

УТВЕРЖДАЮ

И.о. министра культуры, по делам  
национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
Е.Г. Чернова



21.02.2020

**РУКОВОДСТВО  
ПО СОБЛЮДЕНИЮ ОБОБЩЕННЫХ ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНЫХ  
ПРАКТИК ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ ЗА  
СОСТОЯНИЕМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЧАСТИ МУЗЕЙНОГО ФОНДА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**I. Общие положения**

1.1. Руководство по соблюдению обобщенных правоприменительных практик при осуществлении государственного контроля за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации (далее – Руководство) разработано с целью организации работы по обобщению и анализу правоприменительной практики исполнения Министерством культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство) государственного контроля за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации (далее – контроль).

1.2. Целями обобщения и анализа правоприменительной практики являются:

обеспечение единообразия практики применения федеральных законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации о Музейном фонде Российской Федерации (далее – обязательные требования);

обеспечение доступности сведений о правоприменительной практике Министерства путем их доведения до сведения органов государственной власти, юридических лиц, их руководителей и иных должностных лиц (далее – подконтрольные субъекты);

совершенствование нормативных правовых актов для устранения устаревших, дублирующих и избыточных обязательных требований и контрольных функций;

повышение результативности и эффективности контрольной деятельности Министерства.

1.3. Задачами обобщения и анализа правоприменительной практики являются:

выявление проблемных вопросов применения Министерством обязательных требований;

выработка оптимальных решений проблемных вопросов правоприменительной практики с привлечением заинтересованных лиц и их реализация;

выявление устаревших, дублирующих и избыточных обязательных требований, подготовка и внесение предложений по их устранению;

выявление избыточных контрольных функций, подготовка и внесение предложений по их устранению;

подготовка предложений по совершенствованию законодательства о Музейном фонде Российской Федерации;

выявление типичных нарушений обязательных требований, с их классификацией по степени риска и степени тяжести, и подготовка предложений по реализации профилактических мероприятий для их предупреждения;

выработка рекомендаций в отношении мер, которые должны применяться подконтрольными субъектами в целях недопущения типичных нарушений обязательных требований.

1.4. В качестве источников формирования сведений для обобщения и анализа правоприменительной практики контрольной деятельности Министерства используются:

результаты проверок и иных мероприятий по контролю, в том числе осуществляемых без взаимодействия с подконтрольными субъектами;

результаты взаимодействия надзорных органов;

результаты обжалований действий и решений должностных лиц Министерства в административном или судебном порядке и иные материалы судебной практики;

результаты применения мер прокурорского реагирования по вопросам контрольной деятельности Министерства;

результаты рассмотрения заявлений и обращений граждан;

разъяснения, полученные Министерством от органов прокуратуры, суда, иных государственных органов по вопросам, связанным с осуществлением контрольной деятельности Министерства.

## II. Организация работы по обобщению и анализу правоприменительной практики Министерства

2.1. Организация работы по обобщению и анализу правоприменительной практики обеспечивается должностными лицами отдела профессионального искусства, образования и народного творчества Министерства, уполномоченными на проведение контроля (далее – должностные лица Министерства).

2.2. С учетом вопросов, по которым поступили материалы о различной практике их применения, и предложений по совершенствованию законодательства, на основе анализа правоприменительной практики должностными лицами Министерства проводится корректировка проекта обобщения и анализа правоприменительной практики.

2.3. Проект обобщения и анализа правоприменительной практики размещается на официальном сайте Министерства на Портале органов власти Чувашской Республики в сети «Интернет» с указанием способа подачи предложений.

2.4. При выявлении в ходе обобщения и анализа правоприменительной практики устаревших, дублирующих и избыточных обязательных требований и контрольных функций, недостаточно ясных и взаимно согласованных обязательных требований, поступлении от подконтрольных субъектов предложений по совершенствованию законодательства в сфере контрольной деятельности Министерства, указанные вопросы подлежат рассмотрению с целью подготовки соответствующих предложений по устранению устаревших, дублирующих и избыточных обязательных требований и контрольных функций, предложений по совершенствованию законодательства в сфере контрольной деятельности Министерства.

2.5. В проект по обобщению и анализу правоприменительной практики включаются рекомендации по организации осуществления контроля.

2.6. Доработанный по итогам обсуждения проект по обобщению и анализу правоприменительной практики утверждается министром культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

2.7. Обзор правоприменительной практики может использоваться при информировании подконтрольных субъектов по вопросам правоприменительной практики контрольной деятельности Министерства, в том числе на общедоступных мероприятиях, семинарах и конференциях, при проведении разъяснительной работы в средствах массовой информации и иными способами.