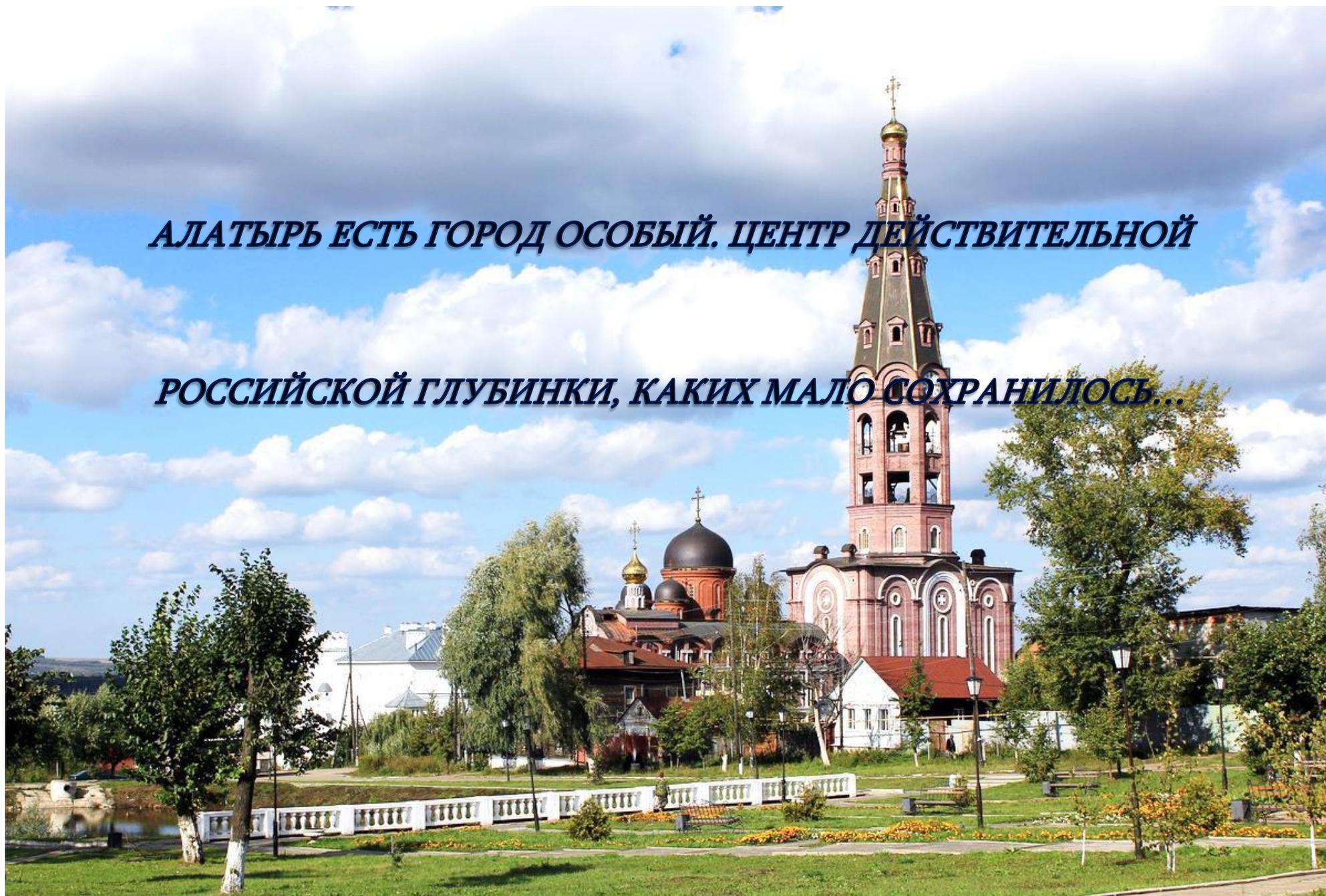


*АЛАТЫРЬ ЕСТЬ ГОРОД ОСОБЫЙ. ЦЕНТР ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ
РОССИЙСКОЙ ГЛУБИНКИ, КАКИХ МАЛО СОХРАНИЛОСЬ...*





Из распавшейся Золотой орды образовалось Казанское ханство, войска которого совершали опустошительные набеги на территорию Русского Московского государства. Их отряды разоряли не только пограничные районы, но выходили даже к Владимиру и Костроме. Русская армия дважды предпринимала наступление на Казань, но не добилась успеха. Третий поход русского войска во главе с царём **Иоанном- IV по прозванию Грозный** был успешным и 2 октября 1552 г. Казань пала.

А немного раньше – 4 августа 1552 г., на реке Суре в устье реки Алатырь, на высоком берегу был основан **город Алатырь**. Строительство города-крепости Алатырь было вызвано желанием русского царя утвердить на границе Московского государства свою власть.

Иван IV Васильевич Грозный
при вступлении на престол - Иоанн IV)
Годы жизни: 25.08.1530—18.03.1584.
Годы правления: 1547-1574, 1576-1584



Императрица Екатерина II – Великая
Годы жизни 1729—1796
Годы правления – 1762—1796

В мае 1767 года императрица Екатерина II в сопровождении свиты отплыла в путешествие по Волге. На пути лежали значительные города и монастыри, в которых императрица проводила от нескольких часов до нескольких дней. Симбирск стал конечным пунктом путешествия императрицы Екатерины II по Волге. Получив известие о сильной болезни наследника цесаревича Павла Петровича, 8 июня 1767 г. Екатерина II отправилась из Симбирска в Москву сухим путем, по Московскому тракту через Тагай, Промзино (Сурское) и Алатырь.

9 июня Императрица Екатерина II удостоила своим посещением Алатырский Киево-Николаевский Новодевичий монастырь и пожаловала монастырю ризы и воздухи из белой шёлковой материи с цветами. На каждой вещи был вышит золотом вензель императрицы.

Следующее путешествие Екатерина совершила 13 лет спустя, в 1780 году. В 1780 году Екатериной II городу Алатырю был пожалован герб - три золотые колчана, наполненные стрелами, в красном поле «в знак того, что сих мест жители и после сие орудие с похвалой употреблять умели».



Засекин Григорий Осипович
князь, государственный деятель, воевода
(около 1550 года – после 1596 года)

Точная дата рождения неизвестна, однако можно предположить, что он начал свою военную службу в возрасте около пятнадцати лет, что являлось нормой того времени для молодых дворян.

В 1580-м послужной список Г. О. Засекина пополняется назначением вторым воеводой в сторожевой полк в г. Коломну. Позже он служит первым воеводой в Калуге, где командует передовым полком, проводя военные акции против татарских набегов. Далее судьба его бросает в самые разные углы Московского государства, где есть надобность в опытных военачальниках. В 1583 году он уже воеводствует в г. Алатыре, в мощной крепости на стыке рек Суры и Алатырки — со рвом, валом, крепостной деревянной стеной и башнями. Обороне Алатыря государство придавало большое значение, потому и назначен был туда выдавший виды воевода. Пробыл он здесь на государственной службе беспрецедентно долгий срок — около 4-х лет. Будучи алатырским воеводой, участвовал Засекин в подавлении мятежа инородцев на Казанщине, куда прибыл во главе конного полка. Рассеянные, мятежники однако долго не сдавались, нанося чувствительные удары царским войскам внезапными набегами, используя хорошее знание местности и имея поддержку тамошнего населения.



Новиков Николай Иванович
просветитель, философ,
журналист, книгоиздатель
(1744 -1818)

Родился в имении Тихвинское-Авдотьино под Москвой в дворянской семье. Его отец – обедневший дворянин, воевода в Алатыре в чине статского советника. Получил начальное образование дома, с 1755 по 1760 годы обучался в гимназии при Московском университете. Служил в гвардии. Участвовал в работе Комиссии по сочинению проекта нового уложения. Эта работа стала для него подлинной школой жизни, познакомила его с противоречиями русской действительности. После роспуска Комиссии Новиков начал издательскую деятельность и в течение ряда лет издавал широко известные антикрепостнические сатирические журналы Трутень (1769-1770), Пустомеля (1770), Живописец (1772-1773), Кошелек (1774).

Расцвет деятельности просветителя связан с переездом в Москву, где он в 1779 г. арендовал на десять лет типографию Московского университета. Получив солидную финансовую поддержку и сплотив вокруг себя публицистов, писателей и переводчиков, Новиков организовал «Типографическую компанию» (1784 г.). Ему удалось поставить частное книгоиздание и книготорговлю на широкую ногу. В это время он издавал газету «Московские ведомости» с приложениями («Экономический магазин», «Детское чтение для сердца и разума», «Магазин натуральной истории, физики и химии»), журнал «Покоящийся трудолюбец» (1784—1785 гг.); выпустил в свет многотомную «Историю Петра Великого» Н. И. Голикова (1788—1789 гг.).



Родился в городе Алатыре Симбирской губернии. П. А. Кикин ребёнком был записан в гвардию и в десять лет произведён в сержанты. Получил образование в Московском университетском пансионе, а затем в Университете, по выходу из которого начал службу прапорщиком в гвардейском Семёновском полку.

Прекрасное образование и природные способности выделяли его среди гвардейской молодёжи, и вскоре он был переведён на штабную службу. В 1802 году он получил звание флигель-адъютанта. Незадолго до начала Отечественной войны Кикин принимал участие в реформах русской армии. Он был привлечён к введению в жизнь «Учреждения для управления большой действующей армии», отменявшего устаревший «Устав воинский» 1716 года.

С начала войны Кикин исполнял обязанности дежурного генерала штаба I-й Западной армии и на этой ответственной, но «чёрной и не блестящей работе» пробыл всю кампанию 1812 года. Во время сражений Кикин находился на поле боя, неизменно проявляя в решающие минуты самоотверженное мужество.

Особое место принадлежит Кикину в истории русской культуры: он был одним из учредителей и первым председателем Общества поощрения художников, основанного в Петербурге в 1820 году. Благодаря его энергии Общество сразу же стало играть видную роль в художественной жизни страны.

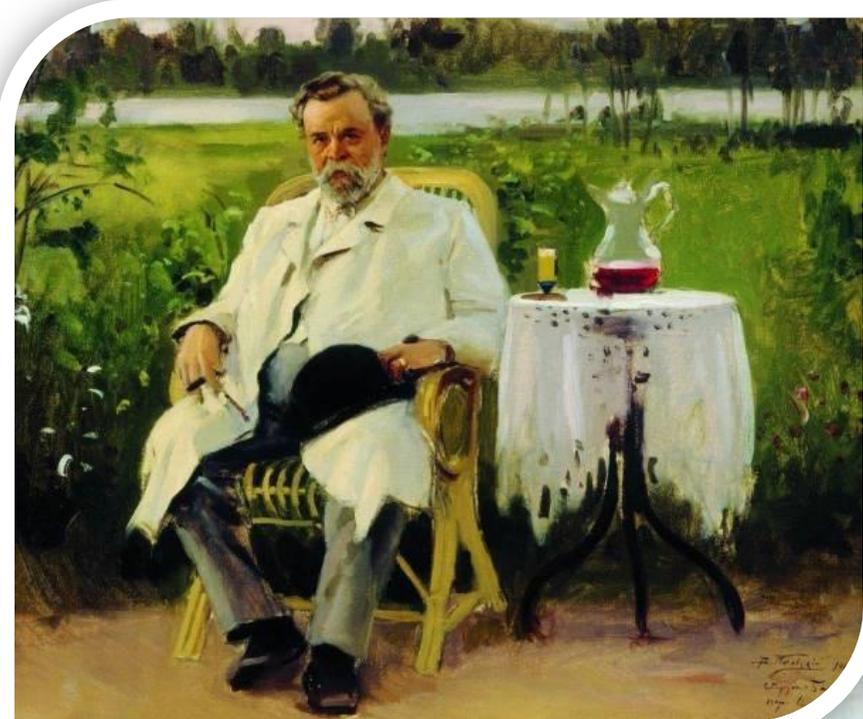
Пётр Андреевич Кикин
Участник Отечественной войны
1812 года, государственный
деятель, меценат
(1775 – 1834)



Попов Кирилл Николаевич
московский купец первой
гильдии
(ок. 1833 – 1893)

Основатель алатырской торгово-промышленной династии Поповых. Родился в Алатыре. Попов К.Н. - почётный гражданин г. Алатырь, член попечительского совета женской прогимназии (с 1873), почётный блюститель по хозяйственной части при Алатырском духовном училище (до 1882), староста храма во имя Казанской Божией Матери (1885–92). Владел большим количеством мукомольных предприятий в Присурье, вёл торговлю хлебом и мукой, владел водочным заводом (основан в 1863). Открыл пассажирские и грузовые перевозки по Суре (Алатырь–Васильсурск, Алатырь–Промзино) на пароходе «Неожиданный».

Доходы от своей торговли он вкладывал не только в своё воспроизводство, но и жертвовал на строительство колокольни, церкви (он же был её ктиторм 9 лет), школы, стипендии учащимся. Известен случай его безвозмездной помощи алатырцам на строительство домов после пожара. Колокольня Казанской церкви была освящена в честь небесного покровителя купца – преподобного Кирилла Новоезерского. Почитание им Бога, Божией Матери, своего небесного покровителя возвратилось Кириллу Николаевичу Попову уважением людей, успехами в торговле, памятью о его добрых делах в городе.

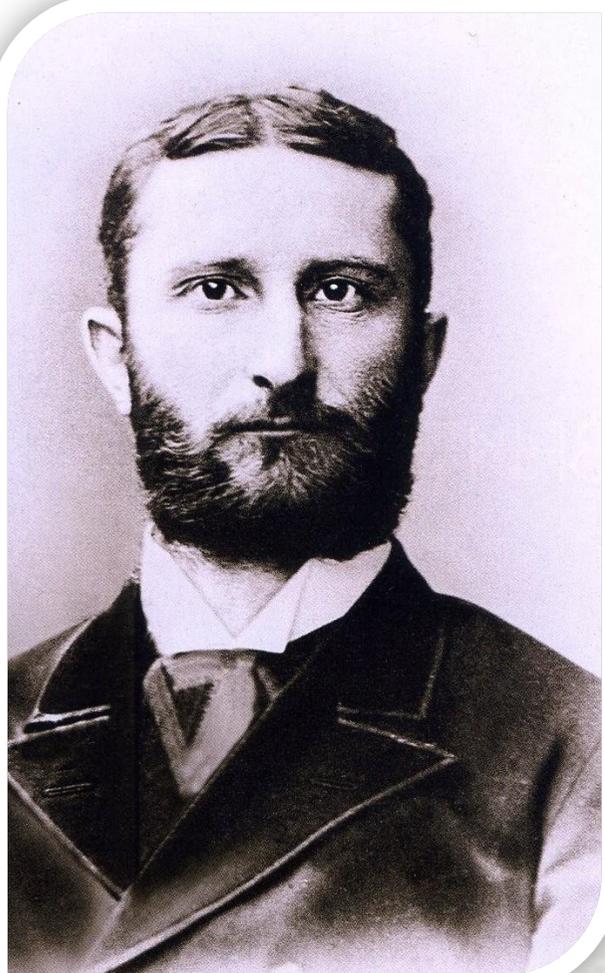


Цветков Иван Евменьевич
(Евментьевич)
коллекционер, меценат
(1845 – 1917)

Иван Евменьевич Цветков родился в селе Астрадамовка Алатырского уезда Симбирской губернии в семье бедного священника. Начальное образование получил в Алатырском духовном училище, затем была учеба в Симбирске, Санкт-Петербурге, Казани и Москве. Успешно закончив в 1873 г. математический факультет Императорского московского университета, И.Е. Цветков поступил на службу в Московский земельный банк. Благодаря исключительному упорству и трудолюбию он сделал блестящую карьеру, став в 1895 г. председателем Оценочной комиссии банка. Иван Евменьевич неоднократно избирался председателем Московского общества любителей художеств, а в 1903 г. был избран действительным членом Императорской Академии художеств.

История коллекции И.Е. Цветкова началась в 1881 году. К этому времени Иван Евменьевич, выходец из бедной семьи священника, стал уважаемым и состоятельным человеком. Своей блестящей карьерой он был обязан исключительно собственному упорству, трудолюбию, целеустремленности и большим способностям к точным наукам.

Огромную роль в формировании коллекции сыграло общение И.Е. Цветкова с П.М. Третьяковым, Е.И. Маковским, А.И. Сомовым и др. Сам И.Е. Цветков называл свое собрание «маленьким конспектом» по истории искусства и продолжал хранить и пополнять его вплоть до своей кончины в феврале 1917 года. К этому времени коллекция насчитывала около двух тысяч произведений искусства.



**Мазырин Виктор
Александрович
московский архитектор
(1859-1919)**

Виктор Александрович Мазырин родился в городе Алатыре Симбирской губернии в небогатой дворянской семье. В 1882 г. окончил Московское училище живописи, ваяния и зодчества, получив звание классного художника архитектуры. Однокурсником и другом В.А. Мазырина был известный художник К. Коровин.

Мазырин был незаурядным человеком, привлекавшим к себе многих талантливых людей эпохи. Он был завсегдатаем многих артистических кружков столицы. Вот далеко не полный круг его общения: Шаляпин, Васнецов, Куприн, Рахманинов. Первой крупной его работой после окончания училища было строительство Российского павильона в Антверпене на Всемирной выставке. Потом были совместные заграничные поездки в поисках прообраза будущего дворца в Москве. В 1899 году была окончена ключевая работа Мазырина – особняк Морозова на ул. Воздвиженка, 16 (в 1928-1940 - посольство Японии; 1952-1954 – посольство Индии; с 1959 - Дом дружбы с народами зарубежных стран; ныне - Дом приёмов Правительства РФ).

В.А. Мазырин до конца жизни работал в Москве. В 1910-е г. он построил серию доходных домов, многие из которых сейчас реставрированы.



**Крылов Алексей Николаевич
выдающийся ученый,
кораблестроитель,
заслуженный деятель науки
и техники, академик
(1863-1945)**

А.Н. Крылов родился в селе Висяга Алатырского уезда Симбирской губернии (ныне Порецкий район Чувашской республики). Научная деятельность Алексея Николаевича Крылова, которой он посвятил шестьдесят лет своей жизни, охватывает многие отрасли физико-математических знаний. Кораблестроители справедливо считают А.Н. Крылова отцом современного кораблестроения. Математики произносят его имя с величайшим уважением. Много нового и оригинального внес А.Н. Крылов также в механику, физику, астрономию, баллистику, теорию стрельбы, геодезию и в другие отрасли науки и техники. Труды А.Н. Крылова подняли на небывалую высоту отечественную кораблестроительную науку, упрочили ее приоритет и превосходство над иностранной наукой, позволили решить такие проблемы науки и техники, которые оказались не под силу зарубежным ученым.

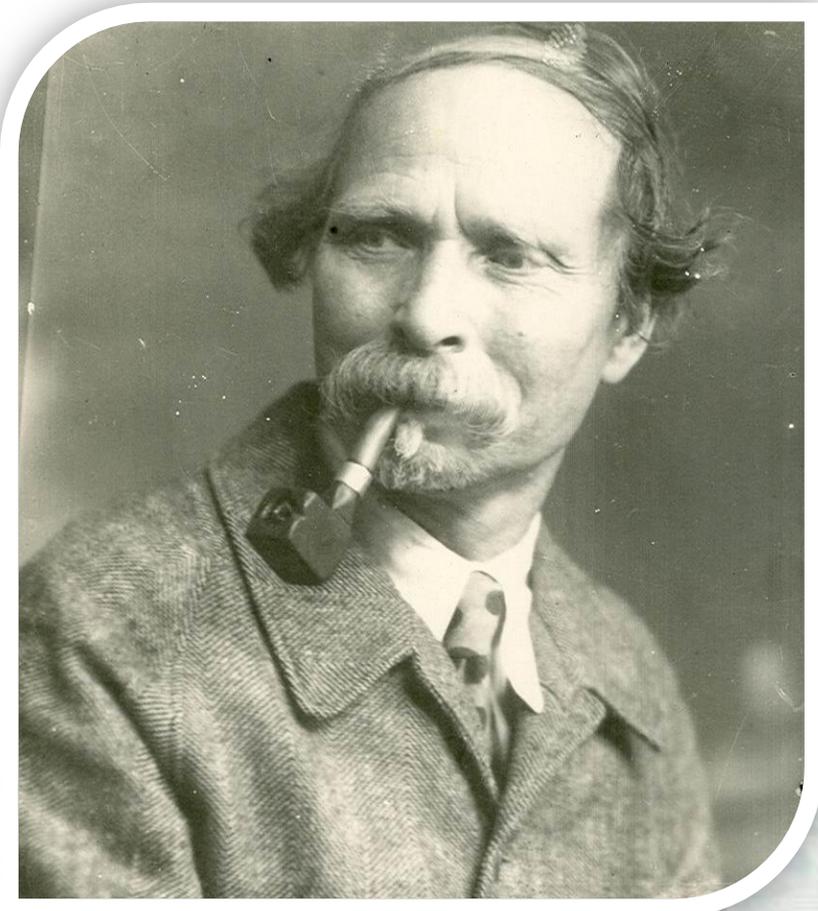
Жизнь Алексея Николаевича Крылова представляет собой замечательный пример беззаветного служения Родине, своему народу, флоту.



**Архидиакон Константин
Розов
(1874-1923)**

Константин Васильевич Розов родился 10 февраля 1874г. в семье священника о. Василия в с. Жданово. Начальное образование Константин Розов получил в сельской школе, а в 1883 г. его определили в Алатырское духовное училище, где он получил азы духовного образования.

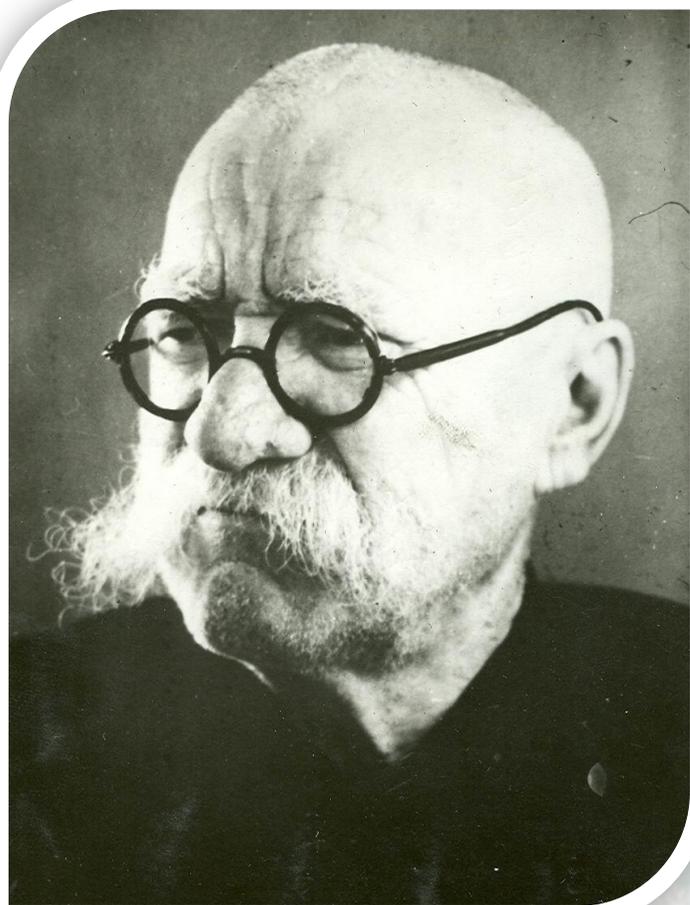
В 1889 г. он поступает в Симбирскую семинарию. По окончании семинарии служит диаконом в Московском Соборе Христа Спасителя, а через 4 года в сане протодиакона он поступает служить в Большой Успенский Собор Кремля. Душевная щедрость, бескорыстие и сердечность характера Розова проявлялись во всем. Он помогал, чем мог людям, занимался благотворительностью. Высокие нравственные черты характера Константина Васильевича привлекали к нему многих людей. Композиторы и писатели посвящали ему свои произведения. После революции многое менялось в жизни государства и православной церкви, но Розов оставался безгранично преданным служению Церкви и патриарху Тихону.



**Нефёдов /Эрзя/
Степан Дмитриевич
скульптор
(1876 – 1959)**

Степан Нефёдов родился 27 октября (8 ноября) 1876 г. в эрзянском селе Баево в семье крестьянина. Был крещен в Покровской церкви с. Ахматова. Окончил церковно-приходскую школу в с. Алтышеве. В 1892 семья переехала в Алатырь. Первые уроки изобразительного искусства получил в иконописных мастерских Алатыря и Казани, где занимался росписью церквей приволжских сел и городов.

С 1902 по 1906 год учился в МУЖВЗ у С. М. Волнухина и П. П. Трубецкого. С 1906 по 1914 год скульптор жил в Италии и Франции. Мастер здесь создал произведения «Тоска» (1908), «Тюремный священник», «Последняя ночь» (1909), «Каменный век» (1911), «Марта» (1912). Участвуя в международных выставках в Венеции, Милане (1909), выставке «Осенний салон» в Париже (1912), получил мировое признание. В этот период своего творчества мастер стоял на пути революционного обновления искусства скульптуры, опираясь на достижения мирового искусства и народное творчество эрзянского народа.



**Каменщиков
Николай Александрович**
живописец, член Союза
художников СССР
(1880–1963)

Родился в г. Алатырь. Окончил экстерном педагогические курсы Академии художеств в Петрограде (1917). Работа: учитель рисования в школах Алатыря, преподаватель Алатырской художественно-граверной школы (1934–1940). Основные произведения: “Засурские луга” (1937), натюрморт “Овощи” (1937), “Портрет жены” (1938), “В родном колхозе” (1940), “Зимний пейзаж” (1945), “Цветущая яблоня (1950).

Заслуженный учитель Чувашской АССР (1951).



**Покровский Михаил
Владимирович
Хирург
(1892-1974)**

Родился в 1891 году в деревне Шимкусы Тетюшского уезда Казанской губернии (ныне Яльчикский район Чувашской Республики) в семье врача. Благородная миссия отца пришлась мальчику по душе. Он твердо решил стать врачом, что и привело его в Казанский университет. После окончания медицинского факультета Михаил Покровский направляется ординатором в военные госпитали. Ему пришлось участвовать в первой Мировой и гражданской войнах в качестве военного врача - хирурга.

В 1935 году Покровский переезжает в Алатырь и назначается главным врачом Алатырской больницы. Под его руководством открывается новая больница на 125 мест, которая становится одним из хирургических центров нашей республики, где впервые проводились всевозможные сложные операции. Ежегодно Покровский стоял у операционного стола и к 1940 году их счет дошел до семи тысяч. В 30-е годы Михаил Владимирович добился установления в нашем городе рентгеноаппарата, также был оборудован физиокабинет.

М.В. Покровский - достойный представитель плеяды выдающихся людей алатырской земли. Он оставил добрый след в сердцах горожан и всех тех, кого судьба сводила с этим безгранично добрым и чутким человеком.



**Гаген Николай
Александрович**
**Советский военачальник,
генерал-лейтенант.**
(1895-1969)

Родился 12 марта 1895 года в посёлке Лахтинский близ Санкт-Петербурга. Детские и юношеские годы прошли в селе Промзино Алатырского уезда. Учился в Алатырском реальном училище (1910—1915).

В 1915 г. окончил школу прапорщиков. Участник Первой мировой войны, командир роты, штабс-капитан. В Красной Армии с 1919 г. Во время Гражданской войны командовал взводом, ротой, батальоном. В межвоенные годы командовал батальоном, был преподавателем Саратовской школы комсостава запаса. В 1929 г. окончил Высшую военно-педагогическую школу. С 1930 г. – командир полка, помощник командира стрелковой дивизии, начальник обозно-вещевого снабжения Приволжского военного округа, помощник начальника Казанского пехотного училища. С июля 1940 г. – командир стрелковой дивизии.

Войска под руководством Н. А. Гагена участвовали в Синявинской операции, Сталинградской и Курской битвах, боях на Левобережной и Правобережной Украине, в освобождении Болгарии, в Яско-Кишинёвской, Белградской, Будапештской, Балатонской и Венской операциях.

После войны — командир батальона, преподаватель Саратовской школы комсостава запаса. В 1930—1940 — командир полка, помощник командира стрелковой дивизии, начальник обозно-вещевого снабжения ПриВО, помощник начальника Казанского пехотного училища. Участник Парада Победы.



**Горшенин Константин
Петрович**
**советский государственный
деятель**
(1907-1978)

Родился в городе Алатыре Симбирской губернии. В 1932 году окончил Московский институт советского права.

1937—1940 — начальник управления учебных заведений и член коллегии наркомата юстиции СССР.

1940—1943 — народный комиссар юстиции РСФСР.

1943—1948 — Прокурор (Генеральный прокурор) СССР.

1948—1956 — министр юстиции СССР.

С 1948 года возглавлял Постоянную комиссию по проведению открытых судебных процессов по наиболее важным делам бывших военнослужащих германской армии и немецких карательных органов, изобличенных в зверствах против советских граждан на временно оккупированной территории Советского Союза.

Доктор юридических наук (1968), профессор.



Судаев Алексей Иванович
советский конструктор-
оружейник
(1912-1946)

Родился в городе Алатыре. В 1929 году Судаев закончил профтехшколу и поступил на работу слесарем. После окончания в 1932 году Горьковского строительного техникума (отделение промышленного транспорта) работал в «Союзтрансстрое» на должности техника участка в селе Рудничное Саткинского района Уральской области (в настоящее время Челябинская область). В этот период (1933—1934 год) появляются первые его изобретения «Автоматическая стрельба из пулемёта посредством действия инфракрасных лучей» и «Бензиномер». Осенью 1934-го Судаев служил в РККА, в железнодорожных войсках, где проявил большой интерес к оружию. Сразу же после армии поступил в Горьковский индустриальный институт (Нижегородский государственный технический университет) где учился в 1936—1938 годах. Во время учёбы проявил значительные творческие способности.

После окончания Артиллерийской академии А. И. Судаеву было присвоено звание военинженера 3-го ранга и он получил назначение в НИПСВО (Научно-Исследовательский Полигон Стрелкового Вооружения), где он мог реализовать себя как конструктор. Назначение полностью себя оправдало и в начале Великой Отечественной войны под Москвой было налажено производство простой по устройству и надёжной зенитной установки конструкции Судаева. В течение 1943 года по чертежам опытного образца было изготовлено 46572 автомата.



**Штатланд Виктор
Александрович
кинооператор
(1912 – 1979)**

Родился в городе Алатыре. Окончил операторский факультет Государственного института кинематографии (1936). В кино начал работать в 1929 году осветителем на Центральной студии документальных фильмов, в 1930-1935 гг. – помощник оператора, с 1935 года – оператор той же студии. В 1939-1945 гг. – военный, в 1941-1945 гг. – фронтовой оператор. За участие в съемках фильмов «На Дунае» (1940) и «Суд народов» (1946) и в 1941 и в 1947 гг. был награжден Сталинской премией. Участвовал также в съемках фильмов «Седовцы» (1940), «Разгром немецких войск под Москвой» (1942), «Битва за нашу Советскую Украину» (1943), «Освобождение Советской Белоруссии» (1945), «На страже мира» (1955) и др.



Парфёнова Зоя Ивановна
гвардии ст. лейтенант,
Герой Советского Союза
(1920-1993)

Родилась в г. Алатырь. Окончила школу медицинских сестёр в г. Алатырь и аэроклуб. Работала лётчиком-инструктором. В армии - с октября 1941года. Окончила курсы усовершенствования лётчиков при Энгельской АШП. На фронтах ВОВ с мая 1942г. Летчик, командир звена, позднее - заместитель командира эскадрильи 46 гвардейского НБАП за годы ВОВ совершила 740 боевых вылетов на бомбардировку живой силы и техники противника. За проявленное мужество и отличное выполнение заданий командования, Указом Президиума Верховного Совета от 18.08.1945г. гвардии ст. лейтенанту Парфёновой было присвоено звание Героя Советского Союза.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«АЛАТЫРСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА**

г. АЛАТЫРЬ, 2014 год.

