

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская
Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение об экспертизе), на основании договоров возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации между заказчиком и экспертами, заключёнными в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

- 1. Дата начала проведения экспертизы – 09.10.2022 г.**
- 2. Дата окончания проведения экспертизы – 23.10.2022 г.**
- 3. Место проведения экспертизы – г. Воронеж, г. Тула.**
- 4. Заказчик экспертизы - Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).**

5. Сведения об экспертах:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных

объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н., участвующие в проведении экспертизы, предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты настоящей историко-культурной экспертизы, проведённой в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 34 Федерального закона № 73-ФЗ и Положением об экспертизе, позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы - установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия в части определения их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы - проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар).

9. Перечень документов, представленных заявителем:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

ЧАСТЬ I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть.

Раздел 1. Предварительные работы.

Общая характеристика проекта.

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ.

1.1.2. Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия.

1.1.3. Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте.

1.2. Исходно-разрешительная документация.

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

1.2.2. Сведения об имеющейся учётной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесённых в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования.

1.2.3.1. Копия из постановления Постановление Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране».

1.2.3.2. Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 2224-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в.(Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2.3.3. Копия технического паспорта жилого дома по адресу: Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, дом № 23 по состоянию на 05.07.2011 (инвентарный № 3772).

1.2.3.4. Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668.

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Байгулово Козловского района Чувашской Республики.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости.

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы.

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования.

1.7.1. Генеральный план Байгуловского сельского поселения Козловского района Чувашской Республики.

1.7.2. Правила землепользования и застройки Байгуловского сельского поселения Козловского района Чувашской Республики.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию). Материалы историко-архивных и библиографических исследований.

2.1.1. Краткие исторические сведения о селе Байгулово Козловского района Чувашской Республики.

2.1.2. Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы.

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы.

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий.

2.3. Историко-архитектурные исследования.

2.4. Историко-градостроительные исследования.

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ.

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации территории исследования.

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований.

Раздел 3. Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть).

3.1. Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.2. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.2.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.2.2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.3. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.3.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.3.2. Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

Часть II Графические материалы.

Лист 1. Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:1000.

Лист 2. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23. Масштаб 1:1000.

Лист 3. Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23. Масштаб 1:1000.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёме и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленных исходных данных;
- изучение архивных и библиографических источников, содержащихся в проектной документации; правовой и нормативной базы;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений на основании комплексных научных исследований.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

Проект границ территории объекта культурного наследия в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» не является объектом государственной историко-культурной экспертизы, в связи с чем, экспертами не оценивался, принят к сведению.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

В результате рассмотрения представленных материалов экспертами установлено следующее.

Представленный для экспертизы проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, разработан в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация».

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования. В ходе натурных исследований был произведён визуальный осмотр и определены ценностные и хронологические характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории обследования.

Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объёмно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории памятника и его зон охраны.

Также был выполнен анализ визуального восприятия объекта культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объёмно-пространственной и планировочной структуры территории.

Проект зон охраны объекта культурного наследия включает в себя **материалы по обоснованию проекта и утверждаемую часть - проект зон охраны.**

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия включают:

- историко-градостроительную справку о развитии исследуемой территории и исторические сведения об объекте культурного наследия;
 - исторические фотоиллюстрации;
 - материалы натурной фотофиксации территории исследования;
 - анализ визуального восприятия объекта культурного наследия;
 - фотоиллюстрации к ценным направлениям визуального восприятия объекта культурного наследия;
 - анализ действующей градостроительной документации;
- Графическими материалами к материалам обоснования являются:

- Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ.

Утверждаемая часть (проект зон охраны объекта культурного наследия) включает:

- проектные предложения по установлению зон охраны объекта культурного наследия;
- таблицы координат характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия;

- требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Графическим материалом к утверждаемой части являются:

- Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия.

Общие сведения об объекте культурного наследия

«Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.» был принят под государственную охрану как памятник истории местного значения согласно Постановлению Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране».

В соответствии со статьёй 64 Федерального закона № 73-ФЗ объект включён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время объект культурного наследия зарегистрирован Министерством культуры Российской Федерации в реестре с присвоением регистрационного номера 211410123880005 (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 2224-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», вид объекта – памятник.

Границы территории объекта культурного наследия к настоящему времени не утверждены, установлены в рамках разработки проекта зон охраны, которые предлагается зафиксировать 5-ю характерными поворотными точками.

В соответствии с Правилами землепользования и застройки Байгуловского сельского поселения Козловского района Чувашской Республики» (решение Собрания депутатов Байгуловского сельского поселения Козловского района Чувашской Республики от 06.12.2012 № 43/2, с изменениями), исследуемый градостроительный фрагмент находится в территориальной зоне Ж-1Б – зоне застройки индивидуальными жилыми домами с содержанием домашнего скота и птицы.

Краткие исторические сведения о селе Байгулово Козловского района Чувашской Республики

Байгу́лово (чуваш. Куснар или Аслă Куснар) - село в Козловском районе Чувашии. Центр Байгуловского сельского поселения. К югу от села протекает река Аниш. Вытянуто с севера на юг на 1 км, с запада на восток на 1,25 км. Расстояние до Чебоксар 75 км, до райцентра (Козловка) 24 км, до железнодорожной станции (Урмары) 20 км.

Село возникло в первой половине XVII в. как поселение служилых чувашей. Исторические названия – Малые Полевые Яльчики, Богоявленское.

В фонде Богоявленской церкви села Байгулово Чебоксарского уезда Казанской губернии за 1899 г. сохранились сведения об образовании приходского села: «*Байгулово находится при небольшой речке Аниш, в одной версте от большой дороги Московского тракта, в 10 верстах от реки Волги, в 20 верстах от паровой пристани – Козловки и в 18 верстах от железнодорожной станции – Тюрлемы Московской железной дороги. От*

губернского города Казани село находится в 80 верстах, а от уездного города Чебоксар – в 60 верстах... По преданию, получило название от собственного имени «Байгулка». Основатель деревни Кугеево имел 6 сыновей, между которыми был и Байгулка – основатель села...».

Приход села состоял из пяти деревень: д. Верхнее Байгулово, д. Новое Байгулово (эти деревни образовались выходцами с. Байгулово), д. Кугеево, д. Вторые Чекуры, д. Малое Аккозино. Деревню Вторые Чекуры называли Красным Чекуром, так как недалеко от этой деревни рос сосновый (красный) бор. По архивным документам «...есть несколько часовень около села и деревень, но очень простые по устройству – небольшой столбик с маленькой крышей и с небольшой иконой. К западной стороне от села, около версты от него, имеется место, которое почему-то считалось нечистым, там в старину приносили жертвы языческим богам (киремети), и рассказывали старожилы, что каждый год в Великий четверг в этом месте слышалась пушечная пальба...».

Из сохранившихся документов следует, что приход образовался из местных жителей – чуваш. Все прихожане – казенные крестьяне. Главное занятие жителей – хлебопашество, огородничество. Многие сажали капусту, огурцы, занимались садоводством. Овощи продавали на соседних базарах. В зимнее время мужчины плели лапти, а женщины ткали холсты. Ранней весной многие нанимались матросами на пароходы, баржи. Некоторые занимались торговлей, скупали у крестьян яйца, хмель и отправлялись в большие города. Многие мужчины могли общаться на русском, так как недалеко находились пароходная пристань, железнодорожная станция, где они занимались извозным промыслом.

В 1761 г. был открыт храм «для массового обращения инородцев в христианство». Двухпрестольный деревянный храм был построен на средства прихожан. Из записей следует, что первым священником был Василий Иоаннов. В 1868 г. был произведен капитальный ремонт, когда под церковь был подведен каменный фундамент. Листая церковную летопись Богоявленской церкви, составленную в 1899 г., можно узнать о священниках, диаконах, псаломщиках, пономарях церкви, служивших в разное время, об их деятельности, жаловании, пожертвованиях, о церковной утвари. Имеются фамилии церковных старост. Документы показывают веру, обряд жителей села. Сохранившаяся летопись свидетельствует о завершении постройки в 1902 г. новой каменной церкви, на освящение которой собралось около 3000 человек. В 1905 г. по желанию прихожан села Тогаево старый деревянный храм с. Байгулово после всех формальностей перевезен на новое место. В ноябре этого же года он был освещен в селе Тогаево Чебоксарского уезда.

В приходе села Байгулово существовала народная школа. Основательницей школы являлась дочь священника Александра Евдокимовна Поливанова, которая всю свою жизнь посвятила народному образованию и открыла под руководством своего отца частную школу. В 1875 г. школа преобразована в земскую. Первой учительницей стала Татьяна Максимова. Вначале школа помещалась в наемной частной квартире. 1887 г. Чебоксарским земством было выстроено на церковной площади отдельное здание, которое сгорело во время пожара в 1890 г. Затем построена новая школа. Количество учащихся повышалось из года в год: если в 1875 г. учились 22 человека, то в 1899 г. оно достигло до 100 человек.

Село Байгулово входило в состав Яльчиковской волости в XVII-XVIII вв., затем в состав Никольской волости Чебоксарского уезда – и с XIX в. до 1927 г., в состав Козловского района – с 1927 по 1962 гг., с 1965 г., в состав Урмарского района – с 1962 по 1965 гг.

Жители – чуваш, в 1724-1866 гг. государственные крестьяне; занимались земледелием, животноводством, промыслами: шапочно-фуражечным, портняжным, бондарным, производством жестяных изделий.

С 1861 г. функционировало земское училище; в начале XX в. – водяная мельница, во второй половине 1930-х гг. – Байгуловская гидростанция на р. Аниш, в начале 1930-х гг. – шинковальный завод по переработке овощей. В 1930 г. образован колхоз «Имени 16-го партсъезда».

В настоящее время в селе проживают чуваш, русские, мордва. Имеются: школа,

фельдшерский пункт, клуб, библиотека, отделение связи, стадион, 3 магазина, 2 торговых киоска, кафе.

Краткая историческая справка об объекте культурного наследия, представленная в проектной документации

Сохранился дом в селе Байгулово, в котором жила и работала известная чувашская писательница М.Д. Трубина. Дом деревянный, расположен возле сельской школы, в которой М.Д. Трубина работала многие годы.

Марфа Дмитриевна Трубина родилась 2 сентября 1888 г. в с. Байгулово Чебоксарского уезда Казанской губернии (ныне Козловский район Чувашской Республики) в семье крестьянина-бедняка. Рано оставшись без отца, девочка испытала тяжесть крестьянской жизни. После окончания сельской школы в 1903-1909 гг. она училась в Симбирской чувашской учительской школе, а затем до конца своей жизни работала в родном селе.

Еще в годы учебы М. Трубина с интересом изучала творчество классиков русской литературы. В числе любимых писателей были Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, а поэзия А.В. Кольцова подтолкнула ее попробовать силы в сочинении собственных стихов. Позже появились ее первые рассказы. Инспектор Симбирской чувашской учительской школы И.Я. Яковлев заметил литературные произведения своей ученицы и, одобрив их, посоветовал продолжить писать.

Первым печатным произведением М. Трубиной было стихотворение «Над колыбелью», опубликованное в мае 1917 г. в газете «Чебоксарская правда». В 1919 г. вышел первый сборник песен и сказок, собранных писательницей. За период с 1921 по 1929 гг. М. Трубина написала более тридцати стихотворений, но наиболее полно талант литератора проявился в прозе. Кроме рассказов, а их более сорока, ею создано немало сказок, пьес, повестей. Писательница по праву относится к числу зачинателей чувашской советской детской литературы. Ее произведения печатались почти во всех местных печатных изданиях. В 1923 г. в газете «Канаш» появился первый рассказ «Весенняя дорога», а в 1924 г. в журнале «Сунтал» - рассказ «В базарный день».

Заслуга Трубиной в том, что она внесла в чувашскую литературу новые темы: зарождение новых обычаев, роль и место женщины-чувашки в советском обществе, тему революции. Повесть «Мучар» относится к первым произведениям чувашской прозы, посвященным теме создания колхозов. Более широко эта тема представлена в повести «У тихой заводи».

В основу повести «Детство» (1956) положены факты биографии М. Трубиной. Это, своего рода, воспоминание о своем горьком детстве, о том, как чувашская деревня жила в конце XIX - начале XX вв.

В фонде Министерства народного образования Чувашской Республики имеется характеристика учительницы Байгуловской семилетней школы Козловского района Чувашской АССР Трубиной (Дмитриевой) Марфы Дмитриевны, подписанная заведующим Козловского РОНО 9 августа 1948 г. В ней сообщается, что Трубина М.Д. «в данной школе работает 30 лет», т.е. можно сделать вывод, что примерно с 1918 г. До последнего дня своей жизни работала она в родном селе, не расставаясь со школой и детьми. И даже в 1930 г., когда ее избрали секретарем правления Чувашской ассоциации пролетарских писателей, она не согласилась на переезд.

В характеристике Трубиной отмечено так же, что она - заслуженная учительница Чувашской АССР, «работает учительницей русского языка и литературы в 5-7 классах. К работе относится весьма серьезно, уроки ее проходят интересно, по четкому плану..., каллиграфия учащихся правильная, и они хорошо владеют русским языком... Трубина является мастером педагогического дела, ее педагогический опыт пропагандируется среди учителей района».

Благородный труд сельской учительницы был высоко оценен государством – М.Д. Трубина удостоена ордена Ленина, награждена медалями «За трудовое отличие», «За

доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», ей присвоены почетные звания заслуженного учителя школы РСФСР и ЧАССР. В 1934 г. Марфа Дмитриевна Трубина стала членом Союза писателей.

Жизнь в Байгулове не всегда была для Трубиной спокойной и безмятежной. В 1930-е годы, когда многие ее товарищи по перу были объявлены врагами народа, ей тоже пришлось испытать на себе несправедливые обвинения. Но она была не из тех, кто мог безропотно смириться с клеветой и произволом, и сумела отстоять свои честь и достоинство, решительно отвергнув клеветнические нападки. О смелости и подлинной гражданственности писательницы свидетельствуют ее письма тех лет, адресованные в Союз писателей Чувашии.

Из тяжелой борьбы М. Трубина сумела выйти победительницей, и ее благородный труд сельской учительницы был высоко оценен государством — она была удостоена ордена Ленина, награждена медалями «За трудовое отличие», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 годы», ей присвоены почетные звания заслуженного учителя школы РСФСР и ЧАССР.

Именем Марфы Трубиной, умершей в 1956 году, названы улицы в Чебоксарах и Байгулово, библиотека в Чебоксарах, на фасаде которой установлена мемориальная доска. Гораздо позже ее именем была названа одна из городских детских библиотек, учреждена литературная премия им. М.Д. Трубиной.

Исследуемый объект культурного наследия «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.» представляет собой традиционный чувашский дом — бревенчатый пятистенник, рубленный в чашку, в 5 световых осей, под простой четырехскатной вальмовой крышей. Фасадные углы и стены обшиты тесом в советское время. Декоративное оформление достаточно скромное, характерное для сельских изб, построенных в формах народного зодчества. Элементами художественного оформления являются резные причелины и подзоры, накладные наличники с фигурными фронтонами, украшенные пропиленной резьбой.

Дом покрыт листовым железом с фальцевым соединением. На чердаке имелось слуховое окно-люкарна с отдельным архитектурным оформлением резным фронтоном, которое было утрачено в конце XX в.

Вход в строение устроен со стороны двора, через примыкающие сени. В настоящее время здание не эксплуатируется. В отношении памятника необходимы проведение ремонтно-реставрационных работ, работ по регенерации территории и расчистке земельного участка от кустарников самосевого и порослевого происхождения.

Кроме основного дома, на участке не сохранилось ни одного пространственно-планировочного элемента усадьбы.

Перед главным фасадом здания-памятника, в общественной зоне улицы, традиционно для чувашских усадеб был размещен полисад, позже отгороженный и вошедший в границы земельного участка.

Характеристика территории исследования и анализ визуального восприятия объекта культурного наследия, выполненные авторами проекта

Село Байгулово входит в Байгуловское сельское поселение Козловского района Чувашской Республики. Исследуемый объект культурного наследия находится на северо-западном краю села Байгулово, среди малоэтажной частной деревянной и кирпичной застройки, к югу от Байгуловской СОШ, главным фасадом фиксируя историческую линию застройки улицы Трубиной.

На период возникновения у реки Аниш, в первой половине XVII в., село Малые Полевые Яльчики - Богоявленское по способу расселения на территории относилось к одному из основных типов — речному. Селение обладало исконно чувашским типом планировочной структуры — кучево-гнездовым, являвшимся преобладающим на всём Среднем Поволжье вплоть до середины XIX в.

Интенсивный процесс внедрения линейно-уличной планировки для селений Казанской губернии начался в 1870 – 1890 гг. Определенное влияние на перестройку селений оказывало русское население, ранее и в большей степени освоившее новые формы планировки.

Существующий планировочный каркас села Байгулово сформировался в конце XIX в. Он представлен трассировкой современных улиц: ул. Трубиной, служащей планировочной осью села, и перпендикулярно примыкающих к ней - ул. Нагорной – Ырзем, ул. 70 лет Октября, ул. Учительской и более мелких второстепенных улиц, переулков и проездов.

В целом, вкрапления в структуру застройки неадаптированных общественных зданий и современных жилых домов значительного негативного влияния на традиционные пространственно-планировочные характеристики села не оказывают.

Архитектурный облик исследуемой территории определяет трансформированная во времени застройка индивидуальных жилых участков чувашскими традиционными усадьбами, формирующими сплошной фронт улицы. Традиционные усадьбы, обладающие наилучшей сохранностью, проектом отнесены к ценным объектам историко-градостроительной среды. В ближайшем окружении исследуемого объекта культурного наследия расположены объекты современного строительства, неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды – фельдшерский пункт, ул. Трубиной, 22, и здание Байгуловской СОШ, ул. Трубиной, 2.

Территорию исследования составляет фрагмент ул. Трубиной с застройкой по оба фронта улицы, представленной преимущественно одноэтажными жилыми усадьбами. Пространственным фокусом территории исследования является расположенное в северной части градостроительного фрагмента, высоко на рельефе, двухэтажное, габаритное в плане здание Байгуловской СОШ, обладающее неадаптированными к характеру историко-градостроительной среды показателями внешнего облика. Негативного визуального воздействия на исследуемый объект культурного наследия, ввиду расположения в 72 м от него, здание школы не оказывает.

По результатам историко-градостроительных исследований авторами проекта сделаны следующие выводы:

1. Исследуемый фрагмент села Байгулово характеризуется высокой степенью сохранности планировочной структуры, сформировавшейся во второй половине XIX века, к которой относится трассировка улицы Трубиной в границах исследования;
2. В силуэте одноэтажной усадебной застройки присутствует пространственный фокус – современное здание Байгуловской СОШ, являющееся неадаптированным к характеристикам историко-культурной среды территории исследования, но не оказывающее негативного визуального воздействия на исследуемый объект культурного наследия ввиду расположения в удалении, в 72 м от него;
3. Сохранилось первоначальное функциональное назначение территории – зона индивидуальной жилой застройки в композиционно-пространственном типе застройки участков чувашской традиционной усадьбы;
4. Ценные объекты историко-градостроительной среды отсутствуют;
5. Планировка села и размещение домовладений традиционно находятся в соподчинении природному ландшафту, обладающему доминирующим значением в формировании облика населенного пункта.

Село Байгулово расположено на возвышенности левого берега небольшой реки Аниш. Главная планировочная ось села – улица Трубиной, – пролегает по водоразделу склона к реке Аниш. Рельеф исследуемой территории характеризуется понижением высотных отметок в юго-восточном направлении от участка Байгуловской СОШ, расположенной на повышении, к историческому центру Байгулово.

Бассейн видимости объекта культурного наследия распространяется на общественное пространство в створе ул. Трубиной, южную часть земельного участка Байгуловской СОШ и в глубину участка самого дома, то есть по трем сторонам света.

Восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с окружающей застройкой и элементами природной среды осуществляется преимущественно с ул. Трубиной. Зона ценных видовых раскрытий памятника сосредоточена к востоку, северу и северо-востоку от него и распространяется не более чем на 50 м от здания-памятника.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств:

- направление 1 обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с ул. Трубиной, при движении на север села;
- направление 2 обеспечивает фронтальный вид дом с востока, с противоположной стороны ул. Трубиной;
- направление 3 обеспечивает общий вид дома с северо-востока, севера (*«в южном направлении»*). Это направление отвечает за восприятие объекта культурного наследия в композиционной связи с объектами его историко-градостроительной среды – природным ландшафтом и традиционной застройкой на юг по ул. Трубиной.

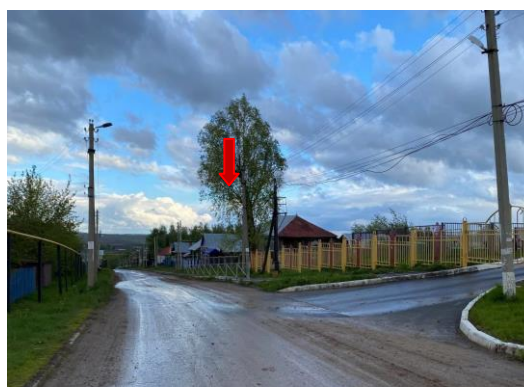
Участки надземного газопровода, проложенного по фронтам застройки улицы Трубиной, являются диссонирующим, при целостном восприятии историко-градостроительной среды памятника, элементом.

По результатам ландшафтно-визуального анализа авторами проекта сделаны следующие выводы.

1. Объект культурного наследия имеет локальную зону видимости, что обусловлено небольшими размерами отдельно стоящего чувашского традиционного дома.
2. Наиболее ценное направление визуального восприятия памятника во взаимосвязи его природным ландшафтом осуществляется с улицы Трубиной в южном направлении.
3. В процессе натурного исследования обнаружен элемент среды, оказывающие негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды объекта культурного наследия в зоне его композиционного влияния – надземный газопровод, проложенный по фронтам застройки улицы Трубиной.



*Фото 4. Вид с юго-востока
(«при движении на север села»)*



*Фото 8 Вид в сторону исследуемого ОКН и
перспективу застройки ул. Трубиной в южном
направлении, от здания Байгуловской СОШ*

Основываясь на результатах проведенных исследований, для объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, предлагается установить зоны охраны в составе: **охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.**

Охранная зона (индекс зоны ОЗ) устанавливается для сохранения композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия, включает большую часть его бассейна видимости, в том числе, зону ценных видовых раскрытий (композиционного влияния), распространенную на ул. М. Трубиной, непосредственно усадебный участок и южную часть территории школы.

***Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной
зоны объекта культурного наследия***

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

- 1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
- 1.2. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
 - а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
 - б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление.
- 1.3. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов:
 - а) капитальный ремонт, реконструкция проезжих частей улицы М. Трубиной без изменения ее габаритов, организация системы водоотведения;
 - б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);
 - в) установка просматриваемых ограждений высотой до 1,8 м; при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
 - г) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн.
- 1.4. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
 - а) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия и ценных объектов историко-градостроительной среды;
 - б) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
 - в) устройство на территории школы площадок, дорожек с мягким покрытием для занятия спортом и физкультурой на открытом воздухе.
- 1.5. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:
 - а) сохранение характера рельефа;

- б) сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе: посадка плодовых деревьев и кустарников, разбивка газонов и цветников;
- 1.6. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:
 - а) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;
 - б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.7. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
- 2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений.
- 2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) изменение характера рельефа;
 - б) размещение всех видов наружной рекламы на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
 - в) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, за исключением воссоздания традиционных; применение активных цветовых решений ограждений;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.5. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
 - а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.

- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (индексы зоны ЗРЗ) предназначена для сохранения традиционного характера исторической градостроительной среды памятника — традиционной сельской жилой застройки, включает земельные участки по ул. Трубиной, расположенные к югу от памятника и с противоположной стороны улицы.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

1. Разрешается:

- 1.1. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений:
- а) сохранение и восстановление традиционного композиционно-пространственного типа застройки владения, в том числе: - размещение главного здания домовладения (жилого дома) и флигеля по исторической линии застройки без выступа за красные линии улицы М. Трубиной, хозяйственных построек – в глубине участка;
 - б) предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

Наименование регламентируемого предельного параметра	Объекты капитального строительства	Некапитальные строения, сооружения
Высота по венчающему карнизу	4,0 м	--
Высота до конька скатной крыши	7,5 м	3,5 м

- Высота принимается от существующего уровня земли.
- в) тип крыши – четырёхскатная/двускатная – без излома. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;
 - г) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
 - д) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зеленый, коричневый, серый);
 - е) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизация;
 - ж) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления; допускается устройство крылец.
- 1.2. Сохранение, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция ценных объектов историко-градостроительной среды с сохранением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий;

- 1.3. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий;
- 1.4. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.
- 1.5. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:
 - а) установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
 - б) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра.
- 1.6. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн;
 - б) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующим их;
 - в) сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе: посадка плодовых деревьев и кустарников, разбивка газонов и цветников;
 - г) установка ограждений высотой до 1,8 м; при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
 - д) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.7. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:
 - а) санитарные и реконструктивные рубки, кронирование существующих угнетенных зеленых насаждений;
 - б) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач.
- 1.9. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:
 - а) крыш с изломом;
 - б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
 - в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и крыш;
 - г) фрагментарной отделки фасадов.
- 2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

- а) размещение всех видов наружной рекламы на уличных фасадах, крышах зданий.
 - б) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования.
 - в) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
 - г) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, за исключением воссоздания традиционных;
 - д) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».
5. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.
6. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде - Москва, 2009.
7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):
<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>

14. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар) на основании проведённых комплексных историко-культурных исследований. В рамках разработки проектов зон охраны объектов культурного

наследия авторами были выполнены детальные натурные обследования объекта с фотофиксацией, проведено изучение архивных материалов, определены основные видовые точки панорамного восприятия объекта культурного наследия, проанализирована окружающая застройка, на основании натурных и камеральных исследований составлен историко-культурный опорный план исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия учитывались следующие факторы:

- типологическая специфика объекта культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структур;
- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;
- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;
- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре д. Байгулово;
- существующие антропогенные рубежи (контуры зданий, сооружений, капитальных оград и других долговременных сооружений);
- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования;
- степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Объём и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации». Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объёме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Для объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, предлагается установить зоны охраны в составе: **охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.**

Охранная зона - территория, являющаяся традиционной зоной восприятия памятника, включает участок улицы М. Трубиной и непосредственно усадебный участок, а также территорию к северу от памятника – школьную территорию, состоит из одного участка, описанного одним контуром.

В соответствии со статьёй 34 Федерального закона № 73-ФЗ в пределах охранной зоны объекта культурного наследия устанавливается режим, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, включает два участка ЗРЗ(1), ЗРЗ(2), расположенные вдоль ул. М. Трубиной, южнее и северо-восточнее памятника. Каждый из участков ЗРЗ описан одним контуром.

Требования к градостроительным регламентам в границах участков зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются с учетом сохранения качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

Проектом устанавливаются предельные параметры высоты новых объектов

строительства или реконструкции существующих объектов, продиктованные масштабом традиционной застройки: высота по венчающему карнизу - 4,0 м, высота до конька крыши - 7,5 м. Высота некапитальных строений и сооружений ограничивается высотой до конька крыши - 3,5 м

Границы территории зон охраны объекта культурного наследия привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении. Границы территории зон охраны имеют графическое описание. Графическое обеспечение проекта экспертная комиссия считает достаточным.

Проект выполнен на высоком профессиональном уровне в объёме, достаточном для принятия решения о возможности утверждения зон охраны объектов культурного наследия.

Учитывая вышеизложенное, экспертная комиссия полагает, что представленная на государственную историко-культурную экспертизу документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

15. Вывод экспертизы.

Устанавливаемые границы территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Экспертная комиссия рекомендует проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, к утверждению в установленном порядке.

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 09.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

2. Протокол итогового заседания Экспертной комиссии от 23.10.2022 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3. Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

17. Дата оформления заключения экспертизы – 23.10.2022 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

О.Н. Карандашова

ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения

**«Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в.,
Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23**

«09» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 29 лет, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2021 г. № 557; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 40 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия; государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 августа 2020 г. № 996; объекты экспертизы - *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, место работы и должность – главный архитектор проектов ООО «СтройПроектИнжиниринг» (г. Тула), государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 апреля 2020 г. № 419 объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*, проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были

поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Домбровского А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Дорохину О.В.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарём Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком в электронном виде проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, в следующем составе:

ЧАСТЬ I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть.

Раздел 1. Предварительные работы.

Общая характеристика проекта.

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ.

1.1.2. Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия.

1.1.3. Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте.

1.2. Исходно-разрешительная документация.

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

1.2.2. Сведения об имеющейся учётной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесённых в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования.

1.2.3.1. Копия из постановления Постановление Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране».

1.2.3.2. Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 2224-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в.(Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2.3.3. Копия технического паспорта жилого дома по адресу: Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, дом № 23 по состоянию на 05.07.2011 (инвентарный № 3772).

1.2.3.4. Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668.

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Байгулово Козловского района Чувашской Республики.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости.

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы.

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования.

1.7.1. Генеральный план Байгуловского сельского поселения Козловского района Чувашской Республики.

1.7.2. Правила землепользования и застройки Байгуловского сельского поселения Козловского района Чувашской Республики.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию). Материалы историко-архивных и библиографических исследований.

2.1.1. Краткие исторические сведения о селе Байгулово Козловского района Чувашской Республики.

2.1.2. Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы.

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы.

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий.

2.3. Историко-архитектурные исследования.

2.4. Историко-градостроительные исследования.

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ.

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации территории исследования.

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований.

Раздел 3. Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть).

3.1. Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.2. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.2.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.2.2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.3. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.3.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

3.3.2. Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23.

Часть II Графические материалы.

Лист 1. Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:1000.

Лист 2. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23. Масштаб 1:1000.

Лист 3. Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23. Масштаб 1:1000.

Решили: дополнительные материалы не требуются.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

О.Н Карандашова

ПРОТОКОЛ
итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения объекта
культурного наследия регионального значения
«Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в.,
Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23

«23» октября 2022 г.

Совещались по дистанционной связи:

Домбровский Андрей Александрович – председатель Экспертной комиссии;

Дорохина Ольга Владимировна - ответственный секретарь Экспертной комиссии;

Карандашова Ольга Николаевна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, разработанный в 2022 году ООО «Архитектурный центр «Югреставрация» (г. Краснодар), соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23, с **положительным** заключением и рекомендовать проекты для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

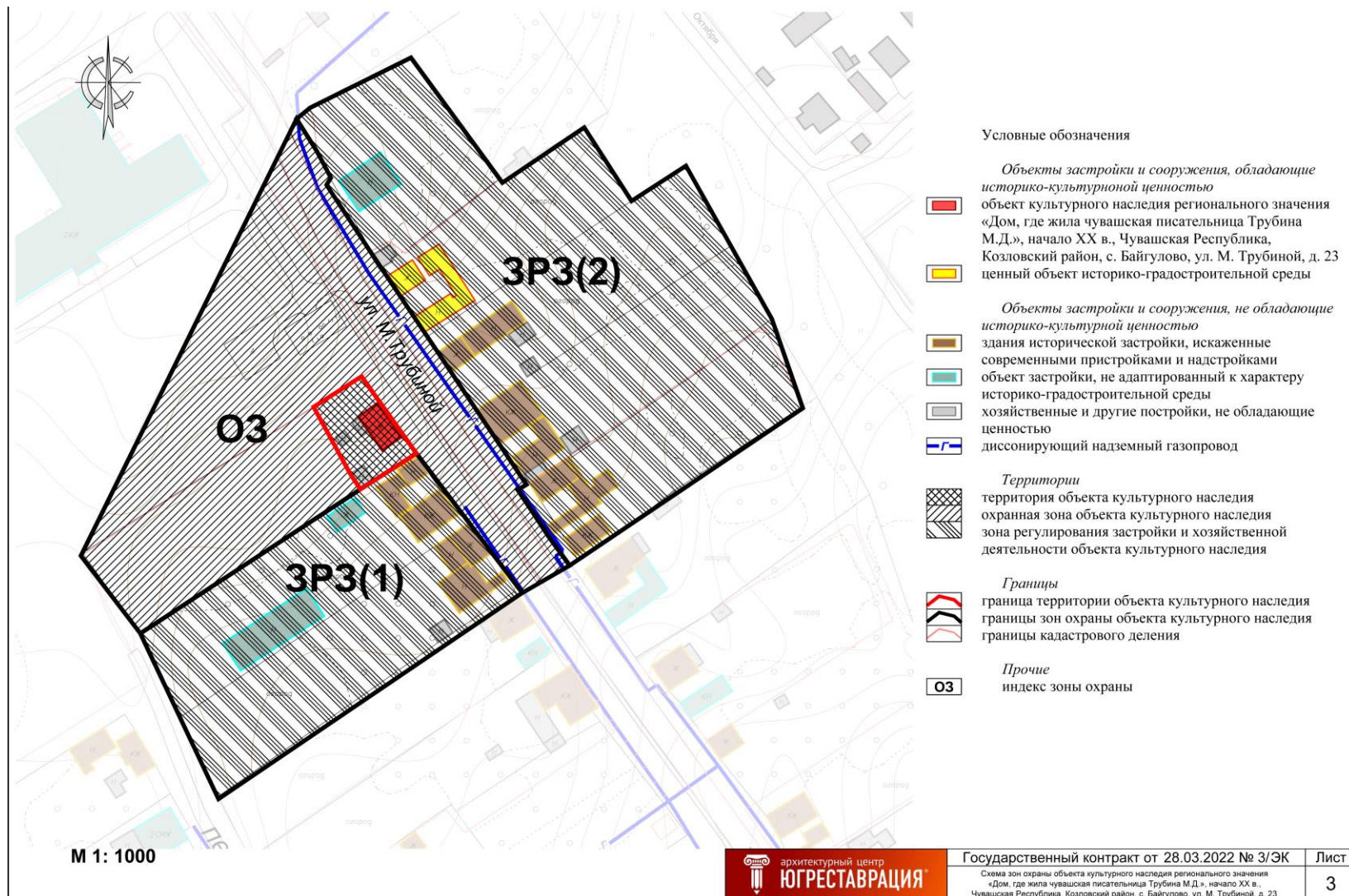
Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

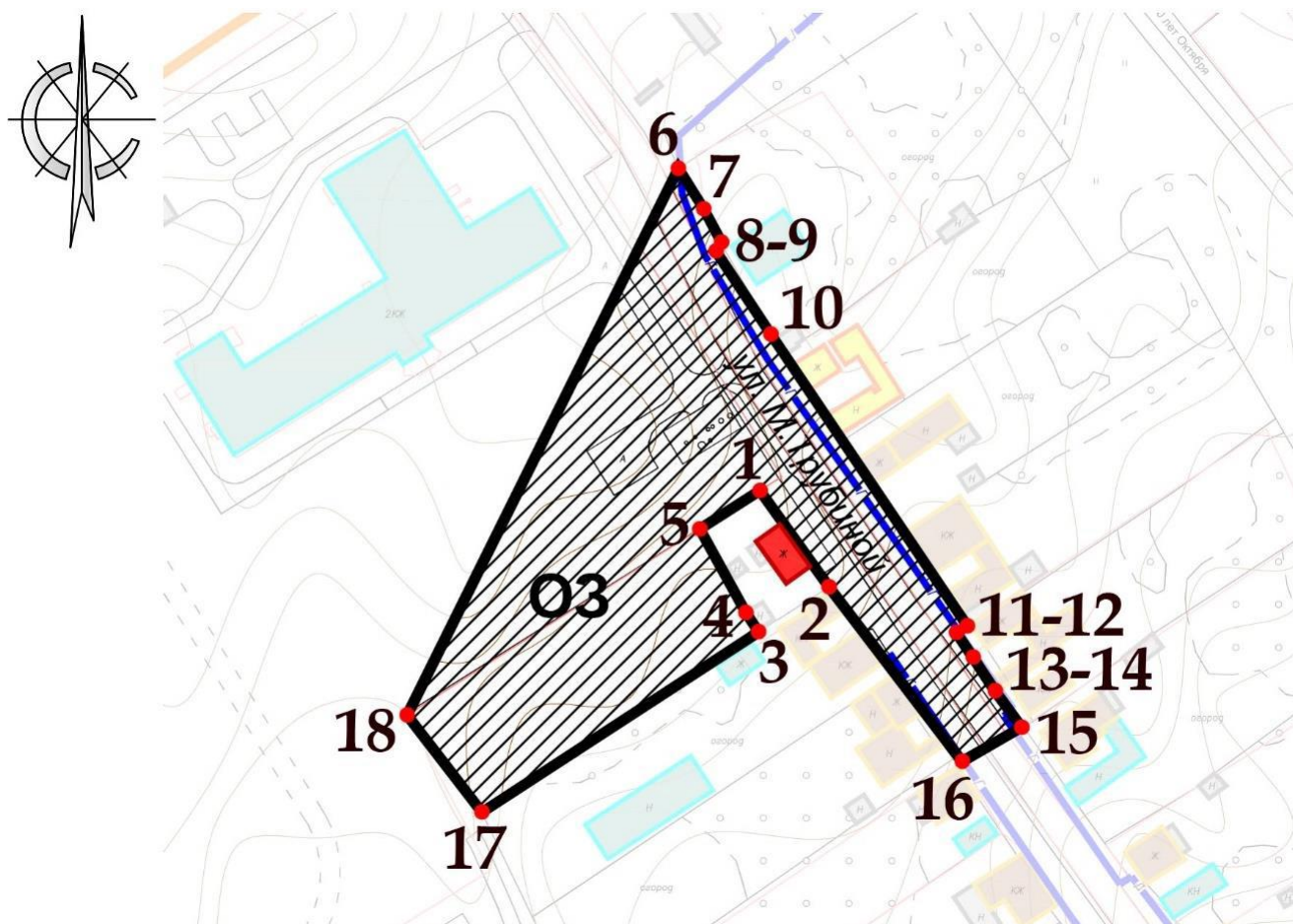
Член Экспертной комиссии

О.Н Карандашова

Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23



**Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало
XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23
М 1: 2000**



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

диссонирующий надземный газопровод

Территории

охранный зона объекта культурного наследия

Границы

граница охранной зоны объекта культурного наследия

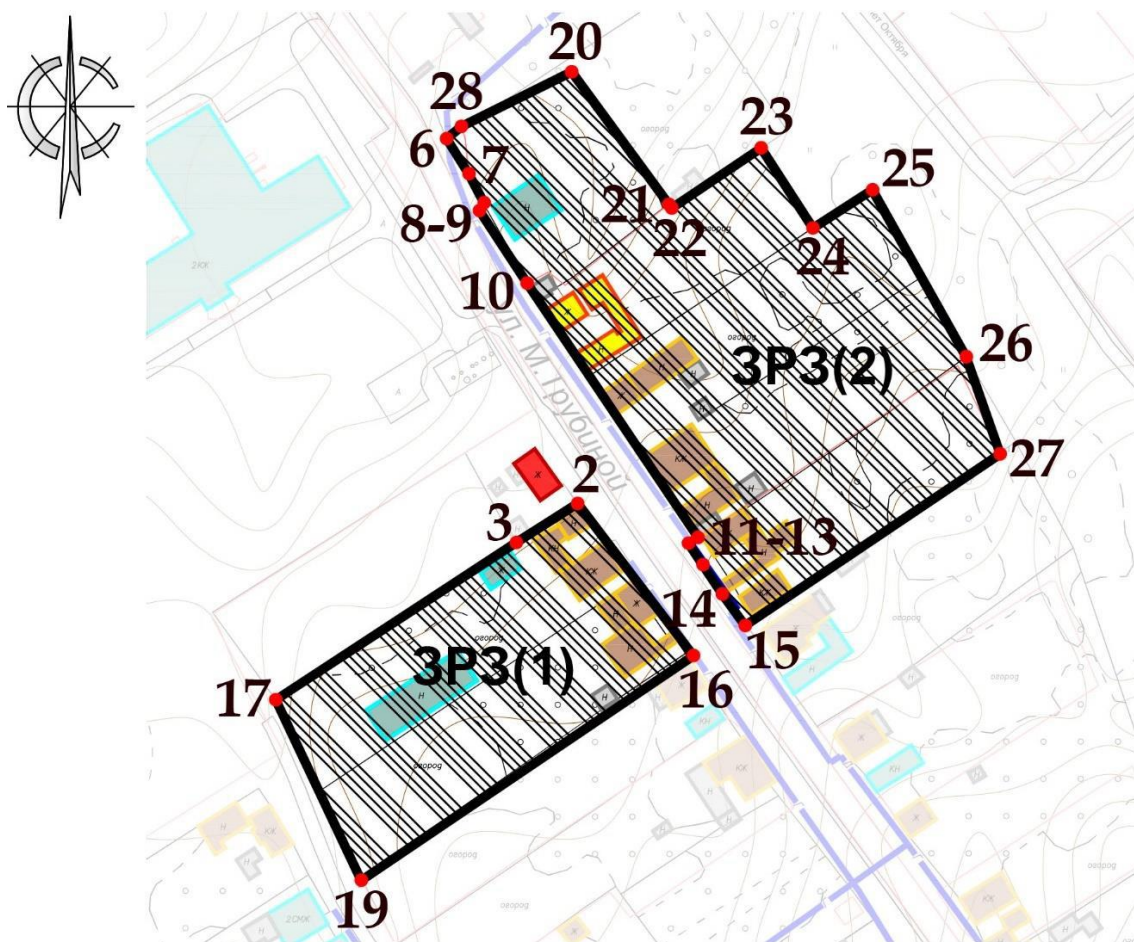
границы кадастрового деления

Прочие

нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны

индекс охранной зоны объекта культурного наследия

Графическое описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жила чувашская писательница Трубина М.Д.», начало XX в., Чувашская Республика, Козловский район, с. Байгулово, ул. М. Трубиной, д. 23
М 1: 2000



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

- объект культурного наследия регионального значения
- ценный объект историко-градостроительной среды

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

- здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками
- объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
- хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью

Территории

- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы

- граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия
- границы кадастрового деления

Прочие

- 7 нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности
- ЗРЗ индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия