



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН  
ТАТА АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

28.04.2020

Шупашкар хули

01-04/425 №

ПРИКАЗ

28.04.2020

г. Чебоксары

№01-04/425

Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры)  
регионального (республиканского)  
значения «Школа монастырская, где  
учился Герой гражданской войны  
В.И. Чапаев, 1896-1897 гг.»,  
расположенного по адресу:  
Чувашская Республика, г. Чебоксары,  
ул. Коммунальная Слобода, д. 50а

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ  
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов  
Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г.  
№ 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в  
Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской  
Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам  
национальностей и архивного дела Чувашской Республики» приказую:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения  
«Школа монастырская, где учился Герой гражданской войны В.И. Чапаев,  
1896-1897 гг.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары,  
ул. Коммунальная Слобода, д. 50а, принятого на государственную охрану  
постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 августа 1998 г.  
№ 232 «О включении в список памятников истории и культуры местного  
(Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране, ряда  
памятников истории и культуры».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя  
министра Т.В. Казакову.

Министр

Р.М. Лизакова

Утвержден  
приказом Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
от 28.04.2020 № 01-04/425.

**Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Школа монастырская, где учился Герой гражданской войны В.И. Чапаев, 1896-1897 гг.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Коммунальная Слобода, д. 50а**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Школа монастырская, где учился Герой гражданской войны В.И. Чапаев, 1896-1897 гг.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Коммунальная Слобода, д. 50а (далее – объект культурного наследия), являются:

**1. Градостроительные характеристики:**

- местоположение в природном окружении, на южной окраине исторической части города Чебоксары, рядом с объектом культурного наследия федерального значения «Владимирская церковь, нач. XVIII в.», расположенным по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Коммунальная Слобода, д. 32а, вдоль улицы Александра Суворова, недалеко от оврага, по которому протекает река Кайбулка;

- композиционная значимость (роль) в структуре окружающего природного и культурного ландшафта, исторической части города;

- габариты (9 м х 6 м в плане, высотой до конька 7.2 м) и силуэт объекта культурного наследия;

- секторы и направления видовых раскрытий с улицы (южной и восточной стороны прилегающей территории), а также с Владимирской горки, визуальные связи объекта культурного наследия с окружающими строениями.

**2. Архитектурные и конструктивные характеристики:**

- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане одноэтажного здания, завершённого двускатной крышей;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов с угловыми выступами сруба и разделением главного фасада выступом сруба на две части, с рядом окон (4 в левой и 2 в правой части, 3 окна левого торца и 2 окна правого торца), обрамлённых резными наличниками, с резными поясами, обрамляющими карнизные выступы;

- отделка фасадной поверхности деревянных стен натуральной деревянной доской с оштукатуренным кирпичным цоколем;

- колористическое решение с цветовой гаммой фасадных стен под дерево с выделением белым цветом оконных наличников и декоративного обрамления карнизов;

- заполнение оконных проемов прямоугольных окон с Т-образными переплётами тёмного цвета и светлыми рамочными наличниками из профилированных карнизов с пропиловочной резьбой, подчеркнутыми сандриками

с треугольным завершением;

- крыша: двускатная чердачная из деревянных элементов стропильной системы с фальцевой металлической кровлей по деревянной обрешётке;
- пространственно-планировочная структура из двух смежных помещений, разделённых несущей стеной с перегородками, разделяющими каждое из них – ячейковый тип планировочной организации;
- архитектурно-художественное оформление интерьеров (полов, стен, потолков), сохранившиеся элементы декоративного оформления, их материал, техника исполнения, фактура, колористическое решение;
- конструктивные элементы: ленточные бутобетонные фундаменты, цоколь из кирпича на цементно-песчаном растворе, деревянные наружные и внутренние стены (пятистенный сруб), дощатые перегородки, деревянное чердачное перекрытие.