

ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса детского изобразительного творчества «Сурский и Казанский оборонительные рубежи»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия организации и порядок проведения Республиканского конкурса детского изобразительного творчества «Сурский и Казанский оборонительные рубежи» в 2021 г. (далее Конкурс), основные требования к проведению Конкурса.

1.2. Указом Главы Чувашской Республики от 9 мая 2020 года № 134 2021 год в Чувашии объявлен Годом трудовой доблести строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей. Так республика отметит юбилейную дату - 80-летие с начала строительства всечувашского объекта обороны. Сурский и Казанский рубежи для обороны от фашистских захватчиков строились в Чувашии с 28 октября 1941-го по 21 января 1942 года. По информации Государственного архива современной истории Чувашии, на строительстве рубежей трудились около 200 тысяч человек. Это треть трудоспособного населения республики по состоянию на 1 октября 1941 года.

1.3. Для проведения Конкурса формируется оргкомитет (Приложение №1 к положению конкурса) и экспертный совет (Приложение №2 к положению конкурса).

1.4. Добровольное размещение работ в электронную галерею конкурса дает право организаторам конкурса на печать и тиражирование творческих работ в средствах массовой информации, каталогах и другой печатной продукции, публикацию работ и информации об их авторах в сети Интернет, на выставочных площадках и т.д.

1.5. Конкурсный материал будет использован для иллюстрирования каталогов, историко-методических пособий, учебников и других печатных и информационных изданий.

2. Учредитель и Организаторы конкурса

2.1. Учредитель Конкурса – Администрация города Чебоксары - столицы Чувашской Республики.

2.2. Организаторы Конкурса - управление культуры и развития туризма администрации города Чебоксары; муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Чебоксарская детская художественная школа №6 имени Заслуженных художников Российской Федерации и Чувашской Республики Аркадия и Людмилы Акцыновых».

3. Цели и задачи

3.1. Конкурс проводится с целью изучения исторических событий Великой Отечественной войны по строительству Сурского и Казанского оборонительных рубежей, как пример трудового героизма чувашского народа.

3.2. Задачи Конкурса: выявление и сохранение творческого потенциала талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства; создание условий для обогащения творческого мира ребенка; патриотического воспитания; исторического самосознания и самовыражения в детском изобразительном творчестве.

4. Требования к участникам конкурса

4.1. Участниками Конкурса могут стать обучающиеся средних общеобразовательных школ, детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, центров (домов) творчества, студий по изобразительному искусству, студенты профессиональных и высших образовательных учреждений Чувашской Республики в возрасте от 10 до 23 лет.

4.2. Все участники Конкурса разделяются по следующим группам:

I группа – учащиеся образовательных учреждений 10 - 11 лет,

II группа – учащиеся образовательных учреждений 12 – 13 лет,

III группа – учащиеся образовательных учреждений 14 – 15 лет,

IV группа – учащиеся образовательных учреждений 16 – 17 лет.

V группа – студенты образовательных учреждений 18 – 23 лет.

4.3. На конкурс принимаются работы, выполненные в любой из графических или живописных техник (материал по выбору, формат А-3, А-2). Автором одной работы может быть только один человек. Год создания конкурсных работ 2020 - 2021 г.

4.4. Конкурсные работы, **срисованные и заимствованные у других авторов в сети Интернет, экспертным советом не рассматриваются.**

4.6. Галерея творческих работ расположена в сообществе «Сурский и Казанский оборонительные рубежи» <https://vk.com/public202314499>
Загруженные работы в галерею необходимо подписать (Муниципальный район, наименование ОУ, Ф.И. автора, полных лет, класс, Ф.И.О. преподавателя, название работы, размеры, материал, год создания)

4.7. **Требования к цифровому изображению:** формат JPEG, PNG, размер 20х30 см., разрешение 300 пикс. Изображение должно быть четким, без цифровых надписей даты и времени снимка. На изображении не должно быть падающих теней от рук, головы и др. объектов. Изображение должно включать только формат листа работы, без паспарту, без фона стола, пола и т.д.

4.8. Работы финалистов конкурса в оригинале предоставляются оргкомитету конкурса для проведения итоговой выставки в 2021 году на мероприятиях администрации города Чебоксары. После проведения выставок все работы возвращаются участникам.

5. Функции и полномочия организационного комитета

5.1. Организационный комитет осуществляет:

- информирование участников конкурса и рассылку положения Конкурса в образовательные учреждения,
- организует и координирует работу экспертного совета,
- оформляет и публикует в СМИ результаты конкурса,
- подготовку и рассылку наградного материала,
- подведение итогов и награждение лауреатов Конкурса.

6. Сроки проведения конкурса

6.1. Временной регламент Конкурса:

- изучение исторических событий и создание творческих работ в образовательных учреждениях: **апрель – май 2021 г.**
- внутришкольный отбор участников конкурса в образовательных учреждениях: **май - июль 2021 г.**
- загрузка работ в электронную галерею конкурса: **с 1 августа по 1 октября 2021 г.**
- республиканский конкурсный отбор финалистов конкурса: **со 2 по 10 октября 2021**
- работа экспертного совета: **с 16 по 25 октября 2021 г.**
- подведение и публикация итогов: **26 октября 2021 г.**
- награждение победителей, рассылка наградного материала **до 30 октября 2021 г.**

7. Критерии отбора победителей и призеров конкурса

7.1. Работы Конкурса оцениваются **экспертным советом** из числа авторитетных и опытных специалистов в области изобразительного искусства и художественного образования (Приложение №2 к положению конкурса).

7.2. Критерии оценки конкурсных работ (максимум – 10 баллов):

- Соответствие тематике конкурсного задания: 1-2 бал.,
- Грамотность композиционного решения: 1-3 бал.,
- Качество исполнения (владение графической или живописной техникой): 1-3 бал.,
- Художественная выразительность конкурсной работы: 1-2 бал.

7.3. Победитель и лауреаты награждаются дипломами и призами. Экспертный совет вправе учредить дополнительные номинации и призы к награждению по своему усмотрению.

8. Сведения о финансовом обеспечении проведения конкурса

8.1. Финансовое обеспечение Конкурса: PR – акция в СМИ; наградной материал; призы победителям; издание каталога работ победителей конкурса; информационное сопровождение осуществляется из внебюджетных средства Организатора и спонсорской поддержке Соорганизаторов Конкурса и других заинтересованных лиц.

9. Контактная информация

Тел. 8-927-993-78-98, эл. почта: Колесникова Анна Викторовна
(директор МБУДО «Чебоксарская ДХШ №6 имени Акцыновых»)

СОСТАВ

организационного комитета Республиканского конкурса детского
изобразительного творчества

«Сурский и Казанский оборонительные рубежи»

ЧЕПРАСОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА - заместитель главы администрации по социальным вопросам города Чебоксары, председатель;

МАРКОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА - начальник управления культуры и развития туризма администрации города Чебоксары, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заместитель председателя;

КОЛЕСНИКОВА АННА ВИКТОРОВНА – директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Чебоксарская детская художественная школа №6 имени Заслуженных художников Российской Федерации и Чувашской Республики Аркадия и Людмилы Акцыновых»;

НАГОРНОВ ВЛАДИМИР ПАРФИРЬЕВИЧ - председатель регионального отделения «Союз художников Чувашии» Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», заслуженный художник Российской Федерации, народный художник Чувашской Республики, заслуженный художник Республики Башкортостан (по согласованию).

СОСТАВ

экспертного совета Республиканского конкурса детского изобразительного творчества

«Сурский и Казанский оборонительные рубежи»

БРИТВИН ВИКТОР ГЛЕБОВИЧ – заслуженный художник Российской Федерации, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», председатель (по согласованию);

СМИРНОВА НАТАЛЬЯ БОРИСОВНА – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой изобразительного искусства и методики преподавания факультета художественного и музыкального образования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», заместитель председателя;

КОКЕЛЬ НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА - преподаватель БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию);

ЛУКИЯНОВ ВИКЕНТИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ - заслуженный художник Чувашской Республики, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию);

МАКАРОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА – преподаватель изобразительного искусства МБУДО «Чебоксарская детская художественная школа №6 имени заслуженных художников Российской Федерации и Чувашской Республики Аркадия и Людмилы Акцыновых», член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию);

НАГОРНОВ ВЛАДИМИР ПАРФИРЬЕВИЧ - председатель регионального отделения «Союз художников Чувашии» Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», заслуженный художник Российской Федерации, народный художник Чувашской Республики, заслуженный художник Республики Башкортостан (по согласованию);

ФЕДОРОВ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ - преподаватель ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств», заслуженный художник Чувашской Республики, член РТОО «Санкт-Петербургский Союз художников» Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию).