|  |
| --- |
|  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении республиканского конкурса**

**«Лучший по профессии»**

**среди специалистов сферы бытового обслуживания населения**

**1. Общие положения**

1.1. Республиканский конкурс «Лучший по профессии» среди специалистов сферы бытового обслуживания населения (далее - Конкурс) организуется Министерством экономического развития и имущественных отношений Чувашской Республики (далее – организатор Конкурса) с участием оператора Конкурса – ООО «Артефакт».

1.2. Организационное и информационное обеспечение Конкурса осуществляется оператором Конкурса.

1.3. Во время Конкурса пройдут следующие мероприятия:

торжественные открытие и закрытие Конкурса;

конкурсы профессионального мастерства среди парикмахеров, визажистов и фотографов, осуществляющих деятельность на территории Чувашской Республики, в номинациях:

конкурс парикмахеров, номинации: «Женская вечерняя прическа», «Креативная причёска»;

конкурс визажистов, номинации: «Вечерний макияж», «Подиумный макияж»;

конкурс фотографов, номинации: «Портретная съемка», «Пейзажная съёмка».

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Повышение профессионального мастерства и творческой инициативы специалистов сферы бытового обслуживания населения.

2.2. Изучение творческого потенциала обучающихся и мастеров, повышение качества профессиональной подготовки мастеров парикмахерского искусства, декоративной косметики, фотографов, выявление молодых талантливых мастеров.

2.3. Содействие установлению творческих и деловых контактов между участниками Конкурса.

2.4. Наполнение рынка конкурентоспособными высококачественными услугами, повышение престижа бытовых услуг, предоставляемых населению на территории Чувашской Республики.

2.5. Развитие индустрии красоты и сферы бытового обслуживания населения.

**3. Условия и порядок проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится 21 октября 2020 г. с 13.00 часов.

3.2. Место проведения Конкурса – Чувашский государственный институт культуры и искусств, г.Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 26.

3.3. К участию в Конкурсе допускаются участники, подавшие заявку по форме согласно приложению к настоящему Положению с 18 сентября по 09 октября 2020 года включительно, ежедневно в рабочие дни с 08.00 часов до 17.00 часов по адресу: г. Чебоксары, Президентский бульвар, д. 10, 4 этаж, кабинет № 1 или на адрес электронной почты: ***mineconom15@cap.ru***, ***Artefakt.company@yandex.ru***. Дополнительную информацию можно получить по телефону: (8352) 56-52-40.

3.4. В Конкурсе могут принимать участие: мастера парикмахерского искусства, декоративной косметики и фотографы, в том числе обучающиеся и преподаватели профессиональных образовательных организаций (далее – участники).

3.5. Для оценки работ участников Конкурса и подведения итогов Конкурса оператором Конкурса создается комиссия по подведению итогов Конкурса (далее – Комиссия). Состав Комиссии утверждается министром экономического развития и имущественных отношений Чувашской Республики.

3.6. Организатор Конкурса рассматривает заявки, проверяет полноту и достоверность представленных заявок и при неполном заполнении формы заявки и несоответствии требованиям пунктов 3.4 настоящего Положения, в течение 1 рабочего дня с даты окончания приема заявок извещает участников Конкурса об отказе в допуске к участию в Конкурсе с указанием причин.

3.7. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Комиссии.

3.8. Комиссия проводит оценку выполнения конкурсного задания участниками Конкурса, допущенными к участию в Конкурсе, согласно установленным критериям.

3.9. Критерии оценки выполнения конкурсных заданий участниками Конкурса описаны в Приложениях № 2, 3, 4 к настоящему Положению.

3.10. Плата за участие в Конкурсе не взимается.

**4. Порядок подведения итогов Конкурса и награждения.**

4.1. Комиссия подводит итоги и определяет победителей Конкурса среди участников по каждой номинации.

4.2. В каждой номинации определяется по одному 1-му, 2-му и 3-му месту.

4.3. Количества баллов суммируется по всем критериям оценки выполнения конкурсных заданий. Победители Конкурса в каждой номинации определяются по наибольшей сумме набранных баллов.

4.4. В случае равенства голосов председателя и комиссии является решающим.

4.5. Победителями Конкурса признаются участники, занявшие 1-е, 2-е, 3-е место в каждой номинации в зависимости от полученных баллов.

4.6. Победители среди мастеров за 1-е, место награждаются дипломами победителя, статуэтками, за 2-е, 3-е место награждаются дипломами.

4.7. Победители среди обучающихся награждаются дипломами и призами.

4.8. Остальные участники Конкурса награждаются дипломами участника Конкурса.

4.9. Все участники Конкурса награждаются призами.

Приложение №1

к Положению о проведении республиканского

конкурса «Лучший по профессии»

среди специалистов сферы бытового обслуживания населения

ЗАЯВКА

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения (день, месяц, год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ИНН\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номер телефона:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Квалификация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы (учёбы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Настоящим подтверждаю участие в первом республиканском конкурсе «Лучший по профессии» среди специалистов сферы бытового обслуживания населения (далее - Конкурс)

в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С условиями Конкурса согласен (согласна).

Подпись участника Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявка принята \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. \_\_\_\_\_\_\_час.\_\_\_\_\_\_\_мин

 (дата) (время)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись принимаемого лица) (расшифровка подписи)

 Приложение № 2

к Положению о проведении республиканского

конкурса «Лучший по профессии»

среди специалистов сферы бытового обслуживания населения

**Конкурс профессионального мастерства среди парикмахеров**

**Требования к конкурсному заданию для парикмахеров:**

Конкурс парикмахеров проводится в номинациях: «Женская вечерняя причёска», «Креативная причёска».

1. Участники Конкурса самостоятельно привлекают к выполнению конкурсного задания моделей. Использование манекенов запрещено. Образ модели должен быть продуман полностью. У модели должны быть заранее выполнены макияж, маникюр, педикюр. Костюм, макияж и аксессуары должны поддерживать целостность образа. Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и расчесаны.

2. Участники Конкурса используют собственные инструменты, материалы и препараты для укладки.

3. В день проведения Конкурса участники должны прибыть к месту проведения за 1 час до его начала.

4. Использование пеньюаров на моделях при работе обязательно. Пеньюары не должны содержать рекламных материалов об организации участника Конкурса.

5. Выбор длины волос модели – свободный. Цвет волос модели должен соответствовать выбранному образу (наряду).

6. Разрешается применение от 1 до 3 постижерных изделий, которые должны быть расчесаны и лежать на рабочем месте конкурсанта. Постижи не должны занимать более 40% поверхности головы. Участникам Конкурса разрешается пользоваться ножницами, чтобы оформить постижи.

7. Разрешено применение каркасов для поддержки прически (валики из волос, сетки). Украшения должны соответствовать данному образу и выполненной прическе, но не должны занимать более 30% прически.

8. Во время выполнения работы запрещается использование сотового телефона, помощь модели участнику Конкурса.

9. Во время работы разрешается использование фотографий.

10. Время выполнения конкурсного задания для мастеров - 30 минут, для обучающихся в ПОО – 45 минут. Участникам Конкурса дается дополнительно 5 минут после финального сигнала для подготовки модели (костюм и украшения).

11. После завершения конкурсного задания участники Конкурса убирают свои рабочие места и покидают конкурсную зону. Модели остаются в конкурсной зоне.

12. Во время работы Комиссии модели сидят лицом к зеркалу.

**Оснащение конкурса:** Оператор Конкурса предоставляет стол, стул, зеркало, подключение к электричеству.

Критерии оценки работ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки работ | Оценочные баллы |
|  | степень сложности работы над прической | от 1 до 10 баллов |
|  | техника исполнения прически | от 1 до 10 баллов |
|  | творческий подход  | от 1 до 10 баллов |
|  | новизна стрижки и укладки | от 1 до 10 баллов |
|  | актуальность линий и силуэта | от 1 до 10 баллов |
|  | целостность прически и образа в целом | от 1 до 10 баллов |

Приложение № 3

к Положению о проведении республиканского

конкурса «Лучший по профессии»

среди специалистов сферы бытового обслуживания населения

**Конкурс профессионального мастерства среди визажистов (стилистов)**

**1. Требования к конкурсному заданию для визажистов:**

*Конкурс* визажистов, номинации: «Вечерний макияж», «Подиумный макияж»..

1.1. Участниками конкурса могут являться дееспособные лица, достигшие возраста 16 лет, граждане Российской Федерации.

1.2. Под профессиональным визажистом (стилистом) понимается практикующий мастер, Участник конкурса, который имеет диплом, сертификат, соответствующий квалификации, учащийся или закончивший школу визажистов и имеет профессиональное портфолио.

1.3. Участник Конкурса, вместе с моделью должен прибыть за час до начала Конкурса для регистрации.

1.4. Участники обеспечивают себя моделями самостоятельно.

1.5. Организатор не обеспечивает проживание конкурсантов и моделей на время проведения Конкурса.

1.6. Участники должны продемонстрировать профессионализм, вкус, творческую фантазию и видение перспективной коммерческой моды.

1.7. Запрещено использовать в работе военную, религиозную и культовую символику.

1.8. Участники Конкурса начинают и заканчивают работу по удару гонга. В момент удара гонга мастер покидает конкурсную зону.

1.9. Несоблюдение правил штрафуется Комиссией от одного до трех штрафных очков, при повторном нарушении участник дисквалифицируется.

1.10. Мастера, предоставившие ложную информацию о своей квалификации, подлежат дисквалификации.

1.11. Если номинацией предусмотрена демонстрация образа - модель должна продемонстрировать его в свойственной образу манере. От презентации моделью образа зависит финальная оценка судейской коллегии.

**2. Требования к моделям:**

2.1. После регистрации модели проходят в зону для фотографирования «ДО». По завершению конкурсного задания выполненную работу оценивает судейская коллегия, после чего модели проходят в зону фотографирования «ПОСЛЕ».

2.2.Моделям запрещено помогать участникам при выполнении работ.

2.3.На момент конкурсного задания модель должна быть с базовой подготовкой (прическа, маникюр, педикюр).

**3. Оснащение конкурса:**

3.1. Организаторы предоставляют визажный стол, визажный стул, урну.

**4. Требование** **к** **работам**:

4.1. Макияж выполняется на заданную тему.

4.2. Тема должна быть полностью раскрыта в образе модели.

4.3.Макияж должен соответствовать стилю костюма, прически и украшений и быть взаимосвязан с общей цветовой гаммой.

4.4. Участники выступают со своими инструментами, аксессуарами, обеспечивают себя косметикой любой марки и всеми расходными материалами (пеньюар),которые не должны содержать рекламных материалах об организации участников Конкурса.

4.5. Не допускается нанесение тона на лицо модели до старта конкурса.

4.6. Не допускается нанесение каких-либо рисунков, эскизов, пометок на лицо модели до начала старта конкурса.

4.7. У модели должны быть обязательно выполнены прическа, маникюр.

4.8. Выполненная работа должна обладать гармоничным сочетанием цветов. Костюм и аксессуары должны дополнять образ и не отвлекать от макияжа.

4.9. Декоративные элементы, включая элементы одежды, в совокупности, не должны закрывать лицо модели более чем на 20%.

4.10. Разрешается использование мелких декоративных, фантазийных элементов, рисунков. Фейс-арта, любые подклейки, ресницы, стразы, пайетки, блёстки, и т.д., не закрывающих детали лица и макияж.

4.11. Разрешается наклеивание на кожу крупных декоративных элементов. Элементы не должны закрывать детали лица.

4.12. Запрещено использовать в работе акриловые краски и любые другие токсические препараты. За нарушение участник Конкурса дисквалифицируется.

4.13. Победители конкурса будут объявлены на церемонии награждения.

**5. Используемые** **в** **работе** **инструменты** и **материалы**

5.1. К Конкурсу допускаются мастера, использующие в своей работе только профессиональную косметику.

5.2. Разрешается использование: кистей, спонжей, аппликаторов, любых средств декоративной косметики, накладных ресниц.

Критерии оценки работ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценочные баллы |
|  | Образ (целостность, читаемость образа, соответствие теме, гармония отдельных деталей, общее впечатление) | от 1 до 10 баллов |
|  | Сложность работы техника исполнения (приемы и чистота растушевок и линий) | от 1 до 10 баллов |
|  | Цвет (применение, сложность и чистота сочетаний, контрастность, насыщенность, гармония, оригинальность) | от 1 до 10 баллов |
|  | Оригинальность, новизна идеи тонирование и моделирование (коррекцией или рисунком) | от 1 до 10 баллов |
|  | Модель (правильность выбора, соответствие образу, теме, презентация образа) | от 1 до 10 баллов |
|  | Макияж (техника, цвет, оригинальность, сложность, чистота) | от 1 до 10 баллов |

Приложение № 4

к Положению о проведении республиканского

конкурса «Лучший по профессии»

среди специалистов сферы бытового обслуживания населения

**Конкурс профессионального мастерства среди фотографов**

**1.Требования к конкурсному заданию для фотографов:**

Фотоконкурс проводится в двух номинациях: «Портретная съемка», «Пейзажная съёмка»

1.1. В Конкурсе могут участвовать профессиональные и непрофессиональные фотографы.

В нем может участвовать любой фотограф независимо от национальности, возраста, пола,

места проживания, рода занятий и увлечений.

1.2. Допускается участие в конкурсе коллективов авторов, студий фотографии, редакций, а

также других объединений и организаций.

1.3. Для участия в Фотоконкурсе необходимо направить в Минэкономразвития Чувашии заявку по адресу электронной почты ***mineconom15@cap.ru***, ***Artefakt.company@yandex.ru*** (с указанием ФОТОКОНКУРС в теме сообщения), фотоработы в электронном виде, в период с 18 сентября по 9 октября 2020 года.

1.4. В каждой номинации от участника принимается не более 4 (четырех) работ.

1.5. Работы не рецензируются, работы остаются в распоряжении организаторов с правом некоммерческого использования для показа

широкому кругу лиц.

1.6. Организатор не обеспечивает проживание конкурсантов на время проведения Конкурса.

1.7. Запрещено использовать в работе военную, религиозную и культовую символику.

**2.Требования к фотоизображениям**

2.1. Принимаются оригинальные фотоработы.

2.2. Допускается обработка, аналогичная «лабораторной классической» – кадрирование, коррекция контраста и цвета,

виньетирование.

2.3. Исключаются какая-либо ретушь и фотомонтаж, наличие каких-либо подписей, рамок и символов на изображении.

2.4. В случае выхода фоторабот в финал конкурса их автор должен быть готов предоставить запрошенные организатором фотоизображения в высоком качестве для подготовки фотовыставки.

Для каждой фотографии, выставленной на конкурс, должны быть указаны автор и название, а также краткая история фото.

2.5. Разрешение фотографии – не менее 300 dpi.

2.6. Образы, которые ранее использовались в публикациях, [коллекциях](https://pandia.ru/text/category/koll/), других конкурсах к участию не допускаются.

Критерии оценки работ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценочные баллы |
|  | Соответствие теме конкурса | от 1 до 10 баллов |
|  | Техническое качество изображения | от 1 до 10 баллов |
|  | Общее восприятие | от 1 до 10 баллов |
|  | Оригинальность идеи | от 1 до 10 баллов |
|  | Содержание работы | от 1 до 10 баллов |
|  | Художественный уровень произведения | от 1 до 10 баллов |