



ЧӐВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСӐСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСӐН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

21.10.2020

01-04/685 №

Шупашкар хули

ПРИКАЗ

21.10.2020

№ 01-04/685

г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание бывшего Дома печати, 1935 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Композиторов Воробьевых, д. 5

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание бывшего Дома печати, 1935 г.» (далее - объект культурного наследия), расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Композиторов Воробьевых, д. 5 (адрес на момент принятия на государственную охрану: г. Чебоксары, ул. Володарского, 5), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Т.В. Казакову.

И.о. министра

С.А. Каликова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 21.10.2020 № 01-04/885

**Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Здание бывшего Дома печати,
1935 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары,
ул. Композиторов Воробьевых, д. 5**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание бывшего Дома печати, 1935 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Композиторов Воробьевых, д. 5 (далее - объект культурного наследия), являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение объекта культурного наследия на участке при пересечении улицы Ярославской с улицей Композиторов Воробьевых, насыщенном объектами культурного наследия;
- размещение объекта культурного наследия на расстоянии 12.0 м от границы проезжей части улицы Ярославской и 3.7 м от проезжей части улицы Композиторов Воробьевых;
- особая градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося важной составной частью исторической застройки улицы Ярославской;
- габариты и силуэт объекта культурного наследия;
- направления наиболее ценных композиционно-видовых раскрытий со стороны улицы Композиторов Воробьевых, улицы Ярославской и Калининского моста.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно - пространственная структура объекта культурного наследия, состоящая из основного четырехэтажного на подвалах, прямоугольного в плане объема, ориентированного протяженной стороной на улицу Композиторов Воробьевых, и примыкающих к нему параллельно улице Ярославской двух одноэтажных корпусов, а также места расположения, габариты и особенности выступающих объемов лестничных клеток (объем лестничной клетки, расположенный в левой части объекта культурного наследия, выступает за линию главного фасада, объем в правой части объекта культурного наследия – за линию дворового фасада), угловых балконов и козырька над входами в объект культурного наследия, а также высотные отметки объекта культурного наследия по венчающим карнизам и верхним точкам крыши (конька);
- конфигурация объекта культурного наследия, представляющая собой П – образное в плане строение с размерами 45.5 м x 68.4 м;
- максимальная высота объекта культурного наследия, до верха венчающего карниза равная 16.3 м;

- четырехскатная вальмовая крыша стропильной конструкции, высотой от верхней отметки перекрытия до конька равной 4.8 м, с металлической кровлей и двумя чердачными окнами;

- композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату строительства объекта культурного наследия, в формах конструктивизма 30-х годов XX века, в том числе форма и габариты выступающего плоского венчающего карниза центральной части фасада со стороны улицы Композиторов Воробьевых и боковых частей объекта культурного наследия;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление прямоугольных дверных и оконных проемов объекта культурного наследия с рисунками оконных переплетов, однопольных и двухпольных филенчатых дверей, вертикальные ленты остекления боковых частей объекта культурного наследия;

- виды отделки фасадных поверхностей на дату строительства: штукатурка и окраска по штукатурке;

- сложившееся колористическое решение фасадов: оштукатуренные и окрашенные в пастельные тона основные плоскости стен и в коричневый цвет цоколь;

- пространственно-планировочная структура интерьеров, сформированная из помещений, полученных в результате деления пространства этажей капитальными стенами и перегородками, расположенными в основном в коридорной системе;

- конструктивные особенности объекта культурного наследия, в том числе ленточные бутовые фундаменты, капитальные наружные и внутренние стены, кирпичные столбы, выложенные из стандартного кирпича размером 250 x 120 x 65 мм на цементном растворе, формирующие несущую конструкцию объекта культурного наследия, деревянные перекрытия помещений;

- пространственное, конструктивное решение и расположение трех лестничных клеток, двухмаршевых бетонных лестниц по металлическим косоурам, габариты, конфигурация и рисунок металлических, с деревянными поручнями ограждений лестниц.

3. Стилистические особенности объекта культурного наследия: памятник гражданской архитектуры середины 1930-х годов, возведенный по проекту архитектора И.П. Егорова в формах конструктивизма, отличающийся своеобразием объемно-планировочного решения и внешнего облика и являющийся важной составной частью застройки исторического центра города Чебоксары.