



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

04.09.2020 № 01-04/529
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

04.09.2020 № 01-04/529
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Троицкая церковь, 1893 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Моргаушский район, с. Оринино, ул. Центральная, д. 64

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Троицкая церковь, 1893 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Моргаушский район, с. Оринино, ул. Центральная, д. 64, принятого на государственную охрану приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Чувашии от 28 декабря 2018 г. № 01-07/540 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения и утверждении границ их территорий».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Т.В. Казакову.

Министр

Р.М. Лизакова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 04.09.2020 № 01-04/529

**Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального (республиканского)
значения «Троицкая церковь, 1893 г.», расположенного по адресу:
Чувашская Республика, Моргаушский район,
с. Оринино, ул. Центральная, д. 64**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Троицкая церковь, 1893 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Моргаушский район, с. Оринино, ул. Центральная, д. 64 (далее – объект культурного наследия), являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение объекта культурного наследия на участке, расположенном в исторической части села Оринино, в южной части бывшей торговой площади, где проводились в старину базары и ярмарки;

- размещение объекта культурного наследия на расстоянии равном 87,5 м от пролегающей с западной стороны от храма основной сельской улицы – улицы Центральной;

- особая градостроительная роль объекта культурного наследия, активно участвующего в формировании планировочной структуры центра села и его панорам;

- габариты и силуэт объекта культурного наследия;

- направления наиболее ценных видовых раскрытий со стороны улицы Центральной, от зданий медпункта и магазина, а также со стороны прилегающей с севера площади.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемная композиция каменного, построенного согласно традиционной схемы здания приходского сельского храма, состоящего из четверика, на который поставлен широкий восьмерик, увенчанный небольшой главой, и примыкающих к нему с востока алтарной апсиды, с запада – трапезной и трехъярусной колокольни;

- конфигурация объекта культурного наследия, сформированная из последовательно размещенных на продольной оси, ориентированной с Запада на Восток, прямоугольных в плане объемов колокольни, трапезной, четверика и полукруглой апсиды, имеющего общую длину 44,8 м, наибольшую ширину – 19,2 м, и наибольшую высоту (высота колокольни) – 23,5 м;

- конструкция и форма крыши: стропильная конструкция двускатной крыши трапезной, высотой от венчающего карниза до конька равной 4,2 м, в виде купола крыш восьмерика и колокольни, включая металлическое покрытие и высотные отметки;

- композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия, в том числе завершение стен выступающими карнизами, декорированные нишами лопатки, делящие стены на прясла, зубчатые

завершения ниш стен, своеобразные фигурные наличники окон, прямоугольные элементы оформления цоколя, в том числе с фигурным заполнением, местоположение, форма и габариты щипцов северной и южной стен четверика и трапезной, а также акцентирующих их круглых ширинок, форма и габариты венчающего карниза и глав;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов объекта культурного наследия, в том числе украшение арочных оконных проемов наличниками, состоящими из пилястр и сандриков в виде кокошников, многочастные рисунки оконных переплетов, двупольные дубовые, филенчатые и металлические входные двери;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей объекта культурного наследия: кирпичные неоштукатуренные поверхности наружных стены и элементов архитектурного декора, за исключением наличников окон, которые оштукатурены и окрашены в белый цвет;

- историческая пространственно-планировочная структура и элементы интерьеров: сохранившаяся историческая планировка, типичная для приходского сельского храма;

- материал и конструкции несущих стен: наружные и внутренние капитальные стены, выложенные из кирпича, размером 65 x 120 x 250 мм, на известковом и цементном растворах.

3. Стилистические особенности и историческая функция объекта культурного наследия: каменный приходской сельский храм, возведенный в конце XIX в. в формах эклектики с использованием элементов классического и средневекового русского зодчества.