



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

10.06.2022 № 01-05/319
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

10.06.2022 № 01-05/319
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Алексеевская церковь (каменная), II пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Ядрин, ул. 50 лет Октября, д. 71е

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Алексеевская церковь (каменная), II пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Ядрин, ул. 50 лет Октября, д. 71е (адрес на момент принятия на государственную охрану: Чувашская АССР, г. Ядрин, ул. 50 лет Октября), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 г. № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр

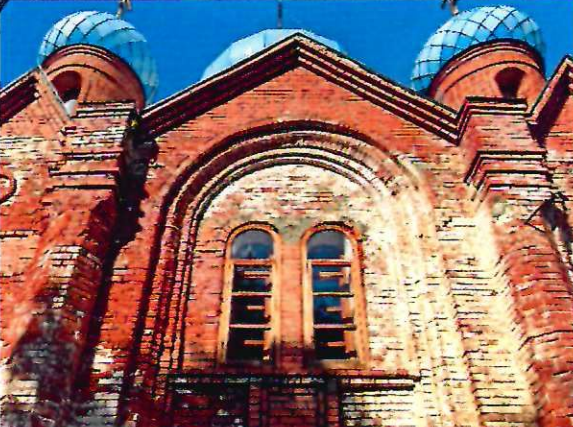
С.А. Каликова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 10.06.2022 № 04-05/319

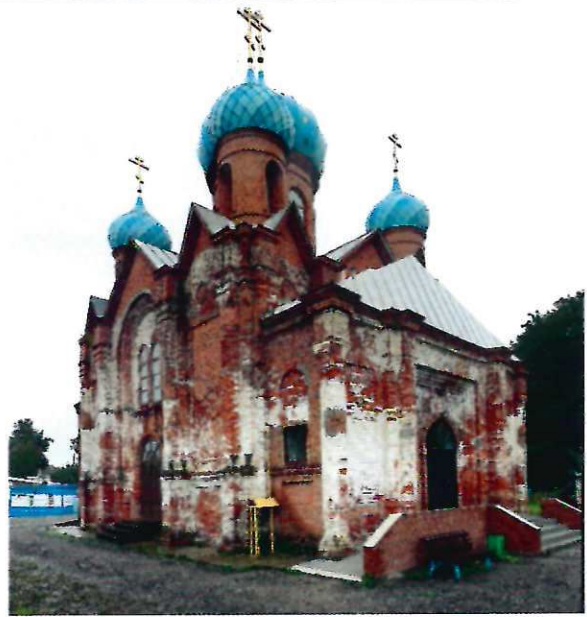
Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Алексеевская церковь
(каменная), II пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская
Республика, г. Ядрин, ул. 50 лет Октября, д. 71е

| № п/п | Описание предмета охраны | Изображение |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Градостроительные характеристики | | |
| 1.1 | Местоположение объекта культурного наследия в историческом центре города Ядрин, на ул. 50 лет Октября, на территории городского кладбища, габариты, конфигурация и силуэт здания |  |
| 1.2 | Особая градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося важной составной частью исторического центра города Ядрин, активно участвующего в формировании исторической панорамы и силуэта города, его природного и культурного ландшафта, беспрепятственное визуальное восприятие объекта культурного наследия в сложившейся среде |  |

2. Архитектурные и конструктивные характеристики объекта

| | | |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.1</p> | <p>Объемно-пространственная композиция памятника, состоящая из высокого квадратного в плане четверика и пониженного по сравнению с четвериком объема пятигранной апсиды. Здание увенчано пятью главами, установленными на высоких, круглых в плане, световых барабанах</p> |  |
| <p>2.2</p> | <p>Крыша: сложная в плане, многоскатная. Тип покрытия: металлическая (фальцевая) кровля. Высотные отметки по венчающим карнизам всех объемов церкви, подкрестовым яблокам и крестам</p> | |
| <p>2.3</p> | <p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - арочные ниши центральных частей стен северного и южного фасадов; - арочные оконные и дверные проемы; - пилястры, акцентированные треугольным завершением, разделяющие стены четверика на три части по вертикали; - пилястры, отмечающие грани апсиды; - выступающие в виде фронтонов элементы, формирующие оригинальный верх храма ломаной формы; - имитация круглых окон в центре восьми угловых фронтонов; - ступенчатый венчающий карниз; - прямоугольные ниши; |  |


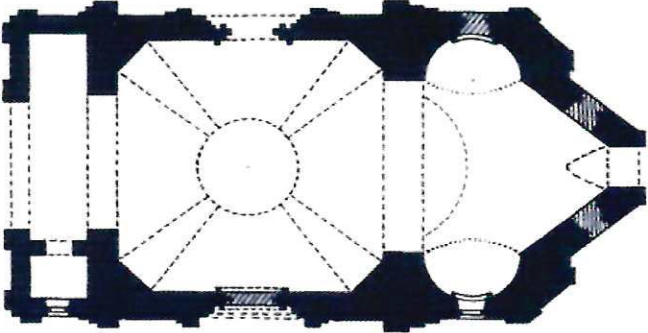

- филенки;
- портал главного входа ступенчатой прямоугольной формы с филенками;
- арочные ниши на гранях апсиды, где размещались живописные композиции на библейскую тему




2.4 Материал и характер отделки фасадных поверхностей: штукатурка и окраска кирпичной кладки стен

2.5 Колористическое решение: окраска плоскостей стен и деталей убранства фасадов краской белого цвета



| | | |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.6</p> | <p>Местоположение, габариты, конфигурация и характер столярных заполнений оконных и дверных проемов здания на момент постройки с оригинальными рисунками оконных переплетов</p> |  |
| <p>2.7</p> | <p>Сложившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перекрытий, включая сводчатые перекрытия помещений четверика и апсиды</p> |   |

| | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.8 | <p>Конструктивные элементы: кирпичные ленточные фундаменты; наружные стены из полнотелого кирпича на известково- песчаном растворе. Размер кирпича: 28 x 12,5 x 7,5 см.</p> |  A photograph of a brick church with blue domes and a cross on top. The church is made of red brick and has several blue domes with golden crosses. The building appears to be in a state of partial ruin or restoration, with some white plaster visible on the walls. The church is situated on a street corner. |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Примечание: предмет охраны может быть уточнен по результатам дополнительных натурных и архивных исследований.