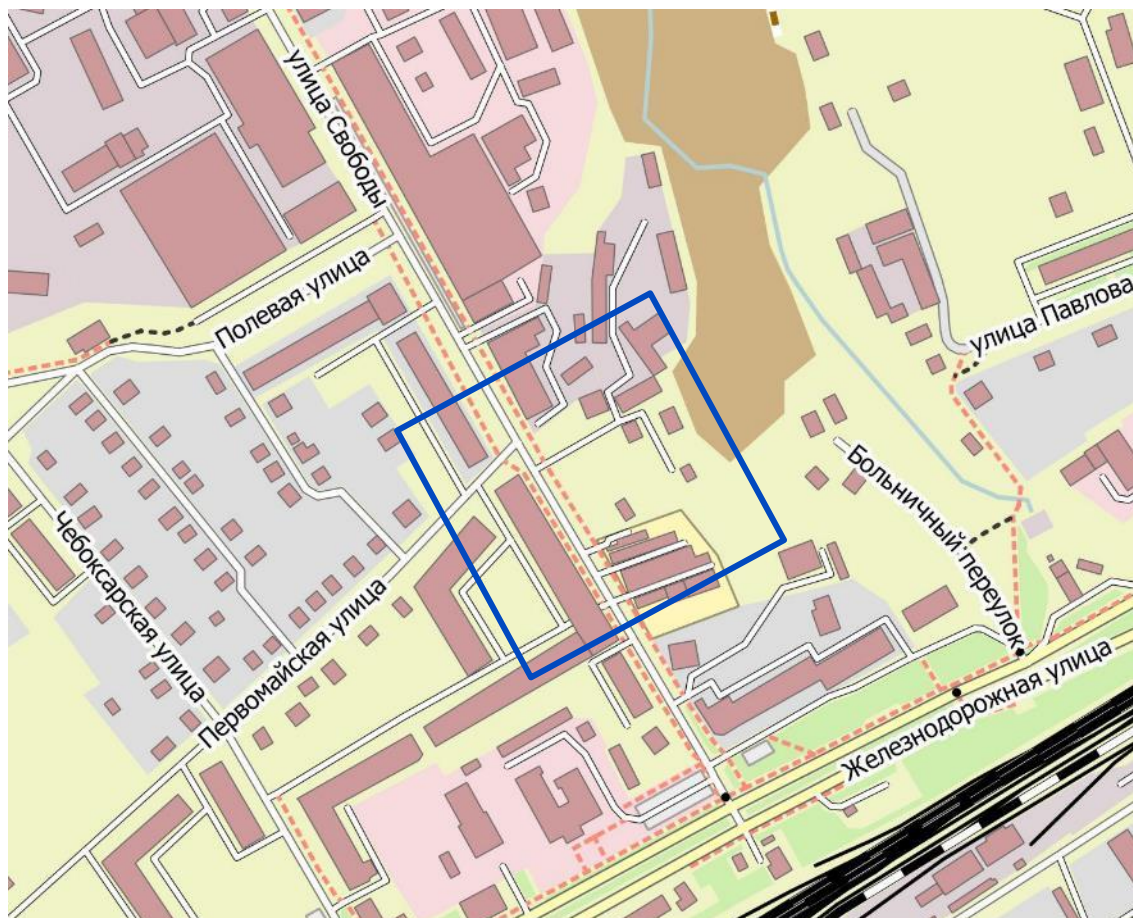
Историко-градостроительные исследования проводятся с целью получения сведений об этапах формирования и развития рассматриваемой территории для определения исторической, культурной, ценности объекта культурного наследия в структуре исторической застройки, выявления градостроительных характеристик определяющих значимость и композиционную роль объекта культурного наследия в окружающей застройке; выявление элементов градостроительной деятельности, оказавших влияние на видоизменение исторического средового аспекта; выявление утраченных участков застройки исторически взаимосвязанных с объектом культурного наследия, подлежащих обязательному восстановлению, в целях сохранения градостроительной роли объекта культурного наследия в исторической структуре.

Крупное село Атищево-Шихраны возникло в середине XVIII века при слиянии двух селений, расположившихся на изрезанной оврагами территории. На Военно-топографической карте Казанской губернии 1880 года Шихраны имеют линейно-уличный тип планировки. После прокладки через село железнодорожных путей жилые кварталы упорядочиваются к северу от ветки. Только в 1930-х годах начинает свое развитие полностью регулярная планировочная структура южной части города, на противоположной стороне от железнодорожных путей.

Анализ исторических планов показывает, что существующий градостроительный каркас исследуемого фрагмента города Канаш сформировался в конце XIX в., при возникновении железнодорожной станции Шихраны к юго-западу от одноименного поселка. Он представлен трассировкой современной улицы Железнодорожной. Улица Железнодорожная была проложена параллельно железной дороге в 1890-х гг. и стала самой длинной магистралью населенного пункта, а улица Шихраны по сей день фиксирует историческое въездное направление.

Рассматриваемый градостроительный фрагмент располагается на улице Свободы к северу от ул. Железнодорожной. Изначально, в 1930-е годы, территорию занимала одноэтажная усадебная застройка. Значительные трансформации произошли с развитием производственных предприятий (Завод технологической оснастки, Электростанция, Мукомольный цех) в этой части города. Были возведены масштабные одно- трехэтажные здания, ставшими горизонтальными градостроительными доминантами. С 1970-х годов участки ИЖС вдоль линии застройки ул. Свободы начали застраиваться многоквартирными жилыми домами (2-5 этажей). В настоящее время сквер, в котором размещается братская могила, окружен с северо-запада производственными корпусами, используемыми под офисные, торговые помещения; с северо- и юго-востока участками ИЖС; с юго-запада улицей Свободы, на противоположной стороне которой многоквартирный пятиэтажный дом.

Сам сквер имеет почти квадратную форму, памятник располагается возле его северо-восточной границы. К могиле от ул. Свободы ведет дорожка с асфальтовым покрытием.



Структура современной застройки исследуемой территории. Границы территории исследования выделены синим цветом

Все элементы, характеризующие ценностные показатели объемно-пространственной структуры исследуемой территории, прилегающей к объекту культурного наследия, представлены на схеме историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

Выводы по результатам историко-градостроительных исследований

1. Исследуемый фрагмент города Канаш характеризуется сохранностью планировочной структуры, к которой относится трассировка улицы Свободы и местоположение сквера с братской могилой.
2. Объектов историко-градостроительной среды ОКН не сохранилось.

2.5 Ландшафтно-визуальный анализ

2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Ландшафтно-визуальный анализ объекта культурного наследия в системе градостроительного и природного окружения направлен на сохранение и преемственное развитие исторической пространственной структуры исследуемой территории, композиционной роли памятника, традиционных условий его визуального восприятия в исторической среде.

Ландшафтно-визуальный анализ проводится в целях:

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историко-культурной среде, а также обеспечения сохранности условий визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде;
- обеспечения преемственности композиционной роли объектов культурного наследия и градостроительных доминант в структуре города;
- выявления значимых направлений и основных точек визуального восприятия, а также определения границ секторов обзора объектов культурного наследия;
- выявления ценных фрагментов исторической и природной среды (а также городской среды в целом), составляющих градостроительное и визуальное окружение объектов культурного наследия;
- определения условий зрительного восприятия объектов культурного наследия и визуально взаимодействующих с ними ценных фрагментов исторической застройки и градостроительного окружения;
- создания оптимальных условий репрезентативного обзора (экспонирования) объектов культурного наследия;
- разработки обоснования системы мер по ограничению и регулированию параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия.

Задачи данного исследования предполагают:

- выявление и учет факторов, определяющих условия восприятия объектов культурного наследия;
- выявление изменений композиционной роли объектов культурного наследия в градостроительной системе в процессе ее развития;
- выявление утраченных и/или обретенных визуальных связей объектов культурного наследия с градостроительными пространствами и другими значимыми элементами градостроительной системы в процессе ее развития;
- выявление композиционных особенностей градостроительной структуры исследуемой территории;
- определение традиционных принципов формирования градостроительной структуры и характерных особенностей исторической градостроительной среды в границах территории исследования;
- определение условий сохранения, реабилитации и преемственного развития исторической градостроительной среды, ценных элементов природного

- ландшафта и ценных панорам и видов городского ландшафта в системе ландшафтно-пространственной организации территории исследования;
- выявление диссонирующих объектов существующей застройки, оказывающих негативное влияние на визуальное восприятие объектов культурного наследия;
 - определение зон необходимого сохранения и ограничения высотных, силуэтных, стилистических и других параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия;
 - установление ограничений параметров развития градостроительного и визуального окружения объектов культурного наследия в рамках разработки режимов использования земель и градостроительных регламентов.

Город Канаш располагается в центре Чувашской Республики, в возвышенной части водораздела рек Малого Цивилия и Кубни, на полого-холмистом плато, расчленённом оврагами и долинами. Улица Свободы проложена к западу от оврага. Рельеф исследуемой территории равнинный (+186,3), понижение в сторону оврага начинается на расстоянии более 40 м от ОКН.

Объект культурного наследия «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, находится в восточной части сквера, расположенного по нечетной стороне ул. Свободы, между жилой усадебной и производственной территориями.

Исторически сложившиеся визуальные характеристики объекта культурного наследия (современный, с 1975 года, вид памятника) во многом сохранены. Бассейн видимости ОКН распространяется на территорию сквера, в котором он расположен, и на общественное пространство – близлежащие улицу Свободы на западе и проезд на территорию производственного предприятия на севере. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на территорию сквера.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств:

- ценное направление 1 (Часть II Лист 2, фото 1) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с востока, с ул. ул. Свободы;
- ценное направление 2 (Часть II Лист 2, фото 2) обеспечивает наиболее презентабельный общий вид объекта культурного наследия, с юга, с территории сквера, закрепляя исторический вид (п. 2.1.3, рис. 14);
- ценное направление 3 (Часть II Лист 2, фото 3) обеспечивает восприятие памятника с севера, из переулка;
- ценное направление 4 (Часть II Лист 2, фото 4) обеспечивает восприятие здания-памятника с северо-запада, с парковки.

Озеленение в большей части хвойное, препятствует свободному визуальному восприятию ОКН с общественных пространств (см. п. 2.5.1, фото 2, 12).

Графическим отображением ландшафтно-визуального анализа объекта культурного наследия является схема историко-культурного опорного плана (см.

Часть II Лист 2), на которой отражены особенности визуального восприятия исследуемого ОКН, его композиционное взаимодействие с ландшафтом и элементами застройки в структуре исследуемого фрагмента города Канаш.

Выводы по результатам ландшафтно-визуального анализа

1. Местоположение объекта культурного наследия на территории сквера с высокоствольным лиственным/хвойным озеленением определяет незначительный бассейн видимости памятника, распространяющийся до пешеходной части нечетной стороны ул. Свободы.
2. Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с и элементами природной среды осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на территорию сквера.
3. В процессе натурных исследований выявлены элементы, оказывающие влияние на условия зрительного восприятия ОКН – озеленение сквера, препятствующее восприятию памятника с городских пространств – ул. Свободы.

2.5.2 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа

В ходе натурных исследований обследована часть города Канаш к северо-востоку от железнодорожной станции Канаш – сквер по ул. Свободы, в границах которого расположен объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы. Произведен осмотр и фотофиксация памятника и прилегающей территории на расстоянии около 70 м от памятника.

Натурная фотофиксация произведена в мае 2022 года сотрудниками ООО «АЦ «Югреставрация»: Ворониной Т.В., Панасенко В.В., Ващекиной Е.Б.

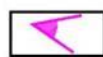
Схема расположения точек натурной фотофиксации территории исследования



Условные обозначения



объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул.Свободы



точка и направление фотофиксации



нумерация точек фотофиксации

Альбом натурной фотофиксации



Фото 1 Вид в северном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» с ул. Свободы



Фото 2 Вид в северо-восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» с ул. Свободы. ОКН перекрывает экранирующее озеленение



Фото 3 Вид в северо-восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» с ул. Свободы (нечетная сторона)



Фото 4 Вид в юго-восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» от ул. Первомайской



Фото 5 Перспектива ул. Свободы в южном направлении. Слева сквер, в котором расположен ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа»



Фото 6 Вид в восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» из проезда с севера от сквера



Фото 7 Застройка к северу от ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа». Вид в восточном направлении

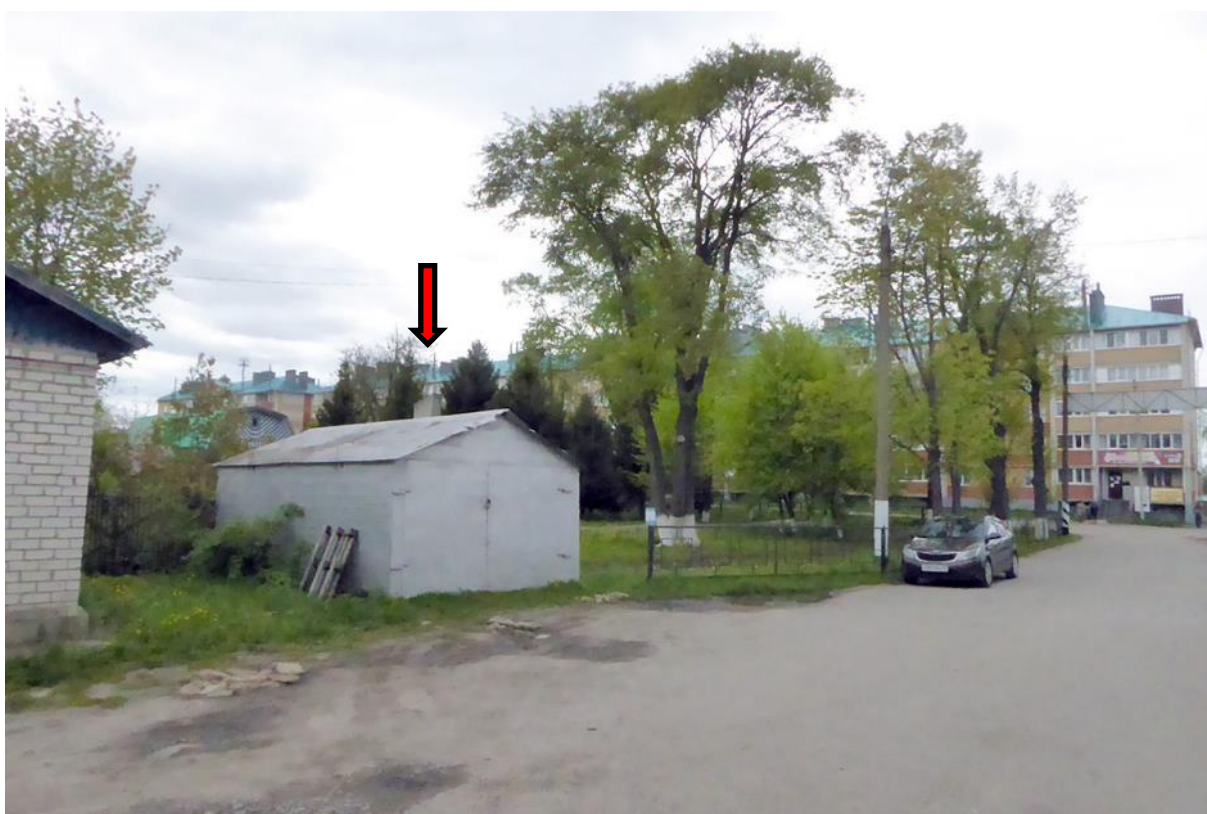


Фото 8 Вид в южном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» от въезда на промышленное предприятие

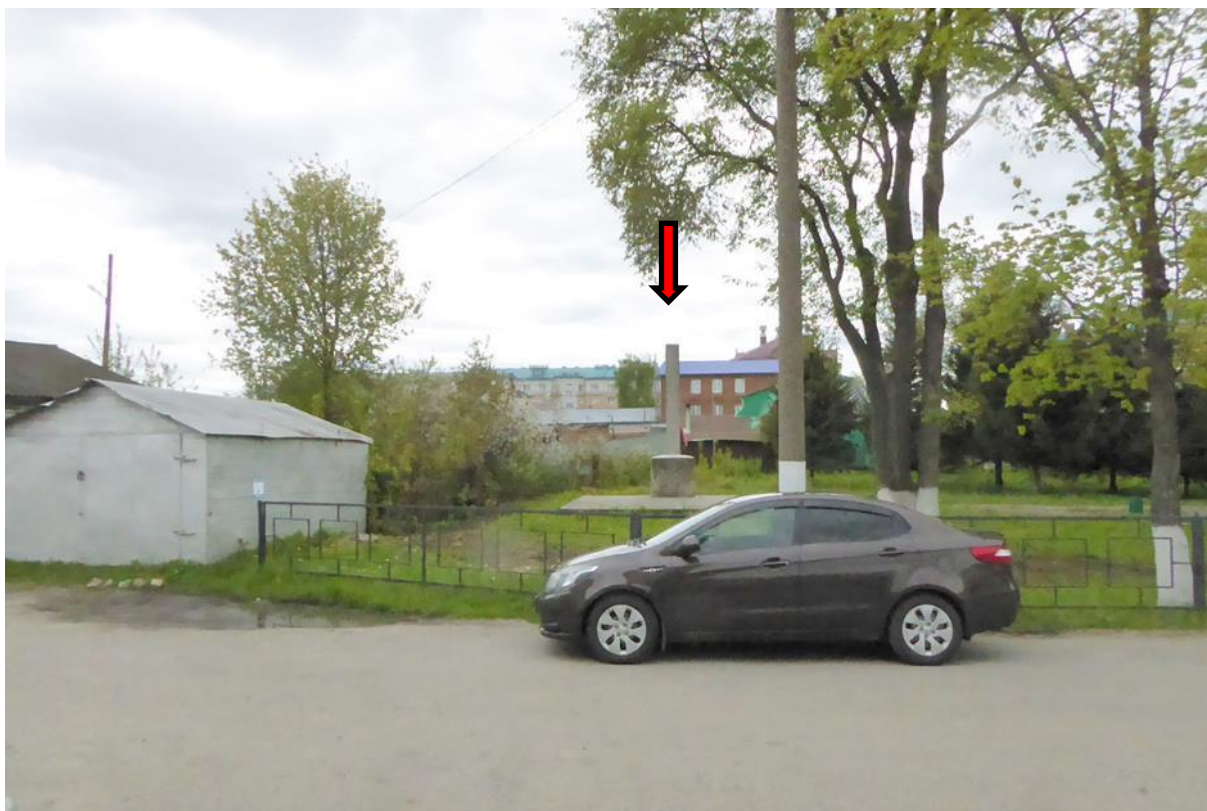


Фото 9 Вид в юго-восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» от двухэтажного промышленного здания



Фото 10 Вид в южном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» от северного угла сквера



Фото 11 ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа». Вид с юга



Фото 12 Вид в северо-восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» с пешеходной части четной стороны ул. Свободы



Фото 13 Вид в северо-восточном направлении в сторону ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» с ул. Свободы



Фото 14 Общий вид ОКН «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа» из проезда с юго-запада

2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

В результате комплекса историко-культурных и натурных исследований с применением методик определения историко-культурной ценности объектов, рекомендованных Министерством Культуры Российской Федерации, выявлено следующее:

1. Застройка территории исследования, сформированная в 1930-2000-е годы, не представляет историко-культурной и/или архитектурной ценности.
2. Исследуемый ОКН является братской могилой. Объект, свидетельствующий о трагических событиях 1921 года, о стихийном взрыве народного возмущения политикой «военного коммунизма».
3. Исследуемый фрагмент города Канаш характеризуется сохранностью планировочной структуры, к которой относится трассировка улицы Свободы и местоположение сквера с братской могилой.
4. Объектов историко-градостроительной среды ОКН не сохранилось.
5. Местоположение объекта культурного наследия на территории сквера с высокоствольным лиственным/хвойным озеленением определяет незначительный бассейн видимости памятника, распространяющийся до пешеходной части нечетной стороны ул. Свободы.
6. Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с и элементами природной среды осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на территорию сквера.
7. В процессе натурных исследований выявлены элементы, оказывающие влияние на условия зрительного восприятия ОКН – озеленение сквера, препятствующее восприятию памятника с городских пространств – ул. Свободы.
8. Объект культурного наследия располагается, согласно действующей градостроительной документации, в зоне рекреационного назначения.

По результатам комплекса исследований установлено, что для сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы, в его исторической и природной среде необходимо установить границы территории, зоны охраны в составе охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Границы территории ОКН устанавливаются на участке, на котором расположена братская могила, в границах основания под памятной стелой.

Зоны охраны для исследуемого КОН выделяются в следующем составе:

- охранный зона (ОЗ), выделение которой направлено на обеспечение физической сохранности памятника, сохранение его мемориальной значимости, а также сохранение ценного ландшафтного окружения. Участок ОЗ занимает весь сквер по ул. Свободы, в границах его ограды;
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, выделение которой направлено на сохранение благоприятного визуального восприятия

объекта культурного наследия в современной сложившейся градостроительной среде. ЗРЗ включает участки жилой застройки к северо-востоку от ОКН для формирования благоприятного фона при восприятии памятника с общегородских пространств.

Проектные предложения по установлению границ территории и зон охраны и требований к градостроительным регламентам на территории зон охраны представлены в итоговой части проекта – в Разделе 3.

Раздел 3

Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1 Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Под территорию объекта культурного наследия выделяется территория, на которой фактически расположен объект. Границы территории проходят по границе бетонного основания, на котором размещается стела.

Работы по координатной привязке границ территории объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ территории). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Территория объекта культурного наследия зафиксирована 4-я поворотными точками. Площадь территории объекта культурного наследия – 25,22 м².
Общая протяжённость границ территории объекта культурного наследия – 20,09 м.

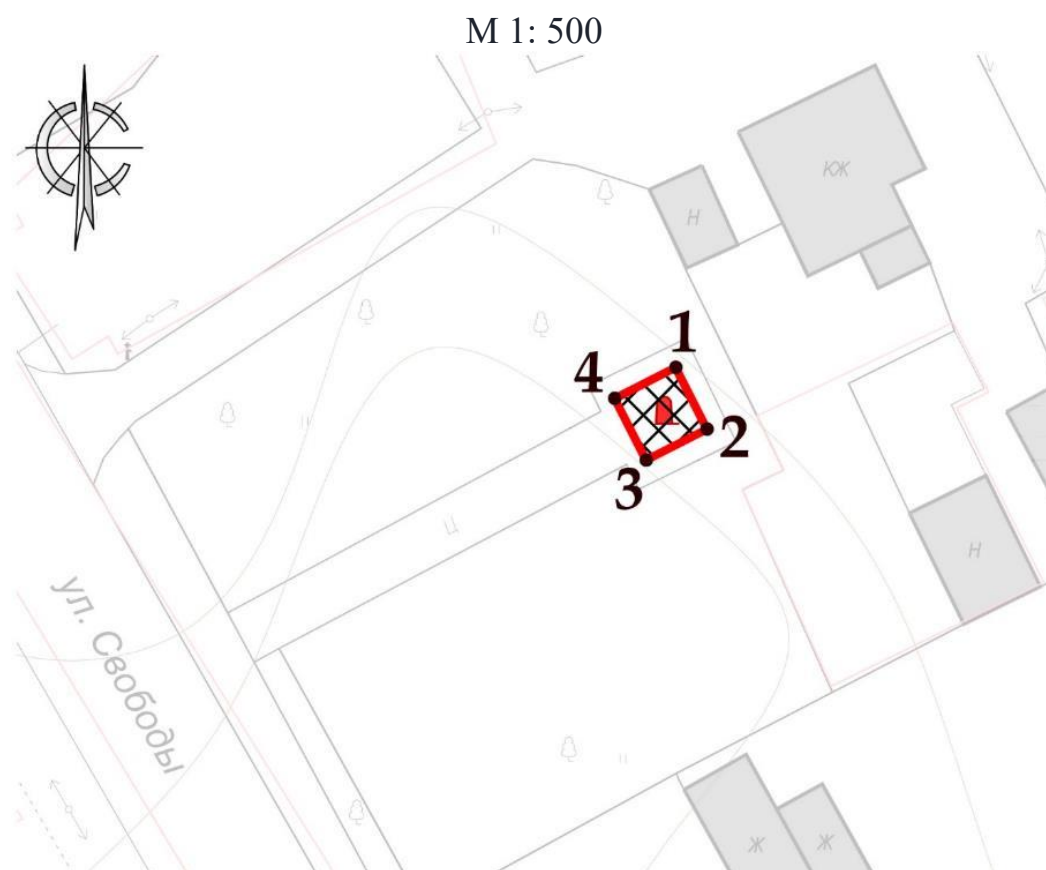
Описание границ территории объекта культурного наследия

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	В юго-восточном направлении на расстоянии 1 м от стилобата стелы
2	3	В юго-западном направлении на расстоянии 1 м от стилобата стелы
3	4	В северо-западном направлении на расстоянии 1 м от стилобата стелы
4	1	В северо-восточном направлении на расстоянии 1 м от стилобата стелы к исходной точке

Координаты характерных (поворотных) точек границы территории объекта культурного наследия

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
1	339823.10	1245644.70
2	339818.60	1245646.99
3	339816.33	1245642.54
4	339820.83	1245640.25
1	339823.10	1245644.70

Графическое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы



Условные обозначения

-  объект культурного наследия регионального значения
-  территория объекта культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  нумерация точек координатной привязки границы территории объекта культурного наследия

Требования к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

На территории объекта культурного наследия

1. Разрешается:

- 1.1 Проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация) без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;
- 1.3. Деятельность, способствующая использованию объекта культурного наследия в целях туризма, науки, культуры, просвещения, в том числе:
 - а) установка информационных надписей и обозначений;
 - б) обеспечение свободного доступа граждан к объекту культурного наследия;
- 1.4. Благоустройство и озеленение территории, включая:
 - а) организация ночной подсветки памятника;
 - б) организация водоотведения.
- 1.5. Проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ на территории объекта культурного наследия, в том числе реконструкция и капитальный ремонт объектов инженерно-транспортных коммуникаций, сетей инженерно-технического обеспечения и других линейных объектов, выполняется при условии реализации согласованных проектов или обязательных разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия;
- 1.6. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Снос объекта культурного наследия;
- 2.2. Изменение характеристик объекта культурного наследия, составляющих предмет охраны и влекущее за собой причинение вреда в виде реального ущерба, иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- 2.3. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия:
 - а) возведение объектов капитального строительства;
 - б) возведение некапитальных строений, сооружений, включая киоски, павильоны, хозяйственные постройки, навесы, гаражи и др.;
 - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом;

- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) установка любых видов ограждений, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;
 - б) размещение любых видов рекламы;
- 2.5. Ограничение доступности.
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

3.2 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Зоны охраны объекта культурного наследия «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы установлены на основании выводов историко-культурного, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального исследований, анализа особенностей структуры градостроительного и природного окружения памятника, этапов формирования и развития исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия были учтены:

- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре пространства города Канаш;
- особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации;
- перспективы развития исследуемой территории.

Для исследуемого объекта культурного наследия предлагается выделить следующие зоны охраны:

охранная зона (ОЗ), являющаяся традиционной зоной восприятия памятника, включает территорию сквера по ул. Свободы и пешеходную часть улицы. ОЗ состоит из одного участка, описанного двумя контурами – внутренним, совпадающим с границей территории памятника и внешним. Охранная зона занимает территорию города Канаша, входящую в зону Р – зона рекреационного назначения. При возведении объектов капитального строительства на территории охранной зоны объект культурного наследия утратит композиционную роль и благоприятное визуальное восприятие с общественных пространств. Проектом предусматривается запрет на строительство объектов капитального строительства, а также ряд ограничений, направленных на сохранение традиционных характеристик окружения памятника;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) включает в себя территорию перспективного развития к северо-востоку от объекта культурного наследия, на которой располагается жилой дом с приусадебной территорией (ул. Свободы, 14). Выделение данной зоны направлено на сохранение благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия в современной градостроительной среде, создание благоприятного фона при восприятии памятника с улицы Свободы. Территория ЗРЗ занимает участок, относящийся к зоне Ж-1 – зона застройки индивидуальными жилыми домами, для зданий жилого (ИЖС) назначения этажность ограничена до 3-х этажей. В сложившейся ситуации данный параметр (этажность) не имеет главенствующее значение. Проектируемые требования к градостроительным регламентам в первую очередь направлены на создание качественной, визуально-комфортной архитектурной среды, приближенной к традиционной застройке на территории города Канаша Чувашской Республики.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

3.2.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Границы охранной зоны объекта культурного наследия зафиксирована 16-ю поворотными точками.

Площадь территории охранной зоны объекта культурного наследия – 1794,14 м².

Протяжённость границ охранной зоны объекта культурного наследия по внутреннему контуру – 20,09 м, по внешнему контуру – 168,33 м.

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

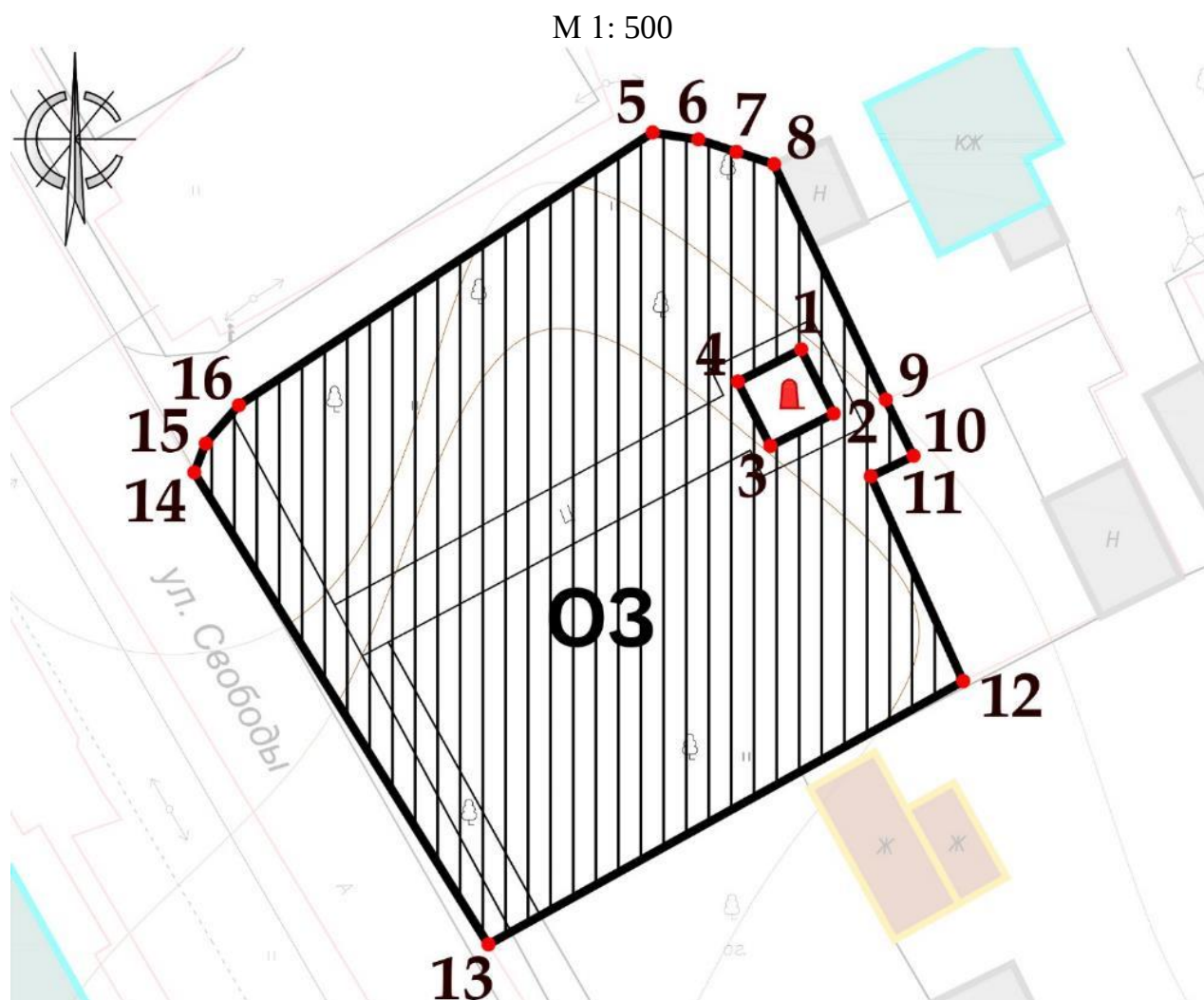
Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
Внутренний контур		
1	4	По часовой стрелке вдоль границы территории ОКН
4	1	В северо-восточном направлении вдоль северной границы территории ОКН к исходной точке внутреннего контура
Внешний контур		
5	8	В юго-восточном направлении вдоль северной границы сквера к северо-западному углу гаража по адресу ул. Свободы, 14
8	12	В южном направлении вдоль восточной границы сквера и западной границы участка с кадастровым номером 21:04:010414:51
12	13	В западном направлении вдоль южной границы сквера
13	14	В северном направлении вдоль восточной границы земельного участка проезжей части ул. Свободы с кадастровым номером 21:04:000000:280
14	5	В восточном направлении вдоль проезда и северной границы сквера к исходной точке контура

Координаты характерных (поворотных) точек границы охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
Внутренний контур		
1	339823.10	1245644.70
2	339818.60	1245646.99
3	339816.33	1245642.54
4	339820.83	1245640.25
1	339823.10	1245644.70
Внешний контур		
5	339838.32	1245634.26
6	339837.83	1245637.48
7	339836.97	1245640.14
8	339836.10	1245642.79
9	339819.56	1245650.65
10	339815.62	1245652.59
11	339814.19	1245649.59

12	339799.82	1245656.08
13	339781.34	1245622.73
14	339814.46	1245602.08
15	339816.50	1245602.87
16	339819.19	1245605.21
5	339838.32	1245634.26

Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

 объект культурного наследия регионального значения

Территории

 охранная зона объекта культурного наследия

Границы

 граница охранной зоны объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны

 индекс охранной зоны объекта культурного наследия

3.2.2 Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия зафиксирована 14-ю поворотными точками.

Площадь территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 774,45 м².

Общая протяжённость границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 133,58 м.

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

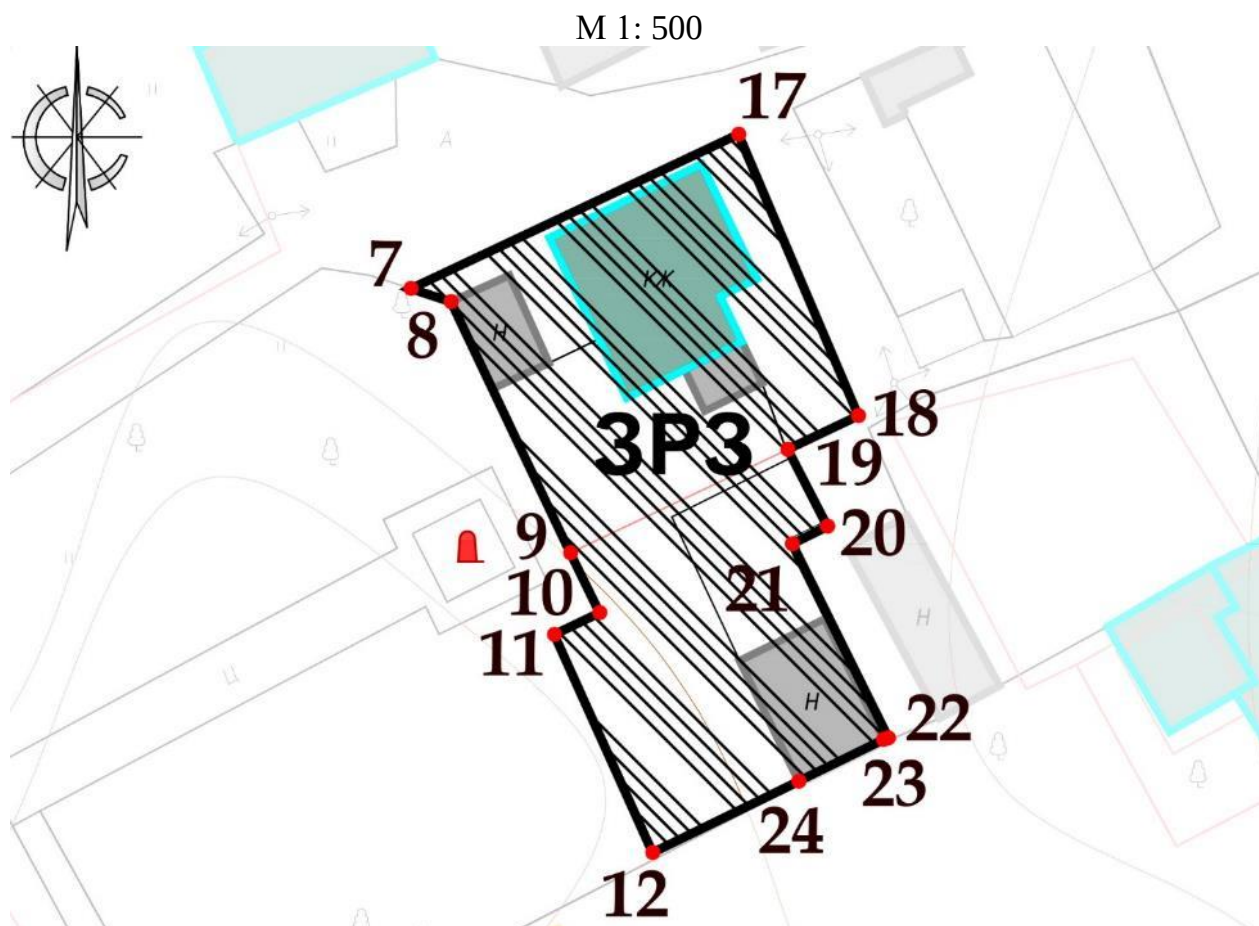
Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
7	12	В южном направлении вдоль восточной границы сквера и западной границы участка с кадастровым номером 21:04:010414:51 – вдоль восточной границы территории ОКН
12	22	В восточном направлении вдоль южной границы участка с кадастровым номером 21:04:010414:51
22	19	В северном направлении вдоль восточной границы участка с кадастровым номером 21:04:010414:51
19	18	В восточном направлении вдоль южного ограждения по адресу ул. Свободы, 14
18	17	В северном направлении параллельно восточному фасаду здания по адресу ул. Свободы, 14
17	7	В восточном направлении параллельно северному фасаду здания по адресу ул. Свободы, 14, к исходной точке

Координаты характерных (поворотных) точек границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
17	339847.13	1245661.74
18	339828.59	1245669.64
19	339826.38	1245664.99
20	339821.31	1245667.60
21	339820.15	1245665.29
22	339807.38	1245671.62
23	339807.26	1245671.30
24	339804.52	1245665.71
12	339799.82	1245656.08
11	339814.19	1245649.59
10	339815.62	1245652.59
9	339819.56	1245650.65
8	339836.10	1245642.79

7	339836.97	1245640.14
17	339847.13	1245661.74

*Графическое описание границ зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения
«Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы*



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды

хозяйственные постройки и пристройки

Территории

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы

граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

границы кадастрового деления

Прочие

нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

3.3 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

3.3.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

- 1.1. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
 - а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
 - б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
 - в) сохранение функционального назначения территории – рекреационная зона.
- 1.2. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды:
 - а) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок).
- 1.3. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
 - а) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
 - б) проведение работ по благоустройству территории, с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия: установка отдельно стоящего оборудования освещения, установка антивандалных скамей и урн; разбивка газонов и цветников;
 - в) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений;
 - г) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевого и порослевого происхождения;
 - д) создание кулисного озеленения вдоль северо-восточной границы охранной зоны;

- е) установка по границам сквера просматриваемых ограждений, отвечающих характеристикам элементов архитектурной среды, высотой не более 1,2 м.
- 1.4. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:
 - а) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;
 - б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.5. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).
- 2. Запрещается:
 - 2.1. Строительство объектов капитального строительства.
 - 2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений.
 - 2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
 - 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) изменение характера рельефа;
 - б) размещение всех видов наружной рекламы на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
 - в) установка глухих (не просматриваемых) ограждений высотой более 1,2 м по границам сквера;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
 - 2.5. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
 - а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.
 - 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

3.3.2 Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

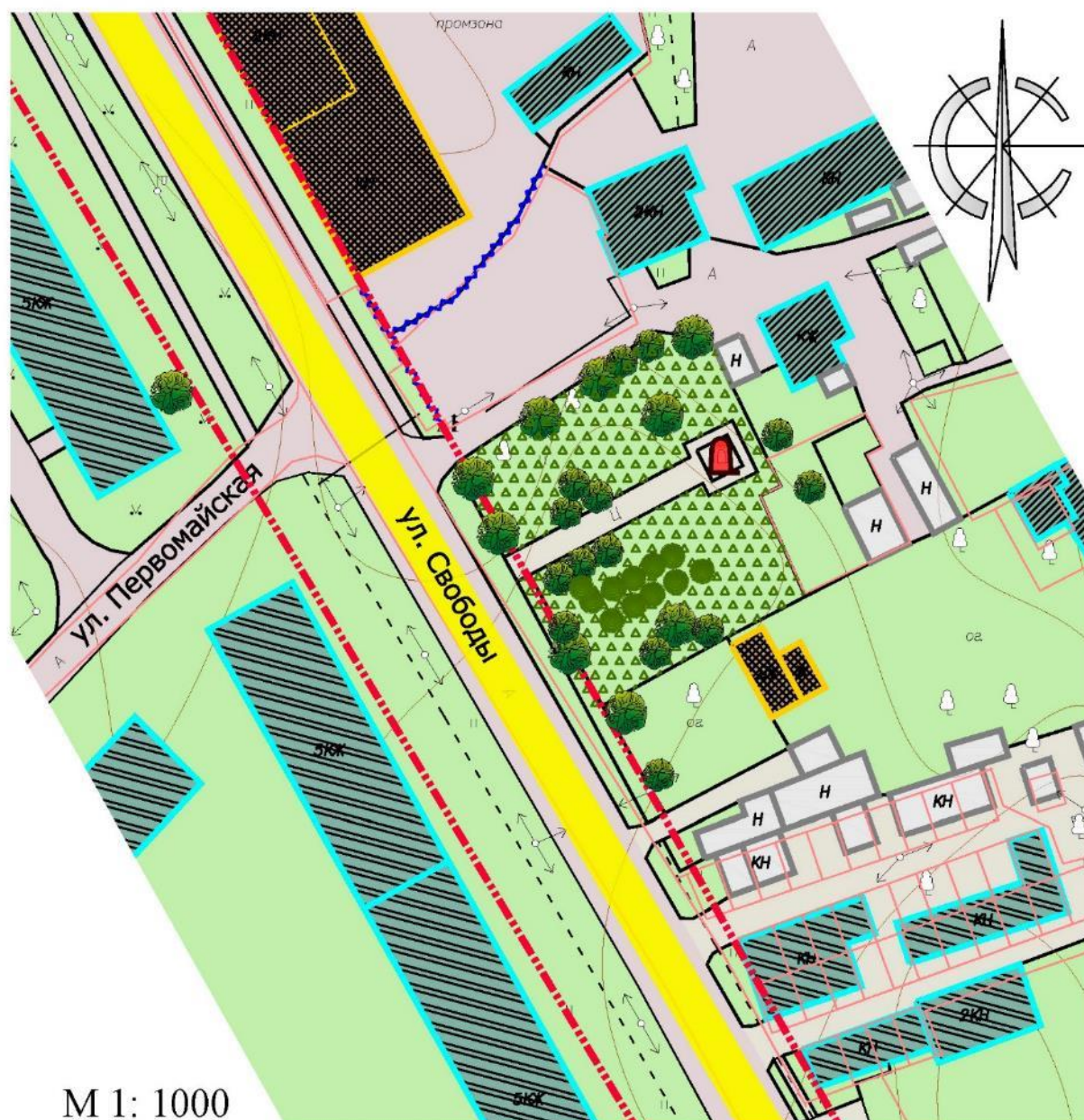
1. Разрешается:

- 1.1. Демонтаж, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция объектов капитального строительства, некапитальных зданий и сооружений не обладающих историко-культурной ценностью (объект застройки, не адаптированный к характеру исторической градостроительной среды; хозяйственные постройки и пристройки).
- 1.2. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений:
 - а) при возведении новых объектов капитального строительства, некапитальных строений сооружений отступ от юго-западной границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности не менее 2,0 м;
 - б) тип крыши главного здания – четырёхскатная/двускатная – без излома кровли. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;
 - в) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
 - г) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зеленый, коричневый, серый);
 - д) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций.
- 1.3. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) сохранение характера озеленения: посадка фруктовых деревьев и кустарников, разбивка газонов и цветников;
 - б) установка ограждений высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.

- 1.4. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры (теплотрасса, водопровод, канализация, надземных линий электропередач).
- 1.5. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).
2. Запрещается:
 - 2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:
 - а) крыш с изломом кровли;
 - б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов, крыш и оград: сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
 - в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов, крыш и оград.
 - 2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) размещение на фасадах, обращенных в сторону объекта культурного наследия, крышах зданий: всех видов наружной рекламы, телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
 - б) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
 - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
 - 2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Часть II Графические материалы

Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план



Фрагмент Карты Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики (1935 г.) с указанием местоположения исследуемого ОКН

Условные обозначения

- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью**
- объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», 1921 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
- здания исторической застройки, искаженные современными пристройками, надстройками
 - объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
 - хозяйственные и другие постройки
 - диссонирующий объект - ограждение из металлопрофиля
- Хронологические характеристики объектов застройки**
- 1920-е - 1950-е гг.
 - 1960-е - 1990-е гг.
 - 1990-е гг. - наст. время
- Планировочные характеристики**
- озелененные территории
 - территория сквера
 - исторически сложившаяся улично-дорожная сеть
 - историческая красная линия
- Элементы природного ландшафта**
- активный рельеф
 - высокоствольное озеленение (лиственное, хвойное)
- Границы**
- границы кадастрового деления

Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа. Фото 1975-1979-х годов



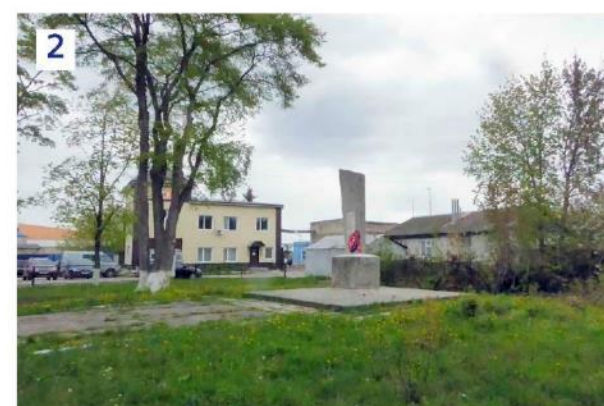
Схема № 2 историко культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ



Условные обозначения

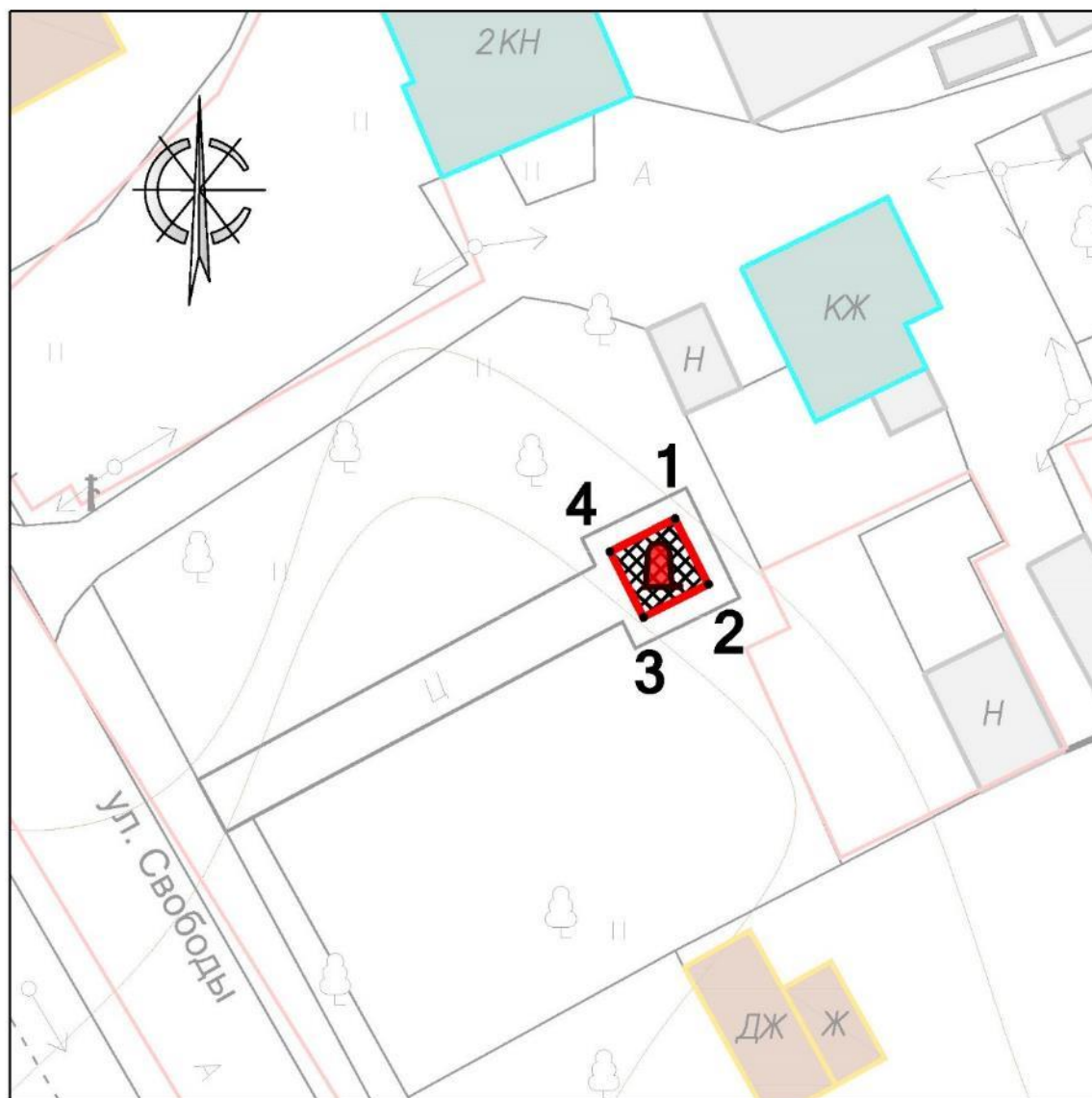
- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью**
- объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», 1921 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
- здания исторической застройки, искаженные современными пристройками, надстройками
 - объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
 - хозяйственные и другие постройки
 - диссонирующий объект - ограждение из металлопрофиля
- Планировочная структура**
- территория сквера
 - дорожная сеть с асфальтовым покрытием
 - мощение плиткой
- Элементы природного ландшафта**
- активный рельеф
 - высокоствольное озеленение (лиственное, хвойное)
 - травяной газон
- Условия зрительного восприятия**
- зона композиционного влияния (ценных видовых раскрытий) ОКН
 - бассейн видимости объекта культурного наследия
 - зона фрагментарной/сезонной видимости
 - точка ценного направления визуального восприятия ОКН
 - композиционная ось
 - экранирующее озеленение
- Границы**
- границы кадастрового деления

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия



**Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии,
погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа»,
Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы**

М 1: 500



Условные обозначения



объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», 1921 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы



территория объекта культурного наследия



граница территории объекта культурного наследия



границы кадастрового деления



нумерация точек координатной привязки границ территории объекта культурного наследия



архитектурный центр
ЮГРЕСТАВРАЦИЯ®

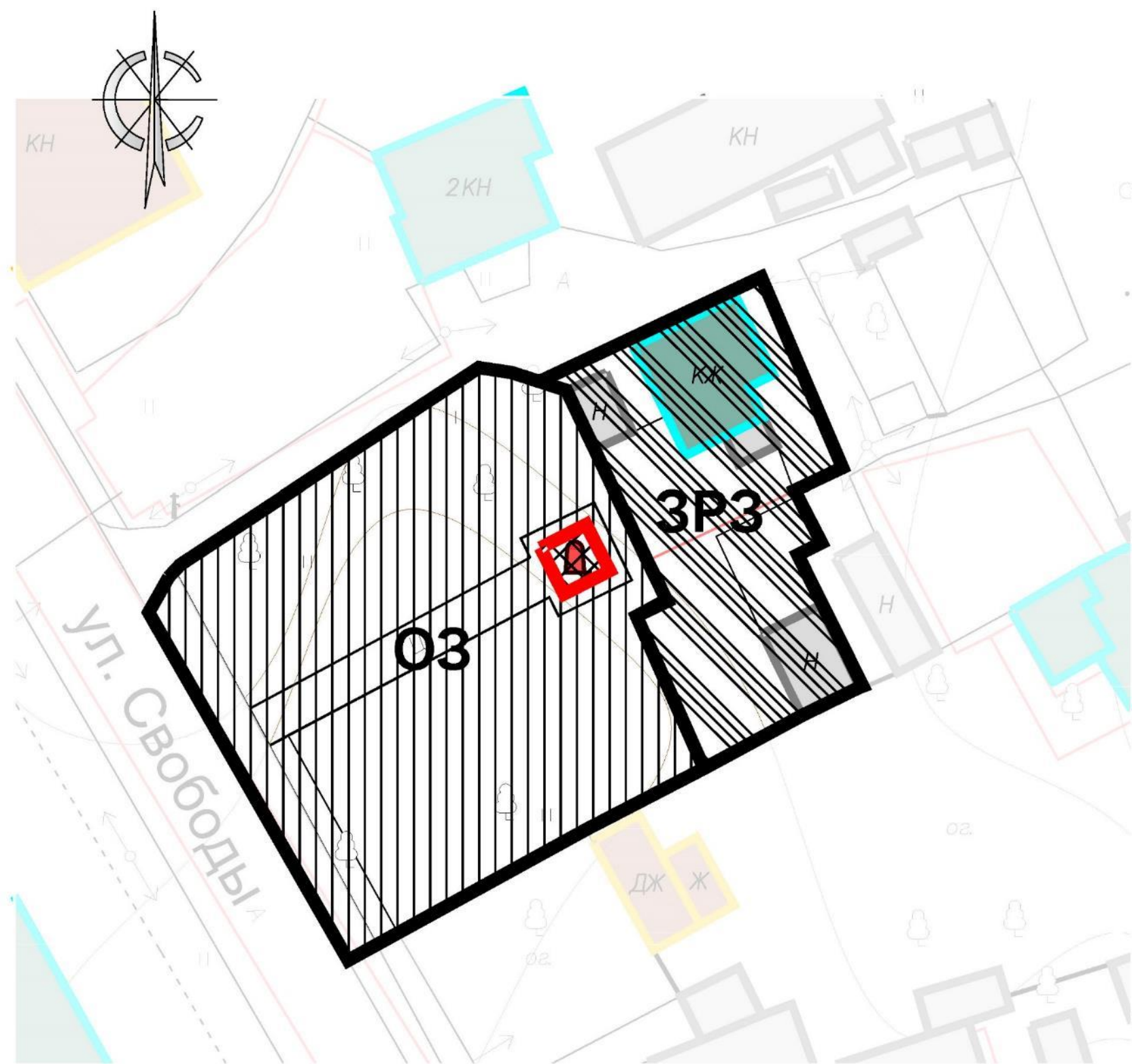
Государственный контракт от 28.03.2022 № 3/ЭК

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Лист

3

**Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа»,
Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы**



М 1: 500

Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью



объект культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», 1921 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью



объект застройки, не адаптированный к характеру исторической градостроительной среды

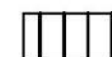


хозяйственные постройки и пристройки

Территории



территория объекта культурного наследия



охранная зона объекта культурного наследия



зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы



граница территории объекта культурного наследия

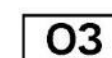


границы зон охраны объекта культурного наследия



границы кадастрового деления

Прочие



индекс зоны охраны



архитектурный центр
ЮГРЕСТАВРАЦИЯ®

Государственный контракт от 28.03.2022 № 3/ЭК

Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацко-эсеровского мятежа», Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Свободы

Лист

4