

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении III Республиканского конкурса-выставки**  
**национальных костюмов**  
**«Национальный костюм и современность»**

**1. Общие положения**

Учредителем и организатором Республиканского конкурса-выставки национальных костюмов «национальный костюм и современность» (далее – Конкурс-выставка) является филиал «Дом Дружбы народов Чувашской Республики» Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Республиканского конкурса-выставки национальных костюмов.

**2. Цели и задачи Конкурса-выставки**

Конкурс призван способствовать актуализации национального костюма, выявлению талантливых мастеров, повышению их профессионального уровня и художественного вкуса, сохранению богатства культурного наследия народов Чувашии.

Задачами Конкурса-выставки являются:

- пропаганда национальных традиций в костюме;
- формирование художественного вкуса на основе традиционной народной культуры;
- стимулирование интереса к изучению и сохранению народного костюма, локальных традиций народов Чувашской Республики;
- выявление новых тенденций в области создания современного авторского национального костюма и поддержка наиболее успешного опыта в освоении костюмов народов Чувашии;
- создание условий для сохранения культурной идентичности представителей разных национальностей, проживающих в республике, реализации их творческого потенциала;
- пополнение банка данных о мастерах и творческих коллективах, создающих и пропагандирующих национальный костюм.

**3. Участники Конкурса-выставки**

**3.1** К участию в Конкурсе - выставке приглашаются:

- мастера, творческие коллективы, индивидуальные предприниматели, художники-модельеры и авторские центры по разработке и созданию эксклюзивных образцов национальных костюмов;
- учащиеся и педагоги творческих специализаций средних и высших учебных заведений;
- мастера, занимающиеся изучением, освоением и воссозданием традиционных костюмов народов, проживающих в Чувашии; а также искусствоведы и научные сотрудники, работающие в области национального костюма;
- мастера-кукольники.

**3.2** Возраст участников конкурса – от 15 лет и старше:

- молодежная группа – от 15 до 30 лет;
- взрослая группа — от 31 лет и старше.

Автор или авторский коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях.

**4. Порядок и условия проведения Конкурса-выставки**

**4.1.** Конкурс-выставка проводится с сентября по декабрь 2022 года.

-Открытие выставки – **30 ноября 2022 года**.

-Итоги конкурсной выставки и награждение победителей состоится **14 декабря 2022** года в выставочном зале Дома Дружбы народов Чувашии (г. Чебоксары).

**4.2.** Предварительный отбор участников Конкурса-выставки состоится на основе поданных заявок (форма прилагается). Заявки принимаются организатором Конкурса-выставки до **25**

**ноября 2022 г.** По итогам предварительного отбора оргкомитет Конкурса-выставки направляет приглашение в адрес участника.

**4.3.** Заявка на участие в Конкурсе-выставке наиболее полно должна отражать тему работы и включать в себя:

-цветные фотографии костюмов на любом носителе; каждое фото должно быть пронумеровано и подписано, т.е. иметь атрибуцию;

-ФИО автора, год рождения, место жительства и место работы;

-краткое описание костюмов с указанием материалов изготовления;

-краткая творческая характеристика автора.

**4.4. Конкурс-выставка проводится в следующих номинациях:**

1. «Традиционный национальный костюм».

2. «Современный национальный костюм».

3. «Этнографический костюм в реставрации».

4. «Кукла в национальном костюме».

5. «Авторская кукла в национальном костюме».

**4.5.** Обязательные условия для участников Конкурса-выставки: костюмы должны быть выполнены по собственным авторским эскизам. Представляются произведения, созданные за последние три года.

**Ранее представленные работы в конкурсе-выставке национальных костюмов, не допускаются.**

**4.6.** Критерии оценки:

-гармоничность и яркость художественного образа;

-сохранение традиций национального костюма;

-владение традиционными техниками рукоделия (ткачество, вышивка, бисероплетение и т.д.);

-использование современных технологий и приемов в создании костюма;

-уникальность разработок современного костюма.

-оригинальность авторского решения, цельность коллекции или костюма;

-качество и мастерство;

-сложность, художественное решение.

**4.7.** По итогам конкурса жюри в каждой номинации и возрастной категории определяет лауреатов I, II и III степеней. Победителям вручаются специальные дипломы.

\*Экспертный совет фестиваля, состоящий из ведущих специалистов по национальному костюму, выносит свои рекомендации в соответствии с критериями выдвинутыми организаторами фестиваля.

## **5. Соблюдение авторских прав**

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов с обязательным указанием авторства работ.

## **6. Финансовые условия Конкурса-выставки**

**6.1.** Транспортировка работ и командировочные расходы участников конкурса – за счет направляющей стороны.

**6.2.** Заявки и работы на участие в Конкурсе-выставке с фотоматериалами необходимо направить в Оргкомитет по адресу: 428027, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Хузангая, 20, Дом Дружбы народов Чувашской Республики; e-mail: [dpi21sp@mail.ru](mailto:dpi21sp@mail.ru); [Pechnikova.08@mail.ru](mailto:Pechnikova.08@mail.ru).

Телефон для справок: 51-56-83 (отдел национальных культур народов Чувашии).



**Анкета – заявка**  
**участника III Республиканского конкурса-выставки костюмов и кукол**  
**«Национальный костюм и современность»**

1. Район (гор.) \_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. участников (полностью), возраст \_\_\_\_\_

3. Контактный телефон, адрес \_\_\_\_\_

4. Направляющая сторона, учреждение \_\_\_\_\_

5. Данные о представленных работах:

| №  | Названия работ | Техника и материал выполнения | Номинация | Год создания |
|----|----------------|-------------------------------|-----------|--------------|
| 1  |                |                               |           |              |
| 2  |                |                               |           |              |
| 3  |                |                               |           |              |
| 4. |                |                               |           |              |
| 5. |                |                               |           |              |

Подпись участника работы (работ) \_\_\_\_\_

Дата составления анкеты-заявки \_\_\_\_\_

### Акт приема на временное хранение

Мы, нижеподписавшиеся,

---



---



---

с одной стороны, и

---



---



---

(Ф.И.О., должность, организация, адрес, телефон, факс лица, представляющего на выставку изделия) составили настоящий акт в том, что второй сдал, а первый принял на временное хранение произведения на период подготовки и работы Республиканского конкурса-выставки костюмов «Национальный костюм и современность».

| № п/п | Ф.И.О. автора, Место жительства | название работы | год создания | техника, материал, размеры | авторская оценка (руб.) |
|-------|---------------------------------|-----------------|--------------|----------------------------|-------------------------|
| 1     |                                 |                 |              |                            |                         |
| 2     |                                 |                 |              |                            |                         |
| 3     |                                 |                 |              |                            |                         |
| 4.    |                                 |                 |              |                            |                         |
| 5.    |                                 |                 |              |                            |                         |

Всего по акту принято \_\_\_\_\_ работ.

Акт составлен в 2-х экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Сдал:

Принял:

Дата составления акта: