



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

10.09.2020 01-04/543 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

10.09.2020 № 01-04/543
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание МВД Чувашской Республики, 1950-е годы», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, д. 41/ул. Кооперативная, д. 3

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание МВД Чувашской Республики, 1950-е годы», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, д. 41/ул. Кооперативная, д. 3, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Т.В. Казакову.

Министр

Р.М. Лизакова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 10.09.2020 № 01-04/543.

**Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Здание МВД Чувашской
Республики, 1950-е годы», расположенного по адресу: Чувашская Республика,
г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, д. 41 / ул. Кооперативная, д. 3**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание МВД Чувашской Республики, 1950-е годы», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, д. 41 / ул. Кооперативная, д. 3 (далее – объект культурного наследия), являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение здания в центре города Чебоксары, около пересечения улиц Карла Маркса и Кооперативной, на восточной стороне улицы Карла Маркса;
- композиционная значимость (роль) в структуре окружающего природного и культурного ландшафта городского центра, как составная часть ансамбля строений центральной улицы города; значение в формировании исторической среды прилегающей территории, панорамы и силуэта застройки;
- габариты (всего объёма – 52.2 м x 45.0 м, ризалита главного входа – 15 м x 11 м в плане, высотой до карниза 14 м), конфигурация и силуэт здания;
- секторы и направления видовых раскрытий с северо-западной, юго-западной и западной сторон улицы и визуальные связи памятника с другими зданиями, в том числе с объектами культурного наследия.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно-пространственная композиция П-образного в плане корпуса, состоящего из четырёхэтажных объёмов, включая цокольный этаж с немного выступающими объёмами (ризалитами) левого угла главного фасада и более активным, в том числе и по высоте, правого угла с главным входом и с высокой входной площадкой со ступенями лестницы, выступающими от площадки на тротуар;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов с использованием форм и декора классического зодчества на уличных фасадах: с выделением главного входа объёмом выступающего углового ризалита, оформленного шестью гранёными полуколоннами высотой на три этажа с капителями трансформированного коринфского ордера, увенчанными антаблементом с трёхступенчатым (профилированным) архитравом; с гладким поясом фриза и двухполосным карнизом с фигурными кронштейнами под завершающей полосой карниза, увенчанного в центре аттиковой стеной и балюстрадами ограждений между столбиками; с простенками фасадов, оформленных вертикальными лопатками с нишами; с рамными филёнками, заполненными лепным изображением звезды между окнами первого и второго

этажей углового (главного) ризалита; с оформлением оконных проёмов профилированными полками и наличниками с замковым камнем; с рустованным цокольным этажом, отделённым междуэтажным профилированным карнизом; со скатной кровлей и столбчатым парапетом с балясинами над карнизом;

- крыши объёмов: чердачные двускатные с организованным наружным водостоком; высотные отметки по карнизам и конькам; кровля из стальных оцинкованных листов по деревянной обрешётке;

- виды отделки фасадной поверхности: окраска по штукатурке кирпичных стен, рустовка цокольного этажа со штукатуркой «под шубу», лепнина фрагментов стен;

- колористическое решение: окраска серых тонов с выделением цокольной части окраской более тёмных тонов и белых выступающих декоративных элементов;

- заполнение оконных проёмов: большинства из них прямоугольной формы – переплётами тёмного (коричневого) цвета с Т-образной схемой с форточкой без сандриков и наличников на первом и третьем этажах; с прямолинейными сандриками над окнами второго этажа и треугольными над центрами ризалитов; высоких арочных третьего этажа ризалита главного входа – переплётами со схемой сетчатого типа без украшений, а центрального из них (над главным входом) – с профилированным наличником;

- пространственно-планировочная структура интерьеров: с коридорным типом планировочных связей помещений, с разделением внутреннего пространства продольными и поперечными капитальными стенами, столбами и перегородками на помещения различного назначения;

- архитектурно-художественное оформление интерьеров: сохранившиеся элементы декоративного оформления, их материал, техника исполнения, фактура, колористическое решение; потолочные карнизы, фризы, лепной декор глухих ограждений, а также ограждений лестниц из балясин; габариты, конфигурация и рисунок всех элементов архитектурного декора;

- конструктивные элементы: ленточные железобетонные фундаменты; наружные, внутренние стены и столбы из керамического полнотелого кирпича на цементно-песчаном растворе; кирпичные перегородки; монолитные железобетонные перекрытия над цокольным этажом; деревянное междуэтажное и чердачное перекрытия; деревянные стропильные элементы крыши.